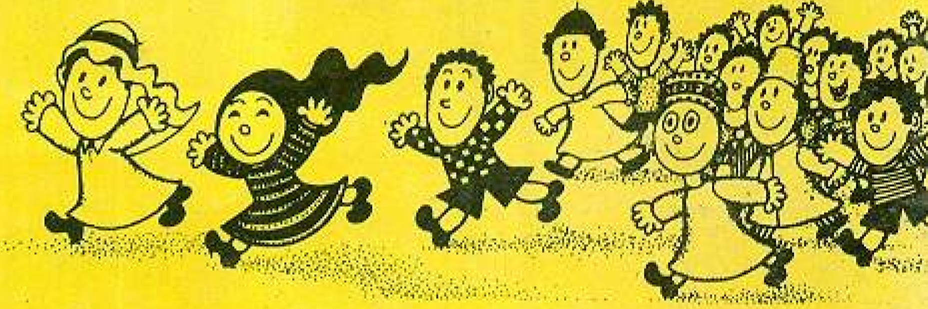


مجلة كل الأولاد وكل البنات

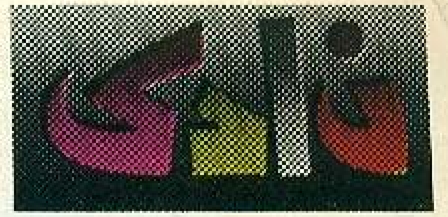


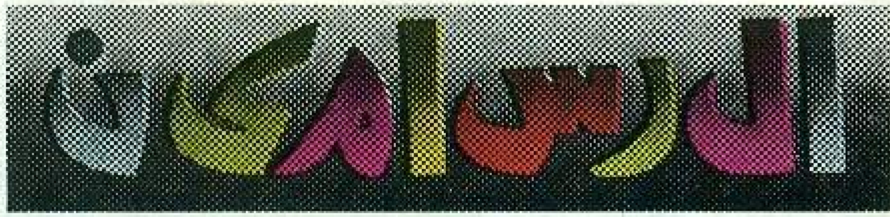
ماجد

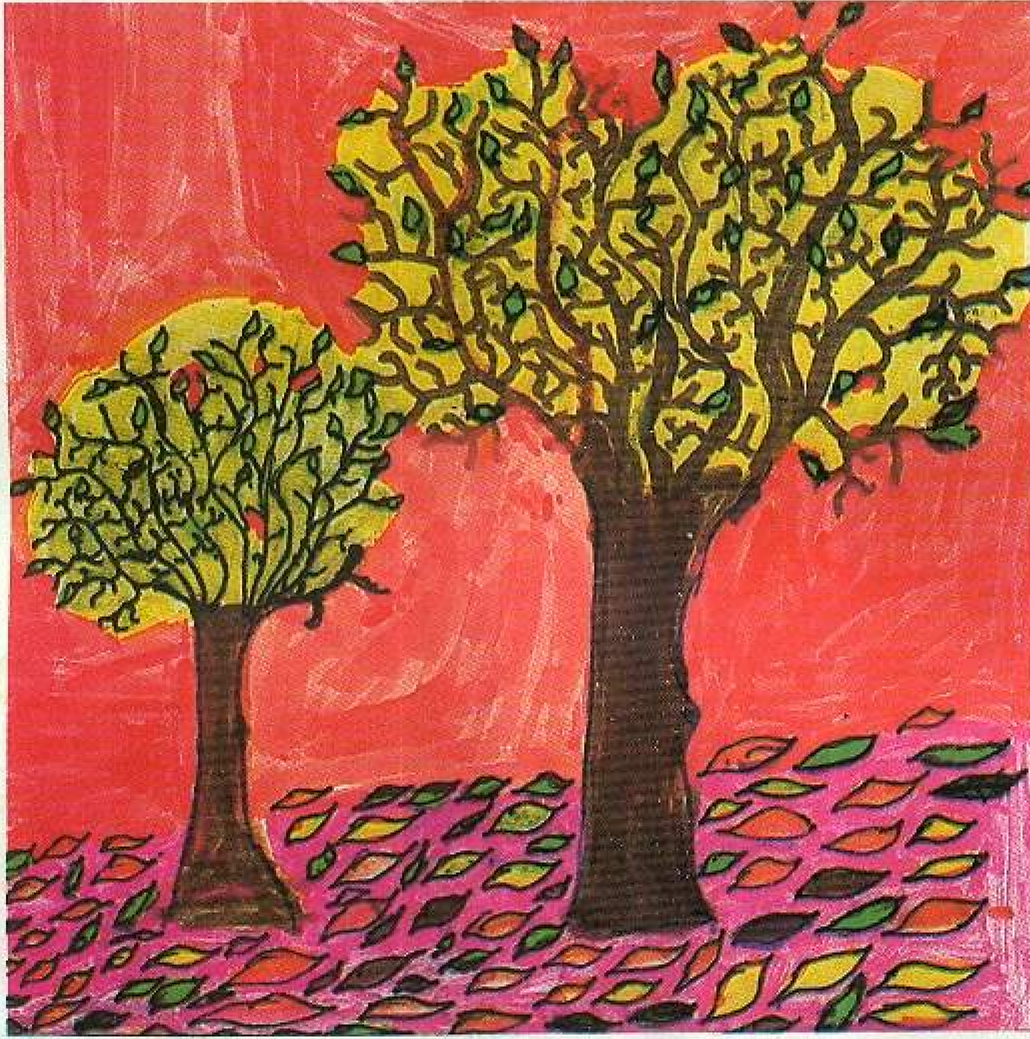
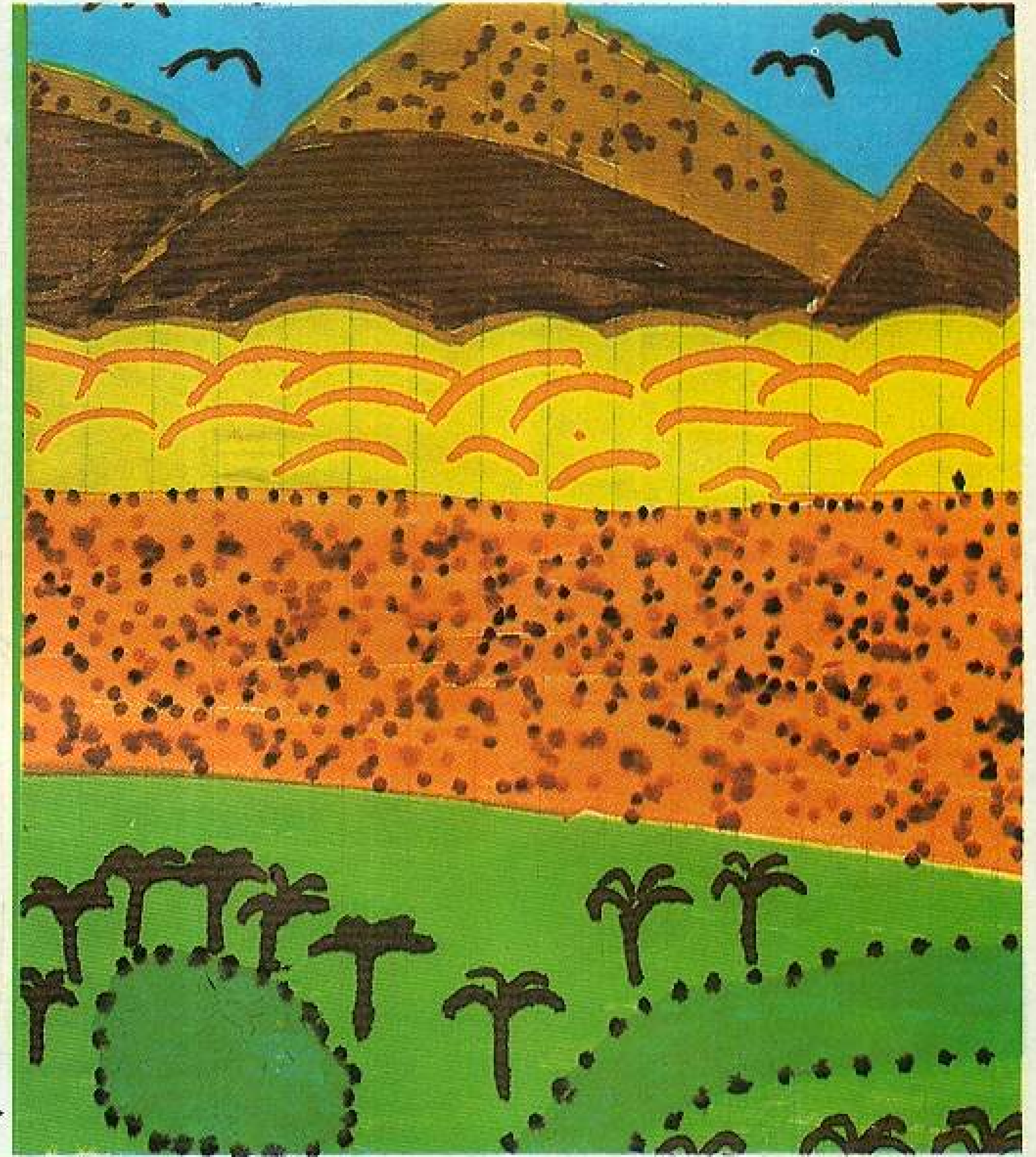
● الأربعاء ٢٣ يناير ١٩٨٥ م ● الموافق ٢ جمادى الأولى ١٤٠٥ هـ ● السنة السادسة ● العدد (٣٠٩) ● الثمن درهمان ●

الكرم الزائد..
صفحة [٣٧]





• الخريف • أحمد حسن صالح • الطائف - السعودية

• منظر طبيعي • سعيد زعل محمد • دبي - الامارات

• في الحقل • ابوبكر حسن عبد الله • تعز - اليمن.

عام جديد .. وأفكار جديدة

بعد أسابيع قليلة .. يبدأ العام السابع من عمر المجلة ، جعله الله عاما مباركا وسعيدا . لن نستقبل العام الجديد بمجرد تعليق الزينات واقامة الاحتفالات !! سنستقبله بأفكار جديدة ، استوحيتها من آلاف الرسائل والمكالمات الهاتفية والاحاديث الشخصية مع اصدقائى فى الوطن العربى .

مع بداية العام الجديد ، أنتم على موعد مع الكثير من المفاجآت .

على موعد مع ابطال جدد تلتقون بهم لأول مرة ، على موعد مع مسابقات جديدة ومثيرة ، على موعد مع شكل جديد للصفحات التى تعودتم على قراءتها .

كل هذا يتطلب جهدا كبيرا من الكتاب والرسامين ، كانوا يضعون نصب أعينهم قارىء ماجد فى كل مكان . وكان أمامهم سؤال هام عليهم الاجابة عليه ، هو ، كيف نقدم للقراء ماده مفيدة وممتعه فى نفس الوقت ! أجاب الكتاب والرسامون على هذا السؤال اجابة عملية . أعدوا بالفعل الماده المفيدة والممتعة .

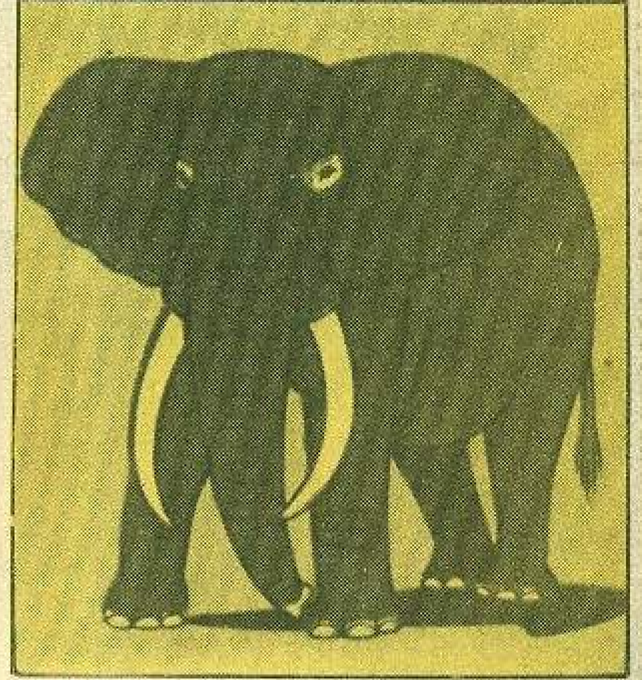
موعدنا فى الاسبوع القادم مع تفاصيل جديدة حول المجلة فى عامها الجديد .

مــع محبـتى ،،،



ماجد

سلاح من العاج.. للدفاع والغذاء أيضاً



أنياب الفيل ما هي سوى اسنان طويلة مقوسة اكبر من ان يستوعبها فمه. هذه الانياب تفيد الفيل في نواح عديدة.. فهو يستخدمها ليجرد جذوع الاشجار من لحائها الذي يتغذى به، ولحفر التراب واستخراج الجذور النباتية التى يقتات بها. كما انها سلاح ووسيلة دفاع فعالة يرهبها اعداؤه من الحيوانات البرية.. تنمو هذه الأنياب باستمرار طيلة حياة الفيل. وهي تتكون من مادة صلبة هي العاج. ولكن هذه الأنياب، كالأسنان العادية، يمكن أن تتاكل وأن تنكسر. ويذهب الفيل الافريقي ضحيه الصيد للحصول على أنيابه العاجية الثمينه

هل تعلم ؟

ان اكبر سلحفاة كانت تعيش منذ ٨٠ مليون سنة، وقد تم اكتشافها عام ١٨٩٥ ميلادية بالقرب من نهر «شايين» بأمريكا، طول السلحفاة ٣٤٥ سنتيمترا، ووزنها ٢٧٢٠ كيلوجراما، انقرضت هذه السلحفاة، وهيكلها معروض حاليا فى متحف التاريخ الطبيعى فى امريكا بجامعة «يال» وفى عام ١٩١٤ تم اكتشاف سلحفاة ثانية فى استراليا يصل طولها الى ٣٦٥ سنتيمترا.

احلام على العواملة
مدرسة فلسطين بأبوظبى





أتوبيس الجامعة

الطالب: هل هذا الاتوبيس يذهب الى الجامعة ؟

المحصل: لا

- الطالب: لماذا ؟

المحصل: لانه لم يأت بمجموع..!!

خالد محمد القليوبي
مكة المكرمة

اقرأ بسرعة

● اراد رجل ان ينشر مقالا فاشترى منشارا.

● اراد رجل ان يقطع الشارع فاشترى مقصا.

● تزوج رجل امرأة اسمها نجفة فعلقها في السقف.

وائل محمود مصطفى
مدرسة سيف الدولة - الكويت

حسنة..!

مر متسول على مدرسة، ودخل غرفة مدير المدرسة وقال له:

- اعطني مما اعطاك الله.

فقال المدير بسرعة:

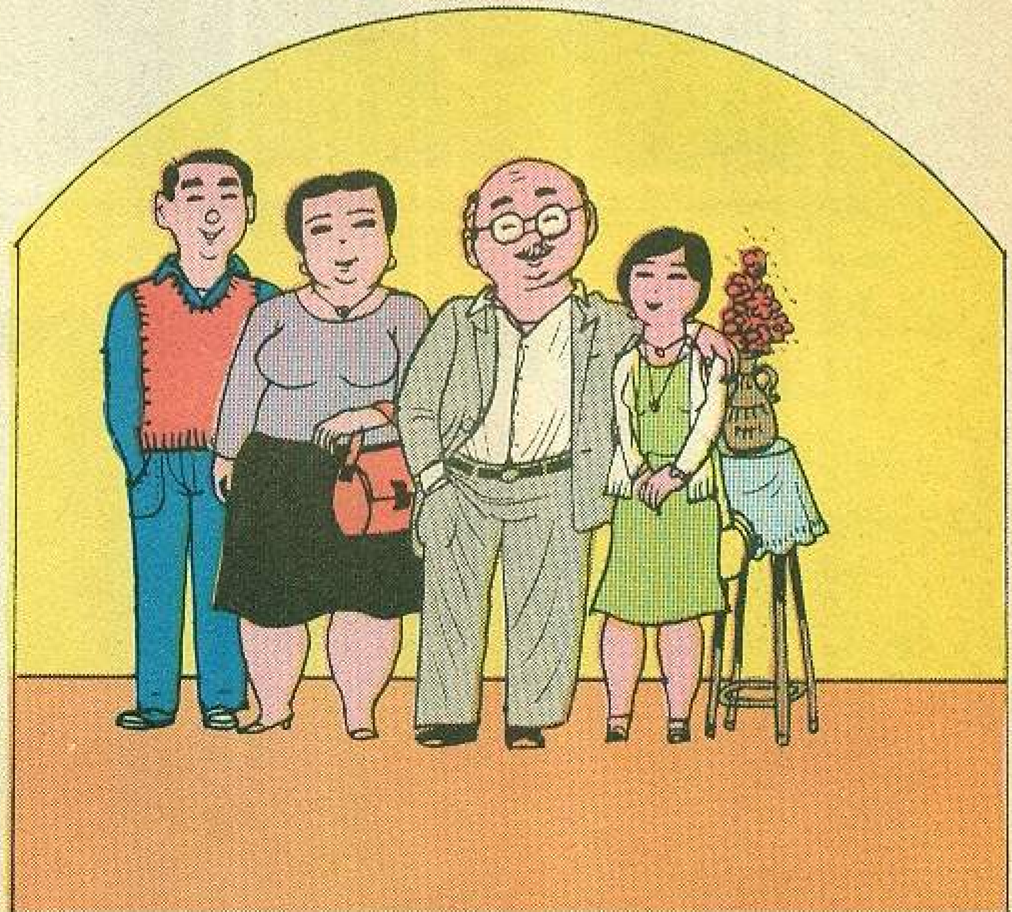
- ادخل خذلك حصة..!!

بثينة زكي
الاسكندرية - مصر

يوم الشراء

سيناريو : جمال سليم
رسوم : محمد حاكم
















كل شهر حذاء ؟


دعي كلا منهما يطلب مايريد .. ثم بعد ذلك نرى إذا ماكان الراتب يكفي أم لا .. ؟
!!!؟


إذا كانت الأمر كذلك .. فلي أنا الأخرى طلبات كثيرة ..


ماذا تطلبين ؟
؟


أريد بالطو للشتاء !

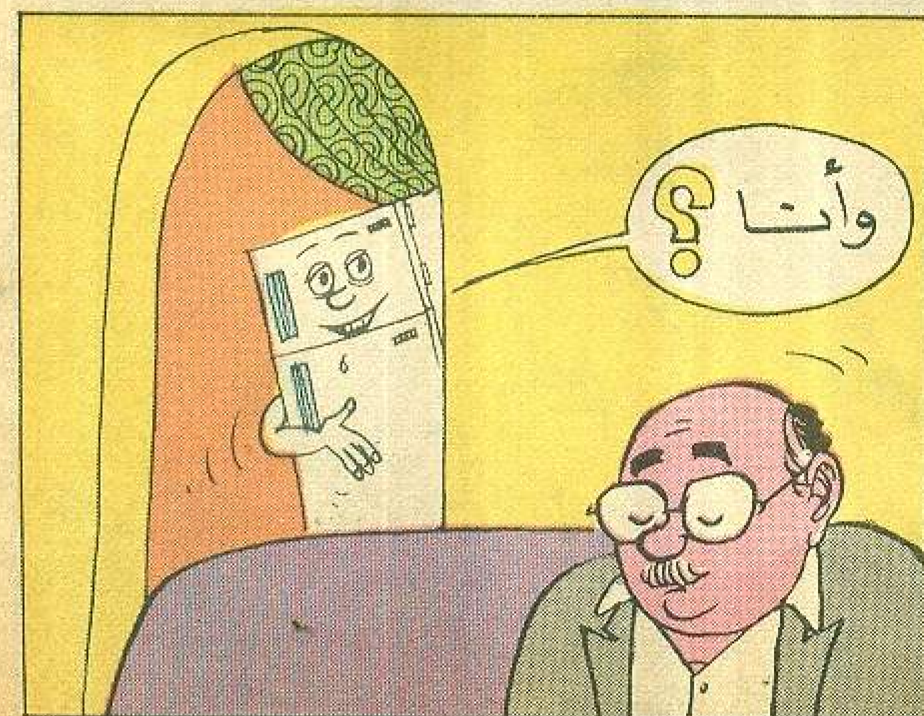

هذا يسير جدًا .. ألم يعد لأحد منكم طلبات .. ؟


لا .. شكرًا يا أبي !

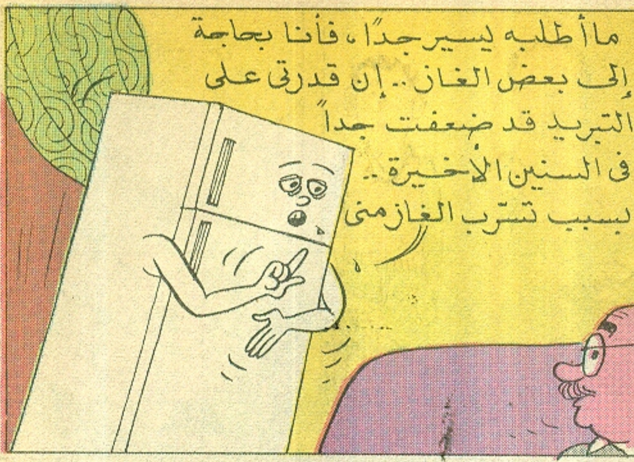

سوف أسجل طلباتكما ...
ثم أبحث الميزانية .

وبعد قليل ...


هذا لا يمكن .. لابد من اختصار هذه الطلبات إلى النصف ..
بل إلى الثلث ...


وأنا ؟


!؟
أنت .. ؟ لماذا تركت مكانك وجئت إلى هنا؟ ماذا تطلبين .. ؟!!

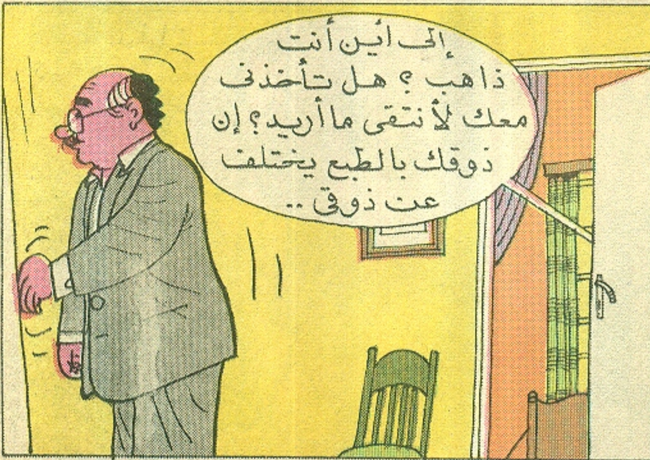

ما أطلبه يسير جدًا ، فأنا بحاجة إلى بعض الغاز .. إن قدرتي على التبريد قد ضعفت جداً في السنين الأخيرة .. بسبب تسرب الغاز مني

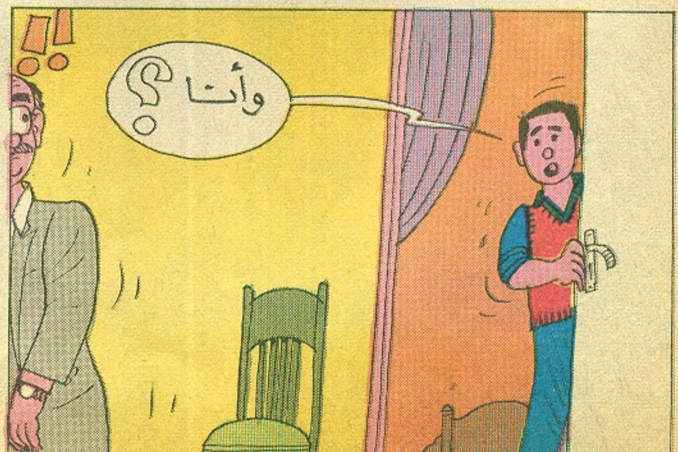

حقاً .. هذا طلب عاجل وهام ولابد أن أضعه على رأس القائمة .. اطمئني ..


وأنا لا بد أن أغيّر هذا الحذاء لا بد من شراء حذاء جديد -


لا يمكن .. دائمًا تحبون الجديد .. لماذا لا تذهب بي إلى الإسكافي لإصلاحي؟


إذن لابد أن أذهب إلى السوق ..


إلى أين أنت ذاهب ؟ هل تأخذني معك لأنتقي ما أريد؟ إن ذوقك بالطبع يختلف عن ذوقي ..


!!
وأنا ؟


وأنا ؟


اسمع .. لا أريد أن يكون الجميع ضدك .. لقد قطعت حتى الآن أكثر من ١٠٠ ألف ميل .. لا أستطيع السير أكثر من هذا .. لابد من إجراء تجديد لبعض الأجزاء ..


ماذا يقول لك هذا الموتور الذى لا يريد أن يسير أبدًا ..


والله يا زوجتى العزيزة - كلامه معقول جداً - إنه لا يطلب أكثر من تجديده ..


كرك كرك كرك كرك كرك كرك
ليس هذا فقط .. الزيت بداخلى لم يعد صالحاً - سوف أحترق إذا سرت ميلاً واحداً قبل التغيير ..


لا يمكن الذهاب إلى السوق بالسيارة اليوم فالزيت لا بد أن يتغير ..


لا يهم .. المسافة قصيرة .. السوق لا يبعد كثيراً .. هيا ..

وفى السوق


أبى .. لا تنسَ أن الحذاء الذى أريده يباع فى شارع السوق ..


أما حذائى يا أبى فإنه يباع فى شارع الميناء ...


أعرف .. اطمئنا -


لا تدخل هذا المحل .. البالطو الذى أريده لا يباع هنا .. إنه هناك فى المحل الكبير ..


هناك يبيعون الثياب بثمن مرتفع.. لماذا لا نقتصد قليلاً ونشترى من هنا؟


لا .. لا أريد بالطو - ولا أى شىء سأعود الى البيت ..


تعالى هنا .. توقفى .. سوف أشترى لك البالطو حتى لو ذهبت الى أمريكا سائراً على قدمى..

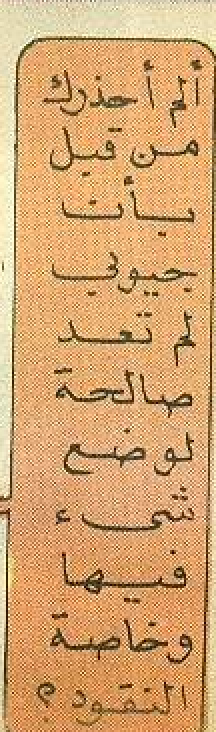

لا أريد بالطو .. أنا لست غاضبة ..


أليس هذا هو المحل الكبير ؟


نعم .. إنه هو .. ان ثمنه غير مرتفع .. بل إنه رخيص جدًا بالنسبة لثمنه ..


بالطو مقاس السيدة .. و .. سأخرج لك الورقة من جيبى ..


!؟
أين الورقة؟ وأين النقود؟


ألم أحذرك من قبل بأن جيوبى لم تعد صالحة لوضع شىء فيها وخاصة النقود؟


!؟


!!!
وعليكم السلام مع السلامة!

تمت

الآن مع الباعة والمكتبات

كتاب
لاغنى عنه
للبنات
والأولاد
الذين
يبحثون
عن
الثقافة
والمعرفة

دائرة معارف
زكية الذكية
سيناريو : أحمد عمر
رسوم : حجازي

١٣٢
صفحة
طباعة
فاخرة
بالألوان

مع الكتاب
هدية فاخرة
تقويم عام
١٤٠٥ الهجري
تقويم عام
١٩٨٥ الميلادي

■ أسعار البيع : ● الامارات ١٠ دراهم ● السعودية وقطر
١٠ ريالات ● الكويت والبحرين والأردن وليبيا دينار واحد
اليمن ١٢ ريالا ● سلطنة عمان ريال واحد ● تونس ديناران
● المغرب ٢٠ درهماً ● مصر ٣ جنيهات ● السودان ٤ جنيهات
● بقية دول العالم ثلاثة دولارات أو ما يعادلها
(بالبريد المسجل : ضعف الأسعار السابقة)



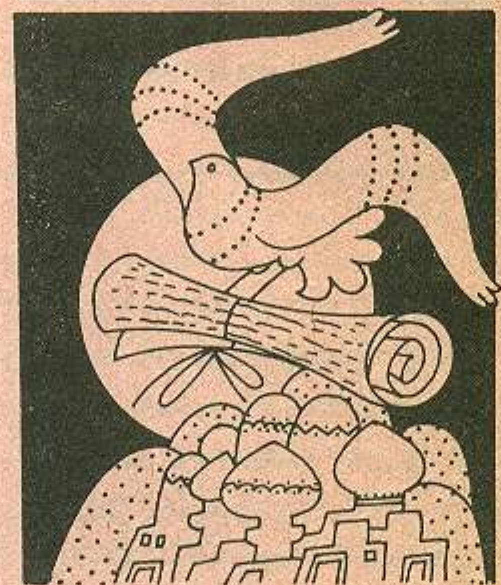
مكتبة ماجد
دولة الامارات العربية المتحدة
مجلة ماجد : ص . ب : ٣٥٥٨





بأقلام الأصدقاء

الختم



كان للرسول صلى الله عليه وسلم خاتم يختم به الرسائل .. وكان منقوشا عليه « محمد رسول الله » .. واتخذ الخلفاء الراشدون الخاتم اقتداء برسول الله وكانوا ينقشون على خواتمهم عبارات فيها مواعظ وحكم ..

فقد كان نقش خاتم سيدنا أبى بكر الصديق « نعم القادر الله » .. وكان نقش خاتم سيدنا عمر بن الخطاب « كفى بالموت واعظا ياعمر » .. وخاتم سيدنا على بن أبى طالب « الملك لله » .. وجرى على ذلك خلفاء بنى أمية وبنى العباس .. ولكل منهم كلمة نقشت على خاتمه .. والغالب أن بينها وبينه مناسبة .. فقد كان نقش خاتم المأمون « عبد الله يؤمن بالله مخلصا » وختم الواثق « الله ثقة الواثق » .. وختم المتوكل « على الله توكلت » وختم المعتمد « اعتمادى على الله وهو حسبى » .

سليمان محمد احمد الصديق
الخرطوم ـ السودان

حكم

● كفى المرء علما أن يخشى الله .
● ليس المهم أن تعلم .. المهم ان تعمل

توفيق عبد الخالق احمد
صنعاء ـ اليمن

مدرسة الحياة

● علمتنى الحياة أن احب الخير للناس جميعا ولو عاملونى بالعكس .
● علمتنى الحياة أن لاشىء مستحيل مع الجد والاجتهاد .
● علمتنى الحياة أن الصدق والأمانة هما ارقى الصفات التى يتمتع بها الانسان .
● علمتنى الحياة أن ابتعد عن مصاحبة الأحمق لأنه لا يعرف قدرا للصداقة والود .

عبده يحيى النجمى
جيزان ـ السعودية

أقوال

● الظلم ظلمات .. ومن بعض ظلماته السجون .
● العدل نور .. ومن بعض نوره راحة الضمير
● الثياب تعجز فى اكثر الاحيان عن تغطية الانسان .. لأن كلمة واحدة قد تعريه تماما .
● الحياة أمل على لقاء .. وألم على فراق
● الدنيا آلة موسيقية .. الماهر من يستطيع العزف عليها .

سعود هلال الحبسى
روى ـ سلطنة عمان

كلمات

● اذا تذرعت بالصبر فى احدى لحظات الغضب .. فسوف تنجو من عذاب مائة يوم من الأسف .
● كل قلب أنانى يستحق العذاب الذى يعانيه .

جيهان صلاح الدين شاهين
شبين القناطر ـ مصر

ابتهالات

ربى ..
علمنى أن أحب الناس كما أحب نفسى ..
وأن أحاسب نفسى كما أحاسب الناس ..

ربى ..
علمنى أن التسامح هو أكبر مراتب القدرة ..
وأن حب الانتقام هو أول مظاهر الضعف

ربى ..
ساعدنى ان أقول الحق فى وجه الأقوياء ..
وألا أقول الباطل لأكتسب تصفيق الضعفاء

احمد محمد عوض الكريم
الخرطوم ـ السودان

أول قطار



اخترع أول قطار يسير بالبخار عام ١٨٢٥ انجليزى يدعى « جورج ستيفنسون » وقد كان يسبق القطار فارس يحمل علما لينذر الناس بقدوم القطار .. ولكن سرعان ما تخلى الفارس عن مهمته لأن القطار أصبح أسرع منه !

محمد عبد الله عمر
عدن ـ اليمن

هل تعلم ؟



● ان النحلة كى تنتج ملعقة من العسل لابد لها من أن تتنقل بين الفى زهرة ؟

وسامة حفنى دردير
السويس ـ مصر

.. وهل تعلم ؟

● ان دموع الحزن اكثر ملوحة من دموع الفرح ؟
● ان أول من حمل الراية فى المعارك هم قدماء المصريين ؟
● ان الظباء والنعام أكثر الحيوانات والطيور حدة فى البصر ؟

على جعفر ربيع
العواميه ـ السعودية

ثلاثة

ثلاثة لا تمتلىء أبدا
● صدور الحكماء من الحلم .. والصفح .. والرحمة
● عقول العلماء من العلم .. والمعرفة .. ومساعدة البشرية .
● خزائن البخلاء من المال .. فهى مثل جهنم .. تقول : هل من مزيد ؟

جمال عبد الله خالد محمد
كسلا ـ السودان

ماجد

يا محبوب بين الأبناء
ننتظرك كل أربعاء
ونقرأك فى المساء
يا محبوب الأصدقاء
أنت نور وبهاء

عاطف محمد طه
كسلا ـ السودان



بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقى ماجد كل أسبوع بأصدقائه
يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

رابطة جديدة

● قررت أنا ومجموعة من الأصدقاء ، تشكيل « الجمعية العربية لأصدقاء ماجد » سيكون مقرها فى مراكش ، وعضويتها مفتوحة لجميع الأصدقاء ، هدف الجمعية زيادة التعارف بين الأولاد والبنات العرب .

عمر يوسف ياسر
المغرب ـ مراكش
بلوك ٤٥ ـ رقم ٩٨٦ ـ كاسطور الحى الحسينى

○○ نشرت عنوانك كاملا

سدود

● ما هو اكبر سد فى العالم ؟ وأين يقع ؟

على محمد زياد
السالمية ـ الكويت

○○ أضخم سد فى العالم هو سد « ايتايبو » فى أمريكا الجنوبية ، بين البرازيل وباراجواى . وكذلك سد « نيوكورنيليا تايلنجز » فى الولايات المتحدة .. وسد « تاربيلا » فى باكستان .. والسد العالى فى مصر .

العصر الحجرى

● سمعت كثيرا عن العصر الحجرى ، فما هو هذا العصر ولماذا أطلق عليه هذا الاسم ؟

محمود خليفة الميلادى
طرابلس ـ ليبيا

○○ سُمّى العصر الحجرى بهذا الاسم لأن الانسان البدائى الأول استخدم خلاله حجر الصوان فى صنع بعض الأدوات البسيطة التى يحتاجها فى حياته اليومية ، وخصوصا الخناجر والرماح اللازمة لصيد الحيوانات البرية .



بين موزة وأصدقائها

● هل أنت اكبر من رشود ؟

منى عبد العزيز
عنيزه ـ السعودية

○○ نعم ، اكبر سنا .. وعقلا ! الا تلاحظون ذلك ؟!

ابن القيم

● اريد معرفة نبذة عن « ابن القيم » ؟

ايمان الدسوقى ابو زيد
العين ـ الامارات

○○ إسمه : محمد بن أبى بكر بن أيوب ، كان ابوه قَيماً (مسئولا) على مدرسة فى دمشق إسمها الجوزية ، لذا فقد اشتهر باسم (إبن قَيِّم الجوزية) ولد فى شهر صفر سنة ٦٩١ هجرية الموافق ١٢٩٢ ميلادية ، كان عالما جليلا ، تتلمذ على يد عدد كبير من علماء عصره ، أهمهم الشيخ العلامة إبن تيمية ، كما تتلمذ على يده عدد كبير من العلماء ، وقد جهر بكلمة الحق ، وتحمل ألوان العذاب فى سبيلها ، فقد اعتقل واهين ، وطافوا به على بعير بعد أن ضربوه بالسوط ضربا شديدا ، وقد كان دائرة معارف لعلوم عصره ، فألف كتبا كثيرة فى الفقه والسيرة والأصول والتاريخ .



سؤال يحيرنى

● ماذا يُقصد بتعبير .. « الجندى المجهول » ؟

عدنان محمد عبد الرحمن
المنامة ـ البحرين

○○ فى الحروب تفقد الجيوش اعدادا من افرادها ، ولا يمكن التعرف على بعضهم لدى دفنهم .. لذلك يقام نصب الجندى المجهول فى كل دولة ، تكريما للجنود المجهولين الذين سقطوا فى ساحة الحرب ، ودُفنوا دون التعرف عليهم .

للكبار أيضا

● أنا لست تلميذا ، أنا حاصل على دبلوم صنايع ، هل يمكن ان أشترك فى المسابقات ، وأن أصبح مندوبا للمجلة ؟

عماد حسين
القبة ـ القاهرة

○○ ماجد للأولاد والبنات .. والكبار أيضا يمكنك الاشتراك فى المسابقات .. ارسل صورتك لأبعث لك ببطاقة المندوبين .

الريح .. والرياح

● هناك فرق بين الريح والرياح ، أرجو كتابة ذلك على صفحات المجلة ، تصحيحا لما سبق نشره .

عبد الله احمد عثمان الغامدى
الثقبة ـ السعودية

○○ شكرا على هذا التصحيح ، فعلا الريح ، هى الهواء المتحرك ، وجمع الريح (رياح) و (أرياح) وكل المواضع التى ذكر الله تعالى فيها إرسال الريح بلفظ المفرد فهى عبارة عن العذاب ، مثل قوله تعالى فى سورة القمر « إنا أرسلنا عليهم ريحاً صَرْصَراً فى يوم نَحْسٍ مُسْتَمِر » ، وكل موضع ذكر الله تعالى فيه الريح بلفظ الجمع ، فعبارة عن الرحمه ، مثل قوله تعالى فى سورة الأعراف : « وهو الذى يُرْسِلُ الرِّيَاحَ بُشْراً بين يَدَىْ رحمته » ، وقال صلى الله عليه وسلم « .. اللهم اجعلها رياحا ، ولا تجعلها ريحا » .

دولة الامارات

● لماذا سميت دولة الامارات العربية المتحدة بهذا الاسم ، وكم مساحتها وكم عدد سكانها ؟

قائد احمد على صالح
تعز ـ اليمن

○○ سميت دولة الامارات بهذا الاسم لأنها نشأت باتحاد امارات أبوظبى ودبى والشارقة ورأس الخيمة وعجمان والفجيرة وأم القيوين .. تبلغ مساحتها ٧٧ ألفا و٧٠٠ كيلومتر مربع ، وعدد سكانها حوالى مليون ونصف مليون نسمة .

جابر بن حيان

● أريد أن أعرف شيئا عن جابر بن حيان ؟

باسم فخرى صالح
المنصورة ـ مصر

○○ طبيب عربى ، أول من اشتغل بالكيمياء القديمة .. عاش فى الكوفة وبغداد .. زادت مؤلفاته وكتبه عن الثمانين ، وتعتبر من أهم ما كتب فى الكيمياء فى عصره ، وقد تمت ترجمتها الى اللاتينية فى وقت لاحق .



بين دانة وأصدقائها

○○ لماذا تحبين التظاهر بجمالك ومظهرك ؟

امانى محمود
الكويت

○○ أنا لا أتظاهر ! أنا جميلة فعلا .. وارتدى ملابس أنيقه !





● من الصديق احمد سعيد الغامدى - السعودية - مكة المكرمة .. الى الصديق هيثم الوسلاتى - تونس - الكاف :

- أرجو نشر عنوانك بالمجلة .

● من الصديق سراج الدين عبد الحميد - مصر - المحلة الكبرى .. مساكن شركة مصر - عمارة ٢٧ شقة (١) الى الصديقين .. سليمان عبد الله هلال المحذور - سلطنة عمان - ولاية السويق - الخضراء ، يوسف صالح يوسف - سلطنة عمان - السيب :

- رجاء المراسلة .

● من الصديق حسين راشد بانافع الى جميع الأصدقاء :

- عنوانى هو ص.ب. ٦٨٦٦ أبوظبى

● من الصديق ناصر طوق - البحرين - ستره - واديان - الى الصديق ابراهيم على ص.ب. ١٥٢ الفجيرة - الامارات

- لماذا انقطعت رسائلك ؟!

● من الصديق حسين المحمدى - السعودية - جده - حى العزيزية - شرق الثانوية التجارية - شارع وادى عربة - رقم المنزل (١٥) .. الى الأصدقاء .. محمد عبيد على محمد (الامارات) - حسان ابراهيم نصر (الاردن) عبد الرحمن عبد الحسين (قطر) - عبد العزيز عبد الله احمد (الامارات) سامى نوفل عايش (الكويت)

- لماذا لم يصلنى الرد ؟



بين شمسة وأصدقائها

● ما رأيك فى الصداقة

حمود صالح الهمدانى

صنعاء - اليمن

○○ الصداقة الحقيقية ، شىء لا يمكن للانسان الاستغناء عنه .

ماجد فى السودان

● هل تتصور أن بعض المكتبات ، تبيع مجلة ماجد بـ ٩٥ قرشا ؟! صاحب المكتبة قال لى أنه سيبيعها فى الأسبوع القادم بـ ١٢٥ قرشا ؟ هل يرضيك هذا ؟!

خالد ابو بكر

الدكه - الأحمدية - السودان

○○ سعر بيع النسخة بالسودان ٧٥ قرشا فقط ، اتصل بدار التوزيع ت : ٨٠٥٨٨ الخرطوم ، وقدم لهم شكواك ، وسوف يحققون فيها فورا .

ماجد .. فى ليبيا

● منذ عدة أسابيع .. لم تصل « ماجد » الى الجماهيرية الليبية ، لماذا ؟ أصدقاؤك الكثيرون هنا يسألون عن المجلة .

علياء وعلا غنيم

طرابلس - ليبيا

○○ أسف جدا لعدم وصول المجلة اليكم خلال الأسابيع الماضية ، لظروف تتعلق بالشحن الجوى ، أمل الا تتكرر مرة اخرى .

متى .. وأين ؟

● متى وأين اكتشف البترول لأول مرة ؟

احمد محمد عثمان الكعبى

مكة المكرمة - السعودية

○○ القار كان معروفا لدى القدماء منذ زمن قديم .. ولكن أول بئر بترولية تم حفرها فى « تيتوسفيل » بولاية بنسلفانيا الأمريكية ، عام ١٨٥٩ .

أرقام

● هل هناك نهاية للأرقام الحسابية ؟

محمد محمود فكرى

القاهرة - مصر

○○ لا . ويمكن العد الى مالا نهاية بمساعدة الحاسبات الالكترونية .

الديباجة

● ما معنى كلمة ديباجة ؟

عبد الله حسن

صنعاء - اليمن

○○ هى الثوب الحريرى .. ومعنى (دبج) نقش وزيَّن وحسَّن .

تحذير

● الأصدقاء الذين تنشر أسماؤهم وعناوينهم فى مجلة « ماجد » يتلقون بين الحين والآخر خطابات من مكاتب وأشخاص ، تطلب منهم ارسال مبالغ نقدية مقابل نشر صورهم فى دليل سنوى ، سألنى كثير من الأصدقاء .. هل لدى معلومات عن هذه المكاتب ، وهل يتعاملون معها ؟

○○ الحقيقة اننى لا اعرف شيئا عن هذه المكاتب ، ولا ادرى ان كانت تعمل بشكل قانونى وتفى بوعودها أم لا ، لذلك لا انصح الأصدقاء بالتعامل معها قبل التأكد من جديتها .



رد خاص

● الى الصديقة ا. ر. ى

المشاكل التى تحدثت عنها فى خطابك ، سمعتها كثيرا من مئات البنات ، فى كل مكان بالوطن العربى ، وغالبا ما يكون سببها اهتمام الأسرة بأحد الأبناء أكثر من غيره ، وهذا غير جائز ، لكنك لن تستطيعى أن تطلبى من والديك أن يعاملاك بطريقة معينة ، لكن تأكدى أن حبهما لك لا يقل عن حبهما لبقية اخوتك .

قد تكون وجهة نظرهما أنك كبرت ، ولست فى حاجة الى اهتمام ، المهم .. أريد منك أن تعوضى ذلك بالاهتمام بدروسك ، حاولى أن تتفوقى ، وتأكدى أن هذا سيجعل والديك يهتمان بك أكثر .. واكثر .

ردود سريعة

● الصديقة زينب مراد - حى الوفاق - تونس .

- قرأت رسالتك باهتمام . وسوف استفيد منها كثيرا ، تأكدى أننى حريص على كل قارىء من قراء المجلة ، واتمنى أن يصبح عددهم بالملايين .

● الصديق على حسن العمودى - جيزان - السعودية

- شكرا على هديتك الجميلة ، التى علقتها على جدار غرفتى .

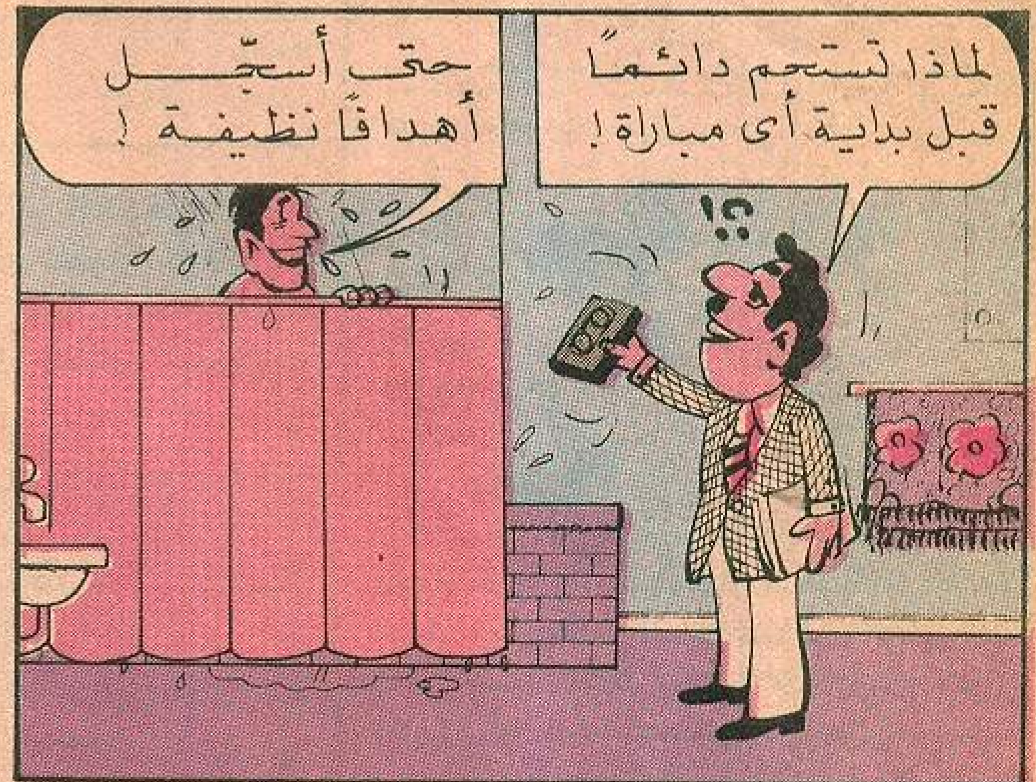
● الأصدقاء كمال ابراهيم (السعودية) صلاح محمود (ليبيا) حازم على (مصر) سلطان خليفة (الامارات) عبد الجبار على حسين (اليمن) احمد عبد الراضى زيان (مصر) خميس سعيد (سلطنة عمان) سماح خميس (الأردن) امل محمد عبد الرحمن (البحرين) جميلة احمد (تونس) سمير ثابت سعيد (السعودية) سليمان احمد (السعودية) الرشيد دفع الله (السودان) مؤمن محمد عبده (مصر) رمسيس عبد الله (الامارات) امير على موسى (السودان) سيد ياسين (السعودية) ياسمين احمد سرحان (اليمن) احمد البدوى (السودان) على حسين احمد (السعودية) محمد احمد غنام (السعودية) عبد القادر عيسى (السعودية) امل احمد عيوان (سلطنة عمان) ابراهيم راشد (السعودية) أحمد على عبده (السعودية) لقى محمد على (السعودية) قيس نشات ايوب (السعودية) احمد حلمى جعفر (مصر) صفاء اسماعيل (الكويت) لمياء عبد الله (السودان) محمد هشام (السعودية) مشارى حسن سلطان (الكويت) باسم حسنين (مصر) وليد احمد (اليمن) سلمان عبد الله (البحرين) العشاش عبد المالك (المغرب) سعد مبارك (السعودية) محمد حسن صالح (السعودية) خالد محمد (السعودية) حمد على حمد (الكويت) سعيد ابراهيم (السعودية) احمد عبد السلام (مصر) فيصل مخداع (الكويت) على احمد (اليمن) خالد عبود (اليمن) نفيسه مدنى (السودان)

- أرحب بكم جميعا مندوبين .. ارسلوا صوركم مع البيانات كاملة .





● فكرة محمد أحمد عناية - مكة المكرمة - السعودية



● فكرة صلاح يوسف سلطان - الجهراء - الكويت

الميكروب

سأل أحد الصحفيين أحد المعمرين عن سر طول عمره . اجاب الرجل : السر هو أنه فى عهدنا لم يكن قد تم بعد اكتشاف شىء اسمه الميكروب .

علياء حسين جمعة
دبى - الامارات

تعداد السكان

سأل المدرس التلميذ : كم عدد سكان مدينة الحديدة
اجاب التلميذ : مليون الا واحد
سأل المدرس : ولماذا الا واحد ؟
أجاب التلميذ : لأن خالى من سكان هذه المدينة ، وقد توفى أمس .

انور حسين محمد
تعز - اليمن

الفيل

مات فيل فى احدى حدائق الحيوانات وظل حارسه يبكى بكاء شديدا ، فسأله مدير الحديقة ؟ لماذا تبكى على الفيل كل هذا البكاء ؟
أجاب الحارس : أنا لا أبكى على الفيل ، ولكنى أبكى على الحفره التى سأحفرها لأدفنه فيها !

ايهاب عبده عزى
جدة - السعودية

ساحر وساحره !

قالت البنت لأبيها :
تصور يا أبى .. ان الساحر استطاع أن يحول المنديل الى بيضة ؟
قال الأب :
وما الغريب فى الأمر ، فى الاسبوع الماضى حولت أمك ٢٠٠ درهم الى فستان فى لحظة واحدة .

خضرى رشيد
مكناس - المغرب

اللوحة

طلب المعلم من التلاميذ ان يرسموا مستشفى .. وأطباء .. ومصابين .. وبعد دقائق لاحظ المعلم أن أحد التلاميذ رسم الأطباء فقط .. فسأله :
— أين المرضى والمصابون ؟
اجاب التلميذ :
— مَنَّ الله عليهم بالشفاء .

حمام محمد ابو جعفر
قنا - مصر

إسمك ايه ؟

المدرس : اسمك ايه ؟
التلميذ : حافظ
المدرس : سمّع !!

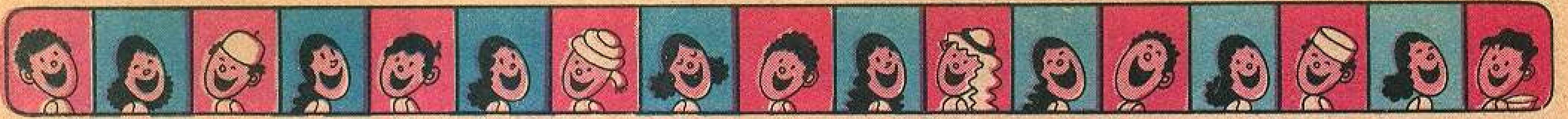
خليفه الانصارى
الدوحة - قطر



● فكرة : فيصل عبد المولى محمد - السودان



● فكرة : سميرة أحمد محمد - عدن - اليمن الديمقراطية



أحلام الصيف

الأم :

ـ لماذا فتحت الثلاجة وتركت الباب مفتوحا ؟

الابن :

ـ وجدت الجو حارا .. فأردت تبريد الشقة !

امينة محروس النجار
ابوظبى ـ الامارات

خجل !

سأل الطبيب أحد مرضاه القدامى ، عندما التقى به مصادفة فى الطريق :

ـ لماذا تتظاهر بعدم رؤيتى ؟ رأيتك تسير فى الاتجاه الآخر حتى لا ترانى

أجاب الرجل :

ـ أسف جدا . أشعر بالخجل منك لأننى لم أمرض منذ مدة طويلة

يوسف عبد الوهاب
الكويت

المباراة

اشترى رجل قروى جهاز تليفزيون جديدا لأول مرة .. وعندما فتحه شاهد مباراة فى كرة القدم .. فأغلق التليفزيون ولما فتحه ثانية شاهد أيضا المباراة .. فأغلق التليفزيون .. ولما فتحه للمرة الثالثة وجد المباراة مازالت موجودة .. فأسرع باحضار دلو به ماء .. وصبه فوق التليفزيون قائلا :

ـ كل واحد يذهب ليلعب أمام بيته !!

احمد عبد العزيز ـ السعودية
القذافى سلمان (قوص ـ مصر)

لا أقبل !

أمام باب المدرسة ، وقفت سيدتان تتشاجران ، قالت الأولى :

ـ اسمعى يا سيدتى .. ابنك ينقل مسائل الحساب عن ابنى .. لا مانع ، لكن لا اقبل ان يضرب ابنك ولدى ، اذا اكتشف المدرس ان الحل غير صحيح !

خالد احمد وائل
الحديدة ـ اليمن

أخوات «كان»

المعلمة : ما هى أخوات كان ؟

التلميذة : كان .. أصبح .. أضحى .. صار .. ليس .. مازال .. ماتزعلش

المعلمة : من أين ما تزعلش هذه ؟

التلميذة : من أخوات كان .. لكن من أب آخر ..!

وليد فؤاد
الطائف ـ السعودية



● فكرة سعيد محمد قنديل ـ طنطا ـ مصر



● فكرة عدى حسن حمد ـ عمان ـ الاردن

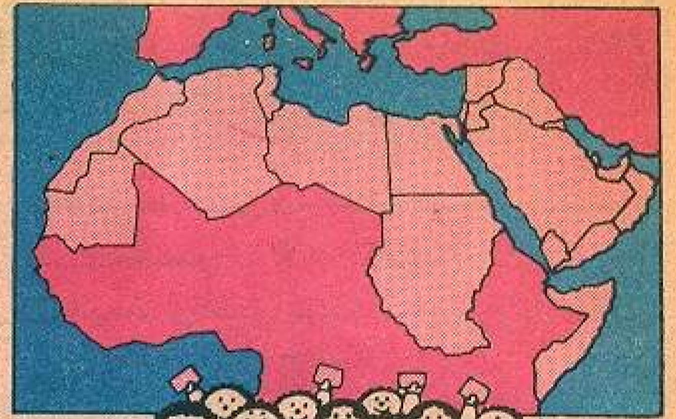


● فكرة عبد العزيز محمد ـ الرياض ـ السعودية



● فكرة عباس يوسف ادم ـ نيالا ـ السودان







مندوبو ماجد فى كل مكان

فريق سبأ .. الأول



● فريق نادى سبا الرياضى

● الحديدة - اليمن - عمر حسن بارحيم :

فاز فريق سبأ لكرة القدم بالمركز الأول فى عدد من الدورات التنشيطية ، وهذه صورة تضم أعضاء الفريق وهم : حسن محمد عبد الله ، عمر حسن بارحيم ، حميد حمادى ، محمد عبد الهادى العامرى ، وائل غازى ابراهيم ، وليد فيصل نور ، غسان على عباس ، أما أعضاء الفريق الجالسين فهم من اليمن : محمد حاتم ، عادل حسن نجار ، زكريا محمد عبد العزيز ، قاسم محمد المريسى ، ياسر سلطان قائد ، ناصر عبد الله العاقل ، سامى عبد الكريم حسان .

١٠٠ ألف كتاب

● قطر - حسام ارشيد يوسف راشد :

صرح الاستاذ حسن شحاده رئيس قسم الاستعارة بدار الكتب القطرية ان مكتبة الدار تضم مائة الف كتاب .

وقال ان المكتبة قد تم انشاؤها سنة ١٩٦٢ ويرتادها عدد كبير من القراء يتراوح بين ٣٠ الى ٥٠ قارئا يوميا .

وعن رأيه فى مجلة ماجد قال انها مجلة رائعة استطاعت ان تحتل مكانة طيبة فى نفوس ابنائنا فى مختلف انحاء العالم العربى .

الفائزون بالميداليات الذهبية فى المسابقة الكبرى رقم (٥)

مازلت أوالى إرسال الميداليات الفضية للأصدقاء الذين اشتركوا فى المسابقة الكبرى رقم (٥) ، اطمئن وتأكد أننى سأرسل لك الميدالية ، اذا كنت قد اشتركت فى هذه المسابقة ، أما بالنسبة للأصدقاء الذين فازوا بالميدالية الذهبية ، فقد أرسلتها لهم بالفعل فى الأسبوع الماضى ، أرجو أن تكون قد وصلت اليهم ، وهذه هى أسماء الفائزين :

■ دولة الامارات العربية المتحدة

(١) حمد غانم المهيرى (أبوظبى)
(٢) نسيبه سليمان العمرى (العين)
(٣) العنود عبد الجليل المطوع (دبى)
(٤) ربى حسن عبد الله (الشارقة)
(٥) سعيد خميس الكعبى (عجمان)
(٦) سلطان محمد على (رأس الخيمة)
(٧) سيف سلطان خليفة (أم القيوين)

■ السعودية :

(٨) أحمد سعيد جعفر بن سيف (جدة)
(٩) عاصم مصطفى الجمعه (المدينة المنورة)
(١٠) محمد فاضل مصطفى سارة (تبوك)
(١١) تهانى طالب العوامى (القطيف)

■ الكويت :

(١٢) حصه حمود عبد الكريم (الصفاة)
(١٣) انور عبد الرازق محمد (الدعيه)
(١٤) ناصر حسن عبد الله مال الله (الرميثيه)

■ سلطنة عمان :

(١٥) حمد زاهر عبد الله سعيد (نزوى)
(١٦) عبد الله محمد الريامى (مسقط)
(١٧) فيصل سليمان الجابرى (صحار)

■ دولة قطر

(١٨) ثمينه محمد نور (الدوحه)
(١٩) محمد شبيب سلطان المريخى (الخور)

■ البحرين :

(٢٠) محمد صالح فاروق الخطيب (المنامه)
(٢١) فتحى محمد طاهر المرباطى (المحرق)

■ اليمن :

(٢٢) أرحب حمود الصرحى (صنعاء)
(٢٣) عبد الرحمن قائد الشميرى (تعز)
(٢٤) بلقيس عبده هائل ظافر (الحديده)

■ الأردن :

(٢٥) غسان عبد الرزاق الخياط (عمان)
(٢٦) أياد حسام الطاهر (صويلح)

■ مصر :

(٢٧) جابر حسن خليل (القاهرة)
(٢٨) نادية محمد دسوقى (الاسكندرية)
(٢٩) ماجد مكرم ينى (الفيوم)
(٣٠) عصام الدين مصطفى رضوان (أسيوط)

■ السودان :

(٣١) سلوى صديق محمد (الخرطوم)
(٣٢) هويدا حسن نافع خالد (سنجه)





(٣٣) هاشم الحاج أحمد بابكر (أم درمان)
(٣٤) ساميه حسن اسماعيل (بورتسودان)

■ المغرب :

(٣٥) سندى كمال (مكناس)
(٣٦) المجاهد اسامه (طنجه)
(٣٧) نور الدين سمير (الخميسات)
(٣٨) كريمة الحرزاجى (آسفى)

■ تونس :

(٣٩) سعد الدوس (سوسه)
(٤٠) سنيا الطرابلسى (صفاقس)
(٤١) بثينة زياد شريف (نهج بوغسلافيا)
(٤٢) قيصر المؤدب (باردوا)

هواية منذ الصغر



● المطرب خالد الشيخ

● البحرين - حميد ناصر احمد

قال المطرب خالد الشيخ انه بدأ الاهتمام بالموسيقى منذ وقت مبكر ، وتعلم مبادىء الموسيقى من خلال دروس تلقاها أولا فى البحرين ، ثم سافر بعد ذلك الى القاهرة فالتحق بالمعهد العالى للموسيقى وقضى به عاما كاملا ، المطرب خالد الشيخ عمره ٢٦ سنة وهو متزوج وله ابنة واحدة .

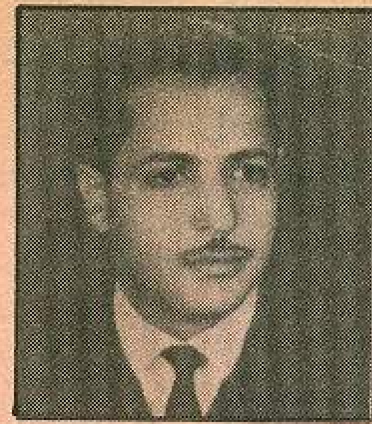
لقاء من الخرطوم

● الخرطوم - السودان - حسن محمد حسن :

قال الاستاذ جعفر محمد على بدوى مدير مدرسة الخرطوم الأهلية ان المدرسة تأسست عام ١٩٤٧ وبها ٥٠٠ تلميذ موزعين على تسعة فصول ، وعن رأيه فى الطالب المثالى قال : انه الطالب الذى يجمع بين تفوقه الدراسى والالتزام بتعاليم الاسلام ولديه القدرة على كسب احترام اساتذته واخوانه الطلاب .

القائمة [٤] بأسماء المندوبين لسنة [١٩٨٥]

لقاء مع ناظر



● الاستاذ احمد عبد السلام

● المنصورة – مصر – خالد عبد الحميد عبده

قال الاستاذ احمد عبد السلام يوسف ناظر مدرسة المنصورة الاعدادية ان المدرسة بها ٢٢٠٠ طالب ، وانها تعتبر من أهم مدارس محافظة الدقهلية ، الاستاذ احمد بدأ العمل بالتدريس منذ ٢٠ عاما ، وقد تدرج فى عمله حتى اصبح مديرا للمدرسة .

لقاء مع المطرب السودانى سيد خليفة



● المطرب السودانى سيد خليفة

● السودان – امل عدلان محمد

سألت المطرب السودانى المشهور سيد خليفة عن أول أغنية له قال : أغنية يا قمارى ، وسألته عن أحب اغانيه الى نفسه : قال احبها كلها لأنها جيدة فى نظرى ، المطرب سيد خليفه له اربعة أبناء كلهم من أصدقاء ماجد .

مهمة المعلم

● سلطنة عمان – امل مبارك جمعه بهوان

فى لقاء مع السيدة سعيده خاطر الفارسى مديرة المدرسة الاعدادية للبنات قالت ان المعلم يقوم بعمل جليل ، فعلى المعلمين والمعلمات يقع عبء اعداد جيل واع مستنير ، وقد أوصت السيدة سعيدة بناتها بالتمسك بتعاليم الاسلام سواء فى السلوك أو المظهر ، وعن مجلة « ماجد » قالت إنها مجلة شيقة اشتريها لابنى كل اسبوع واقراها أحيانا .

الأسنان لمضغ الطعام فقط

● عمان – الأردن – عماد طلب القطراوى

فى لقاء مع طبيب الأسنان خلدون محمد العباسى نصح أصدقاء ماجد بالحرص على النظافة العامة وخاصة نظافة الأسنان ، كما نصحهم بالاهتمام بأكل الخضروات والفواكه الطازجة وعدم الاكثار من أكل الحلوى والسكريات ، كما أوصى أصدقاء ماجد بعدم استعمال الأسنان فى فتح أو كسر الأجسام الصلبة ، فالأسنان تستعمل فقط فى مضغ الطعام .

■ دولة الامارات العربية المتحدة

■ أبوظبى :

- عثمان محمود أحمد (الغزالى الابتدائية)
- هلال محمد هلال على (ابن عباس الاعدادية)

■ العين :

- بشار فاروق ماردينى (الاعدادية الجديده)
- سعيد جبريل على (الاعدادية الجديده)
- نور كمال حسين (القطاره الاعدادية)

■ الشارقة :

- عادل سالم سعيد (صلاح الدين الابتدائية)
- أحمد رفعت ربيع (خالد بن محمد)
- حسام الدين أشرف (على بن أبى طالب)

■ الفجيرة :

- طارق عبد الله حسن (سيف الدولة الثانوية)

■ اليمن :

- خالد أحمد قفله (الثغر الابتدائية – الحديده)
- ياسر صالح عبد الرزاق (صنعاء)

■ مصر :

- جمال محمد فرغلى (قنا – أسنا)
- عمرو محمد سليمان (محمد عبد الرحمن)
- هشام عبد العال (الحلمية الاعدادية – الهرم)
- أحمد سليمان سلامه (الايمان الثانوية)
- حسن محمد حسن (الثانوية – المنيا)
- عماد حمد غنيم (عبد الله النديم الاسكندرية)
- احمد محمود شلبى (أجا الثانوية المنصورة)
- حسام أحمد وجيه (الأميرية الاعدادية)
- سالى صالح كامل (مسره الابتدائية القاهرة)
- محمد أحمد فوده (الطبرى الاعدادية)

■ السودان :

- محمد ابراهيم شهاب (الشجره العربية)
- هشام صالح (الأهلية الابتدائية – الخرطوم)
- رفعت محمد عثمان (الكلاكله المتوسطة)
- وصال الريح أحمد جابر (الكنيسه الاسقفيه)
- طارق حمدان محمد (أم درمان الجديدة)

■ البحرين :

- خميس عبد الله يوسف (المالكية)
- ديانا على الشيخ (حليمة السعدية)
- زهير أحمد فقيهى (المنامه)
- عبير على مهنا (المحرق)
- محمد جعفر حواوه (النعيم الثانوية)
- عصام محمد أحمد (الرفاع الشرقى)
- خالد بركات المهزع (مدينة عيسى الاعدادية)
- حسين عبد الرحيم عبد العزيز (المنامه)
- على حسن الشهابى (الشيخ عبد العزيز)
- جميل عبد العزيز الطويل (جد حفص)
- جمال محمد مسعد عياش (الرفاع الغربى)
- عادل اسماعيل مظفر (المحرق)
- مريم ابراهيم جاسم (المنامة)
- ياسر على الطاهر (طارق بن زياد)
- ليلى غلوم درويش (سلمانية الاعدادية)
- نادية على القلاف (زنوبيا الاعدادية)
- أحمد محمود عبد الغفار (المحرق)

■ المغرب :

- شبيكار هشام (المغرب)
- رارا بوجمعه (اعدادية القاضى عياض – أكادير)
- السعيدى يوسف (اعدادية الوحدة – تزنيت)
- توفيق بن على (ثانوية ابن العوام)
- تنان رشيد (اعدادية بن حزم)
- حدانيى ياسر (الثانوية العسكرية القنيطرة)
- زرقطونى سعيد (المغرب)
- بيبيكه رشيد (محمد الخامس – مراكش)
- المنجيد منير (المغرب)
- شتوكى عبد العزيز (المغرب)
- بوهلال آدم (ثانوية الغزالى – عين الشق)
- ليلى متكيل (ثانوية عبد الرحمن – بلقرشى)
- سليمه هروس (ثانوية الأمير – النزهة)
- آيت المودن يوسف (ابن سينا – المحمدية)

■ السعودية :

- يوسف ابراهيم الزين (متوسطة ابن صالح)
- مطلق يحيى أحمد مهدى (متوسطة ضمد)
- توفيق حسن السليمانى (الفيصليه الابتدائية)
- محمد عبد الله العامر (متوسطة الملك سعود)
- نزال صالح احمد (الخليل بن أحمد)
- خالد حسن القاضى (معهد جيزان)
- أحمد محمد عايد (الامام البخارى)
- سعد محمد شايع (متوسطة رحيمة النموذجية)
- عرفان محسن الجابرى (الرحمانية المتوسطة)
- مروان محمد (ابن ماجد المتوسطة)
- منصور سالم العتيمى (عبد الرحمن الداخل)
- فايز حمود حامد (الأمين المتوسطة)
- عبد الله غلام محمد (ابى زيد الأنصارى)
- عماد حامد حسان حسن (أبي زيد الأنصارى)
- احمد على موسى (المعهد العلمى بضمد)
- سمير مصطفى احمد (الحسن بن على)
- طارق عبد الله باعبد الله (ثانوية جده)
- جميل يوسف احمد برقاوى (ابى عبيده)
- سند صالح المرفود (متوسطة ابن القيم)

■ الأردن :

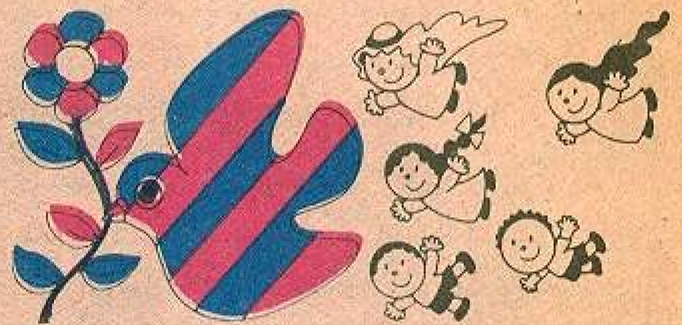
- كارول كتشجيان (عمان – الأردن)
- خلدون حسن طباره (المدرسة النموذجية)

■ ايران :

- حامد عبد الله التوره (خيبان آراك – كوجه)

الأربعاء القادم القائمة [٥]

هواة التعارف





● عبد الجليل بن مبارك (١٤ سنة) ● الهواية المطالعة ● تونس - ولاية صفاقس - معتمدية جبنيانة - اولاد بوسمير ٣٠٥٦



● عيسى احمد عراد (١٠ سنوات) ● الهواية جمع الطوابع ● البحرين - المحرق ٢٢٧ منزل رقم (٦٣) شارع (٥)



● هشام زكي محمد (١٦ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والعملات ● مصر - دقهلية - اجا - المساكن المتوسطة



● سهير فضل احمد مرشد (١٦ سنة) ● الهواية القراءة ● اليمن - الحديده - البنك الفرنسي - بواسطة فضل احمد مرشد - ص.ب : ٣٥٧٧



● هشام عبد العزيز آل شيخ (١٣ سنة) ● الهواية جمع الطوابع ● السعودية - الرياض - ص.ب : ١٦٨٥٨



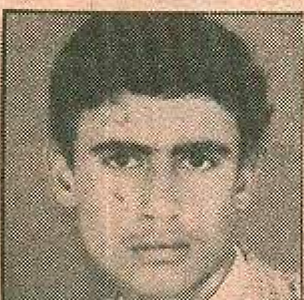
● محمد عبد الرحمن عبد الله الملا (١٦ سنة) ● الهواية كرة القدم ● مدرسة ابن القيم الاعدادية ● الامارات - راس الخيمة - ص.ب : ٥١٤٥



● حسين احمد العفيف (١٥ سنة) ● الهواية القراءة وكرة القدم ● اليمن - صنعاء - ص.ب : ١١٤٤٨



● جاسم محمد ابراهيم (١٣ سنة) ● الهواية جمع الطوابع ● الكويت - العارضيه - ق ٣ ش السابع م ١٥



● سلامني القويدر بن الشلعي (١٦ سنة) ● الهواية كرة القدم والاطلاع ● الجزائر - ولاية بسكرة - بلدية سيدي خالد - عند التاجر هامل محمد بن عمر



● جمعه محمد علي (١٣ سنة) ● الهواية القراءة ● مدرسة العوير الاعدادية ● الامارات - دبي - الهباب - ص.ب : ٨٠٥٩



● محمد شوعي شعيبن (١٠ سنوات) ● الهواية كرة القدم ● السعودية - صبياء - بقالة احمد شعيبن



● ذكاء حسن (١٤ سنة) ● الهواية القراءة ● مدرسة حلة كوكو المتوسطة ● السودان - الخرطوم - حلة كوكو - السلكية واللاسلكية - مكتب المدير العام



● مليكه اليعقوبي (١٤ سنة) ● الهواية القراءة ● مدرسة اعدادية البنات مختار السوسي ● المغرب - القنيطرة - زنقة ٥١ رقم الدار ٤٦ بيضانسي



● ابراهيم سعيد علي (١٥ سنة) ● الهواية كرة القدم والرسم ● الامارات - راس الخيمة - ص.ب : ١٩٩



● يحيى غالي المطوع (١٥ سنة) ● الهواية كرة القدم والقراءة ● السعودية - الاحساء - ص.ب : ١٠١٣٧ - الرمز البريدي ٣١٩٨٢



● اماني محمد احمد (١٥ سنة) ● الهواية الرياضة ● مدرسة الامرائية المتوسطة ● السودان - القضارف - مدرسة الامرائية المتوسطة الثانوية العامة للبنات



● ازطيط نور الدين (١٥ سنة) ● الهواية الاطلاع والسباحة ● المغرب - سلا - مركز الحراسة - ديو بلدية عمالة سلا



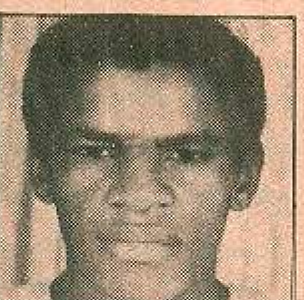
● رشاد عفير (١٦ سنة) ● الهواية جمع الطوابع ● المعهد الفني بالمنستير ● تونس - خنيس ٥٠١١ - ش الحرية عدد (٤)



● محمد سالم حميد سالم (١٤ سنة) ● الهواية كرة القدم والقراءة ● مدرسة طارق بن زياد ● سلطنة عمان - منطقة الظاهرة - ولاية ضنك - مكتب بريد ولاية ضنك



● حسين جاسم احمد (١٦ سنة) ● الهواية جمع الطوابع ● البحرين - مدينة عيسى - منزل رقم ٦١١ شارع بغداد طريق ٧١١ مجمع ٨٠٧



● علي جوهر سعيد (١٦ سنة) ● الهواية كرة القدم ● الامارات - الفجيرة - مربح - ص.ب : ٩٨٨



● وليد زكريا عبد الله (١٠ سنوات) ● الهواية كرة القدم ● مدرسة سعد بن ابي وقاص ● السعودية - جده - طريق المحجر الصحي - صيدلية عامر



● عيسى علي حمد المجيني (١٠ سنوات) ● الهواية الرسم وكرة القدم ● مدرسة عبد الله بن العباس ● سلطنة عمان - روي - وزارة الخارجية - الدور الخامس .



● اماني اختر عبد العزيز (١٢ سنة) ● الهواية القراءة ● مدرسة شمسان الموحده ● اليمن الديمقراطية - عدن - كريتر - شارع حسن علي - الحي السلفي وحدة الثورة



● عدنان عبد الله الصلاح (١٤ سنة) ● الهواية كرة القدم ● مدرسة ثانوية التاج ● الاردن - عمان - جبل التاج - الشارع الرئيسي - فوق مطبعة عبود - عمارة ابو الهول



● احمد عيسى المريخي (١٢ سنة) ● الهواية كرة القدم والطائرة ● مدرسة مدينة خليفه الابتدائية ● قطر - الدوحة - ص.ب : ٨٠٧٣



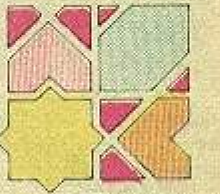
● عمر خليفة بن غزي (١١ سنة) ● الهواية الاطلاع والقراءة ● معهد حمزه الدين الاعدادية ● ليبيا - بنغازي - حي العربه فيلا رقم (٦) بجانب سوق رقم (٣) رقم التعدد



● يحيى خليل ابراهيم (١٣ سنة) ● الهواية كرة القدم ● مدرسة طاهر بك الاعدادية ● مصر - الاسكندرية - الاسكان الصناعي بلوك ١٣ مدخل ٦٤ شقة (١٩) الدور الخامس

أحباب الله





حمدان يسأل ووالده يجيب

زائر الليل

فى الصيف الماضى ، سافر حمدان الى اوروبا مع والده ، نزلا بغرفة فى فندق كبير ، لَفَتَ والد حمدان أنظار العاملين بالفندق وبعض المقيمين فيه ، كان يبدو مختلفا عن غيره ، تميز بطول لحيته ، وطلاقة وجهه وهيبة منظره وحسن معاملته للجميع ، وذات مساء جلس الوالد يرتل القرآن فى غرفته ، انساب صوته نغما جميلا يصافح القلوب ، فجأة .. سمعا طرقا على باب الغرفة ، قال حمدان : من الطارق ؟ اندفع كى يفتح الباب ، قال الوالد : انظر أولا كى تعرف من الطارق ، نظر حمدان وهمس قائلا : انه احد المسئولين فى الفندق ، فتح والد حمدان الباب ، ورحب به ، قال الرجل : عفوا يا سيدى لزيارتك دون سابق موعد ، ولكنى وجدت نفسى مشدودا لذلك الصوت المنبعث من غرفتك ، وقد لفت نظرى من قبل مظهرك وهيبتك وحسن معاملتك للجميع ، إسمح لى أن أسألك : مَنْ أنتَ ؟ .. ومن أى بلد جئت ؟ قال والد حمدان : أنا مسلم . مسلم عربى ، وهذه هى صفات وسمات كل مسلم حقيقى ، قال الرجل : إن كان ذلك هو الاسلام فاسمح لى أن أتردد عليك كى أعرف المزيد عنه ، انحنى الرجل قبل انصرافه قائلا : طابت ليلتك يا سيدى ، قال حمدان : أدركت الآن قيمة القدوة الحسنة فى نشر الاسلام ، قال الوالد : لقد نشر التجار المسلمون الاسلام فى أقطار عديدة بسلوكهم وأمانتهم وصدقهم ، فقد نشروا الاسلام فى جنوب الهند وسيلان والتبت والصين والفلبين وشبه جزيرة الملايو والسنغال ونيجيريا والصومال وتنزانيا ومدغشقر وزنجبار وغيرها من الأقطار .

بسم الله الرحمن الرحيم

« الَّذِينَ آمَنُواْ وَتَطْمَئِنُّ قُلُوبُهُم بِذِكْرِ اللَّهِ ، أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ ، الَّذِينَ آمَنُواْ وَعَمِلُواْ الصَّالِحَاتِ طُوبَى لَهُمْ وَحُسْنُ مَآبٍ »
صدق الله العظيم

شرح الآية الكريمة

اذا طلبت منك أن تصف حلاوة السكر ، ماذا تقول ؟! ستقف حائرا لأنك تشعر بها ولا تستطيع وصفها ، فهناك أشياء كثيرة يشعر بها الانسان ولا يستطيع نقلها للآخرين ، لا يعرفها الا من جربها ، من هذه الأشياء ، ما يشعر به المؤمن من اطمئنان فى قلبه بسبب ذكر الله ، فالاطمئنان بذكر الله حقيقة يعرفها اصحاب القلوب المؤمنة ، يعرفونها ، ولكنهم لا يملكون نقلها بالكلمات ، فالكلمات لا تعبر عنها ، ولكنها تسرى فى القلب فيستريح لهاويشعر بالطمأنينة والسلام ، ومن يطمئن قلبه بذكر الله لا يشعر انه وحيد فى هذا الوجود ، بل يأنس لكل ما حوله ، لأن كل ما حوله من صنع الله ، وليس هناك أشقى ولا اتعس من هؤلاء المحرومين من طمأنينة الأنس الى الله ، ليس هناك أشقى ممن يعيش لا يدرى لِمَ جاء الى هذه الدنيا ؟ ولِمَ يذهب عنها ، ولِمَ يعانى ما يعانى فى هذه الحياة ، فان هناك لحظات عصيبة فى الحياة لا يصمد أمامها الا من يكون مرتكنا الى الله ، مطمئنا الى حماه ، دائم الاتصال به ، مطمئن بذكره « الا بذكر الله تطمئنُّ القلوب » هؤلاء المطمئنون بذكر الله ، يُحسن الله مآبهم عنده ، كما احسنوا الانابة والرجوع اليه ، وكما احسنوا العمل فى الدنيا ، « طوبى لهم » ، اى عيش طيب لهم فى الآخرة ، « وحسن مآب » ، اى رجوع .

اسألوني

قص الأظافر

● هل يجوز إطالة الأظافر وعدم تقليمها .
اريج عبد الحميد كاكا
جدة - السعودية

○○ يستحب تقليم الأظافر وعدم تركها ، ويستحب أيضا غسل رؤوس الأصابع بعد قص الأظافر ، وقد كان النبى صلى الله عليه وسلم يقص أظافره يوم الخميس .

المضمضة

● هل لابد من المضمضة أثناء الوضوء ؟
علاء عبد الدايم الصادق
إسنا - مصر

○○ المضمضة من سُنَن الوضوء ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إذا توضأت فمضمض » .

المسح على الرأس

● كيف يمسح المسلم رأسه فى الوضوء ؟
ن . م . ع
القاهرة - مصر

○○ يستحب فى مسح الرأس أن يبل المسلم يديه بالماء ويضعهما على مقدمة رأسه ، ويذهب بهما الى قفاه ، ثم يردهما الى المكان الذى بدأ منه ، فاذا كان ذا شعر ، ويخشى ان ينتفش شعره ، يكتفى بالمسح من مقدمة الرأس الى قفاه ، ولا يردهما .

ردود خاصة

● محمد ناصر محمد الهاجرى - الثقبة - السعودية
- على المسلم أن لا ينام أثناء خطبة الجمعة ، وبلل الثياب بماء طاهر لا يبطل الصلاة .

● عبد الله عقيدان على - تبوك - السعودية :
● ممارسة الرياضة لازمة لبناء جسم الانسان ولكن يجب الا تشغله عن اداء عمل او واجب او فريضة ، أما ان يهتم المسلمون بمشاهدة الرياضة ، ومتابعة اخبارها حتى تصبح القضية الاساسية فى حياتهم وتشغلهم عن طاعة ربهم ، فهذا لا يجوز ، اضافة الى ذلك فان السواعد المفتولة والاعناق الغليظة وحدها لا تبنى الامم ، ولكن لابد من عقول تفكر .

● ابراهيم محمد ابراهيم - خيطان - الكويت :
- لا تجوز الصلاة قبل الأذان ، ومن السُّنة ان يقرأ المصلى سورة أو آيات من القرآن بعد الفاتحة فى الركعة الأولى والثانية من كل صلاة .

● حمد احمد الشرهان - النزهة - الكويت
- ارجو توضيح سؤالك فى رسالة أخرى .

حكاية بنت الكريم

امسحت إمرأة بطرف خمارها ، ومسحت دمعة سالت على وجهها ، ثم ركبت ناقتها ، وبدأت رحلتها ، قطعت الأميال ، وسط الرمال والجبال ، قضت أياما فى العراء لا ترى سوى رمال صفراء ، وسماء زرقاء ، فاذا أقبل الليل وحل المساء ، اشتد حزنُها ، وازداد همُها ، وتذكرت أخاها الذى تركها وحيدة ، وهرب الى بلاد بعيدة ، قد لا تعْرف تلك المرأة ، ولكن لابد أنك سمعت عن أبيها فمن مِنَّا لم يسمع عن حاتم الطائى ، الذى اشتهر بكرمه عبر سنين طوال ، حتى صار مضرباً للأمثال .

■■■

كان أخوها سيد قومه ، يهابه الناس ، ويخشونه ، يقدمون اليه ربع ما يحصلون عليه من غنائم ، لذا فقد كان كثير المال ، وافر الثراء ، يعيش عيشة الملوك ، إنه عَدِىّ بن حاتم الطائى ، اعتنق النصرانية ، وذاع صيته فى المناطق المحيطة ، سمع برسول الله صلى الله عليه وسلم ، علم أن جنود الله زاحفون يدكون عروش الظالمين ، فشعر بكراهيه شديدة لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، خاف من عدل الاسلام ، لانه سيستوى مع بقية قومه ، فلا يقدمون له ربع الغنائم طائعين ، قرر الهروب اذا اقترب منه الخطر ، استدعى راعى إبله ، قال له : جهز لى أجود إبلى ، إخْتَرْ اقواها وأسرعها ، إحبسها فى مكانٍ قريب منى ، فاذا اقبل جيش محمد ، انطلقت هاربا بها .

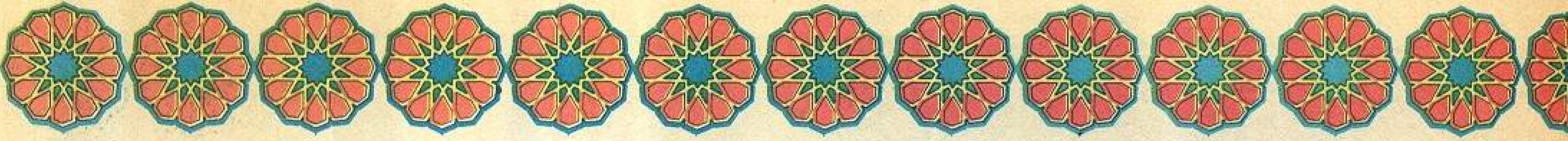
■■■

جلس عَدِىّ فى بيته ذات صباح ، أقبل عليه الراعى مسرعاً ، قال وهو يلهث : لقد أقبلت خيل محمد ، ظهر الفزع على وجه عَدِىّ ، سأله فى لهفة : كيف عرفت ذلك ؟ .. قال الراعى : رأيت رايات ظهرت من بعيد ، فلما سألت عنها ، قالوا : هذا جيش محمد ، قال عدى : جهز لى الابل وقربها منى ، حمل عدى زوجته وأبناءه ، وترك اخته وحيدة ، ثم انطلق مسرعا كى يلحق بنصارى الشام .

■■■

أقبل المسلمون ، علموا أن عَدِياً قد فر هاربا ، عادوا ومعهم بعض السبايا من أهل (طيىء) ، كانت بينهم أخت عَدِىّ .. إبنة حاتم الطائى ، أخبر المسلمون رسول الله أن عَدِياً قد هرب ، وقفت إبنة حاتم الطائى ، وقالت للنبى : يا رسول الله : مات أبى ، وغاب أخى ، فامْنن علىّ مَنّ الله عليك ، قال لها النبى ما معناه : ومن هو أخوك ؟ .. قالت : عَدِىّ بن حاتم الطائى ، الذى هرب من الله ورسوله ، وتركنى وحيدة ، كررت إبنة حاتم كلامها للنبى عدة مرات خلال ثلاثة أيام متتالية ، قال لها ما معناه : لا تتسرعى فى الخروج من هنا ، حتى تجدى من تثقين فيه من قومك كى يوصلك الى بلادك ، بقيت إبنة حاتم حتى جاء رجال من قومها تثق فيهم ، فاستأذنت رسول الله فى الرحيل الى الشام ، فكساها رسول الله ، وأعطاها راحلة ومالاً ، وخرجت مع عدد من رجال قومها متجهة الى بلاد الشام ، قطعت مئات الأميال وسط الرمال والجبال حتى أكملت رحلتها ، ووصلت الى غايتها ، ودخلت بلاد الشام .

■■■

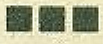


وقفت ابنة حاتم
تعاتب أخاها عديّ

وذات يوم كان عَدِيْ بن حاتم جالسا فى الشام بين زوجته وأبنائه ، رأى إمرأة فوق ناقة مقبلة من بعيد ، كانت متجهة نحوهم ، عرفها قبل أن تقترب منه ، فلما وصلت اليه قالت له : أيها الظالم : حملت زوجتك وأبناءك ، وتركت أختك ، شعر عَدِيْ بالخجل فقال لها : معك حق يا أختاه ، فقد فعلت ذلك ، وليس عندى ما أدافع به عن نفسى ، ثم نهض فأحسن استقبالها ، وبالغ فى اكرامها ، سأل عدى أخته قائلا : ما رأيك فى هذا الرجل ؟ « يقصد رسول الله صلى الله عليه وسلم » قالت أرى أن تسرع اليه وتلحق به ، فان كان نبيا يكون لك فضل السابقين اليه ، وان كان ملكا ستبقى فى عز اليمن ولن تخسر شيئا .



رحل عدى متجها نحو النبى ، دخل عليه فى مسجده ، وبعد أن سلم عليه ، سأله النبى قائلا ما معناه : من أنت ؟ أجاب : أنا عدى بن حاتم الطائى ، نهض النبى وانطلق به نحو بيته ، وفى الطريق قابلته إمرأة ضعيفة كبيرة ، استوقفته كى تكلمه فى حاجة لها ، وقف النبى لها طويلا ، راح يستمع اليها باهتمام ، فلما رأى عدى ذلك ، قال لنفسه : والله ليس هذا ملكا ، مضى النبى مع عدى حتى دخل بيته ، أمسك صلى الله عليه وسلم وسادة ، قذفها الى عدي وقال له : « إجلس على هذه » ، قال له عدى : بل إجلس أنت عليها ، قال له النبى : « بل أنت » ، جلس عدى على الوسادة ، وجلس النبى على الأرض . قال له النبى ما معناه : ألم تكن تأخذ من قومك ربع الغنائم ، ودينك الذى كنت تعتنقه لا يُحل لك ذلك ، قال عدى فى دهشة : نعم والله !! .. شعر فى تلك اللحظة أنه نبى مرسل ، قال لنفسه : إنه يعلم ما يجهله الآخرون .



واصل النبى حديثه الى حاتم قائلا ما معناه : لعل ما يمنعك من دخول هذا الدين ما تراه من فقر وحاجة المسلمين ، فوالله يوشك المال أن يفيض فيهم حتى لا يوجد من يأخذه ، ولعل ما يمنعك أيضا من دخول هذا الدين ، ما تراه من قلة عدد المسلمين ، وكثرة عدوهم ، فوالله سوف تسمع بالمرأة تخرج من القادسية على بعيرها ، وتأتى لزيارة بيت الله الحرام ، تسير فى أمان واطمئنان ، لا تخاف أحدا ، ولعل ما يمنعك ايضا أنك ترى المُلْك والسلطان فى أيدى غيرهم ، والله يوشك أن تسمع بالقصور البيض من أرض بابل قد فتحها الله عليهم .



شرح الله صدر عدى للاسلام ، وأشرقت نفسه بنور الايمان ، أدرك ان للايمان حلاوة تفوق حلاوة المال والجاه والسلطان ، أصبح من اكثر الناس حُباً لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، مرت الأيام والأعوام ، وتوالت الانتصارات ، وازدادت الفتوحات ، وجلس عدى مع عدد من الصحابة ، وراح يذكر لهم ما تنبأ به رسول الله ، قال لهم : رأيت اثنتين مما أخبرنى به رسول الله ، وستتحقق الثالثة بأمر الله ، رأيت القصور البيض من أرض بابل وقد فتحها المسلمون ، ورأيت المرأة تخرج من القادسية فى أمان واطمئنان لا تخاف شيئا حتى تحج هذا البيت ، والله سوف تتحقق الثالثة ، وسوف يفيض المال حتى لا يوجد من يأخذه .




كسلان جدا
★ سيناريو : حصة عبيد ★
★ رسوم : مصطفى رحمه ★

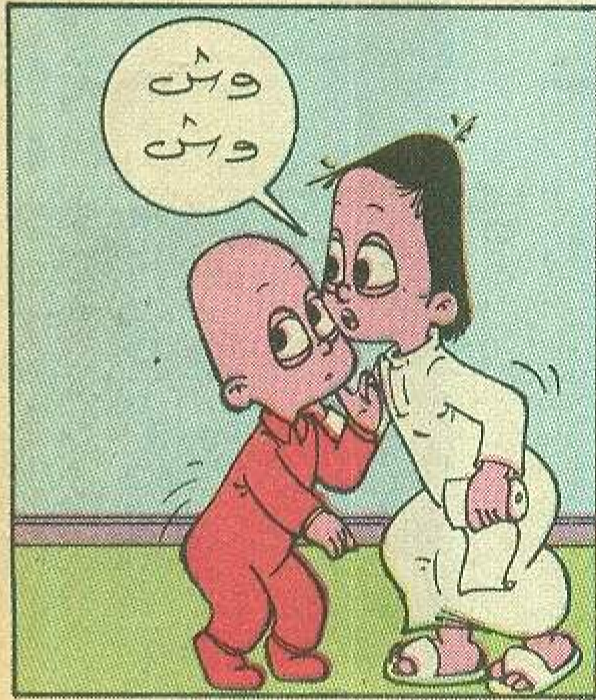

ياويلتى ! لم أذاكر الدروس، ولم أعد الواجبات ..


سأقول للمدرس أن يدى كانت مكسورة !


ربما قال لى إن يدك اليسرى هى المكسورة .. فلماذا لم تستخدم يدك اليمنى ..؟


تأخرت عن المدرسة يا أخى !
أعرف .. أعرف، وهل أنا فى حاجة إلى من يذكرنى بذلك ؟!!


اسمع يانشيط .. أريدمنك خدمة .. هل تؤديهالى دون أن تخبر أحداً ؟
طبعاً !


وش وش

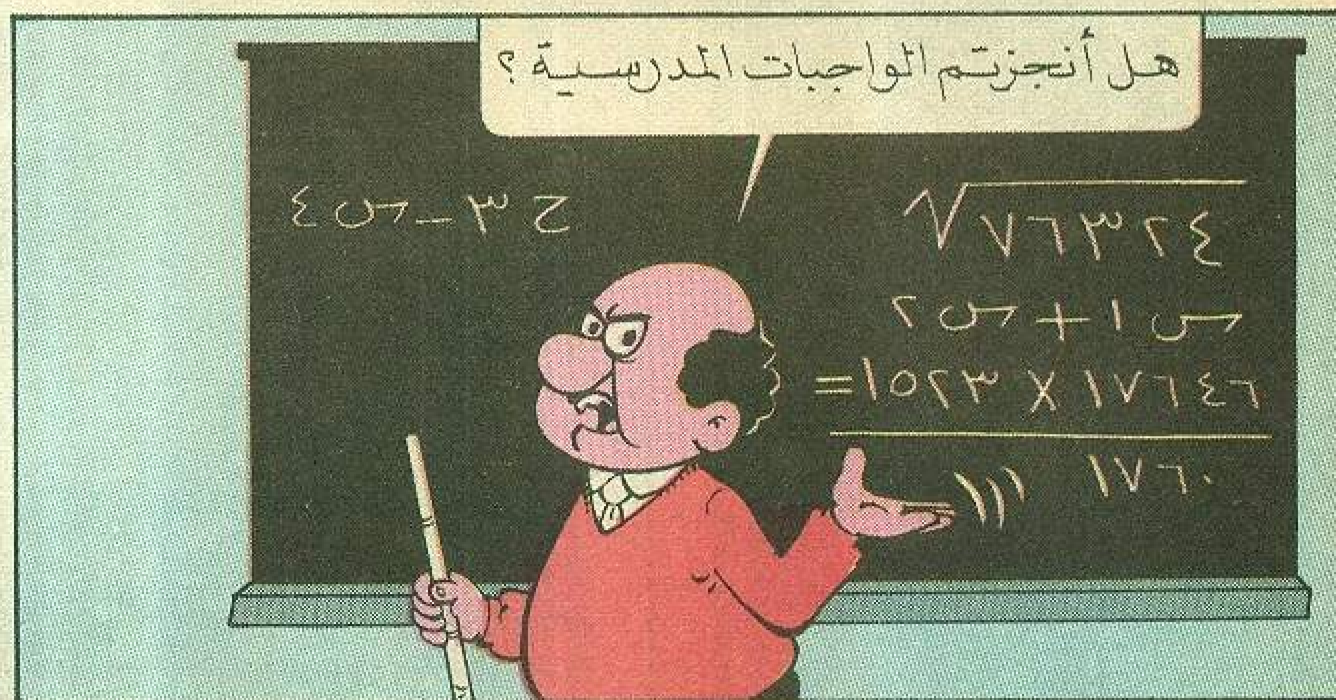

هيا .. اليد الأخرى ..


هكذا .. لن يسألنى المدرس عن الواجبات ..


سلامتك ياكسلان .
ماذا حدث لك ..؟ هل ضربك أحد ؟


لا .. لا .. كنت ألعب الكاراتيه !


جلوس ..

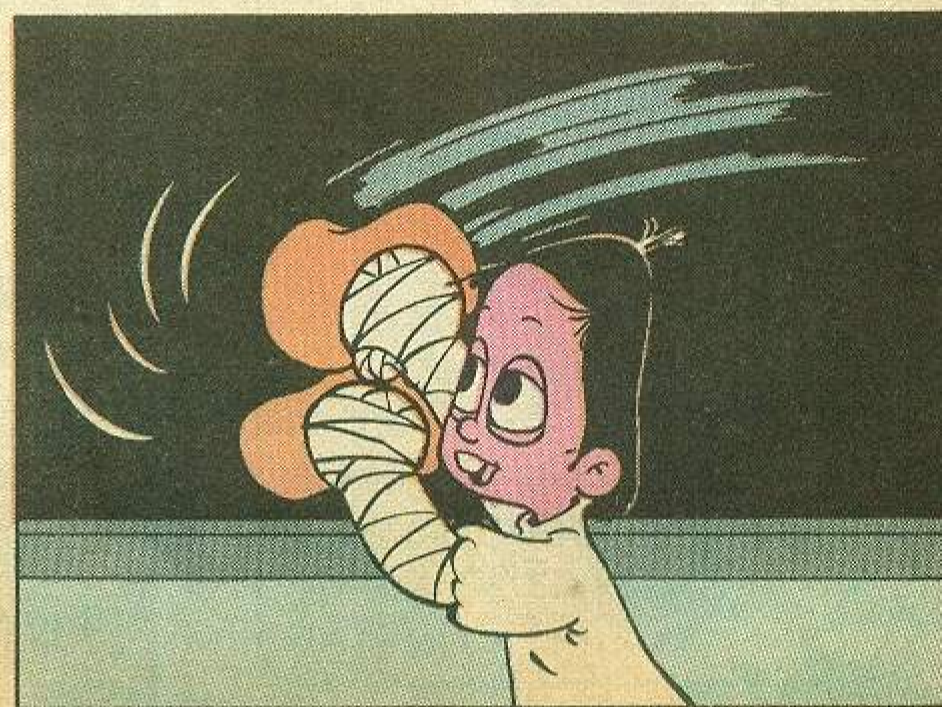

هل أنجزتم الواجبات المدرسية ؟


آسف جداً يا أستاذ .. كما ترى أنا غير قادر على الإمساك بالقلم ..


حسناً ! اجلس مكانك !


درس اليوم : عن حضارة العرب .. قبل أن أبدأ .. تعال ياكسلان ..


من فضلك امسح السبورة ..
تحت أمرك يا أستاذ !!




أنا غلطان .. غلطان جداً ! أستحق العقاب ..! كان المفروض أن أقول الصدق !



هــوايتي جـمـع طـوابـع البريـد

هنا يلتقى كل أسبوع هواة جمع الطوابع

طوابع ومندوبون



● الاردن - عمان - عدى حسن حمد ، ليث ابراهيم محادين ، باسم ناصر

أصدرت المملكة الأردنية الهاشمية فى ١٨ اكتوبر مجموعة بريدية بمناسبة اطلاق المها العربى ، وهو حيوان رشيق نادر أصبح على حافة الانقراض ، ويتمتع حاليا بالحماية للحفاظ على نوعه .



● السعودية - على ومحمد وهاني صالح الكلدى ، هانى محمد العمودى ، سمير وخالد ومحمد بن لسود ، عويض عايض البشرى ، عادل عبد الرحمن شكرى (جدة) طارق محمد سكلوع (الدمام) عادل عمر سلام ، هشام المرشد (الرياض) يحياء ومحمد صالح المحياء ، ماجد منيف الشمرى (حائل) يوسف الموسى (الاحساء) نوح محمد عبده حكمى (رابغ) فؤاد اسماعيل (ابها) حسن محمد يعقوب (المدينة المنورة)

أصدرت هيئة البريد فى المملكة العربية السعودية طابعين تذكاريين بمناسبة وصول الفريق السعودى لكرة القدم الى نهائيات لوس انجلوس ، التى استضافت الدورة الثالثة والعشرين للألعاب الأولبية .. الطابعان من فئة ٢٠ و ١١٥ هللة .



● مصر - خليل حنا رزق ، حازم محمد العشماوى ، احمد عبد العليم حجازى ، سيد احمد محمد ، محمد بشار بشير (القاهرة) اشرف حسين زكي (الجيزة) خالد احمد محمد ، مصطفى ومحمد قناوي النجار (ابوتيج) محمد وحاتم احمد رضا (طما) محمد عبدالباقى الدسوقى (شبين الكوم) محمد فهمي رشاد (المنصورة) :

أصدرت هيئة البريد المصرية فى ٢٧ سبتمبر طابعا تذكاريا بمناسبة مرور ٥٠ عاما على تأسيس شركة مصر للسياحة .. الطابع من تصميم الفنان لطفى الصواف ، وهو من فئة ٣ قروش .



● تونس - نزار بولحية (حمام الانف) محمد البصلى (القيروان) رافع بولجفان (الوردية) عبد المنعم الحاجى (حلق الوادى) :

أصدرت ادارة البريد التونسية فى ٩ اكتوبر طابعا تذكاريا بمناسبة مرور ٥٠ عاما على وفاة الشاعر « أبو القاسم الشابى » (١٩٠٩ - ١٩٣٤) الذى أنشد بيت الشعر الشهير :

وللحرية الحمراء بابٌ
بكل يدٍ مضرَّجةٍ يُدَقُّ

الطابع من تصميم الفنان حاتم المكى

فنون شعبية .. على طوابع سويسرا







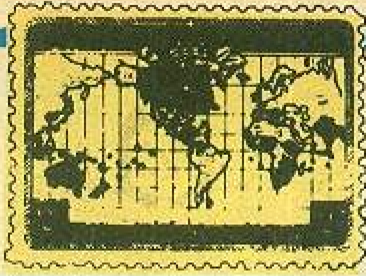
اصدرت سويسرا فى ١١ سبتمبر الماضي ثلاثة طوابع تصوِّر بعض العادات والتقاليد المرتبطة بالفولكلور والتراث الشعبى فى البلاد .



● أصدرت جزيرة « تريستان دا كونها » فى جنوب الأطلنطى أربعة طوابع مخصصة لأنواع من نبات الفطر (عش الغراب) .



هل تبادلنى الطوابع



طوابع ... من كل مكان

اذا كنت من هواة جمع الطوابع ، ولديك طوابع تريد مبادلتها مع الهواة ، ارسل إسمك وعنوانك لننشره فى هذا الباب ، كما يمكنك مراسلة هؤلاء الأصدقاء لتتبادل معهم الطوابع .

● غلوم احمد جانى
الامارات - الشارقة - ص.ب. : ٢٥٠٤

● سمير متولى ابو المكارم
مصر - الاسكندرية - السيوف - شماعة - شارع ١٠ ، خلف بقالة الدمياطى .

● فيصل محمد الرويلى
السعودية - الخرج ١١٩٤٢ - ص.ب. : ١٣٤١

● بولجب الحسين
المغرب - الناظور - زايو - شارع علال بن عبد الله - رقم ٢١

● محرز محفوظ محرز
الكويت - حولى - شارع بيروت - خلف دائرة الكهرباء والماء - مقابل بقالة البرقاوى

● محمد احمد حسين يوسف
الامارات - ابوظبى - ص.ب. : ٣٠٩ (قيادة الاشارة ، العمليات / بواسطة احمد حسين يوسف)

● سنية بن عمر
تونس - ٤ نهج عثمان بن عفان - عن نهج الان سفرى

● احمد عبد البديع احمد
مصر - سوهاج - كلية العلوم - قسم الكيمياء (بواسطة الاستاذ عبد البديع احمد)

● عبد الرحمن عطالله المحمدى
السعودية - جدة - ص.ب. : ٩٣٤٧

● طائع شكيب
المغرب - البيضاء (٠٤) - بورنازيل - حى الصدرى - مجموعة ٤ - الزنقة ١٤ رقم (٧)

● عبد الصمد عامرى
السعودية - جيزان - صبياء - سوق صبياء - شارع الجامع الكبير - دكان العامرى

● سامى عبده محمد
الجمهورية العربية اليمنية - صنعاء - ص.ب. : ٢٤

● روبينه محمد ابراهيم
الكويت - الفروانية - ص.ب. : ١٨٥٢٣

● فاطمة خليفة المزروعى
الامارات - العين - ص.ب. : ١٥٤٦٥ (شركة اتحاد المهندسين للمقاولات العامة)

● محمد محمود احمد
سلطنة عمان - مسقط - ص.ب. : ٣٢١٣ روى

● عبد الله احمد ابراهيم الطشه
الامارات - راس الخيمة - فرع الرمس - ص.ب. : ٥٨٧٤ (بواسطة راشد السويدى)

٢٤٢ - محمية الصومال البريطانية

SOMALILAND PROTECTORATE

محمية بريطانية سابقة فى شرق افريقيا تطل على خليج عدن .. مساحتها ٦٨ الف ميل مربع ، وعاصمتها هرجيسه .. كانت سابقا تحت الادارة الهندية قبل ان تتسلم بريطانيا شئونها عام ١٨٩٨ ، انضمت الى الصومال لتشكل جمهورية الصومال المستقلة فى أول يوليو ١٩٦٠ .

● العملة التى كانت متداولة : الروبية تساوى ١٦ انه .
عام ١٩٥١ : الشلن يساوى ١٠٠ سنت



● الملك ادوارد السابع (صدر عام ١٩٠٤)



● الملك ادوارد السابع (صدر عام ١٩٠٤)



● الملك جورج الخامس (صدر عام ١٩١٢)



● الملك جورج الخامس (صدر عام ١٩١٢)



● الملك جورج السادس (صدر عام ١٩٣٨)



● خريطة المحمية (صدر عام ١٩٣٨)





● الملك جورج السادس (صدر عام ١٩٣٨) (صدر عام ١٩٤٢)



● الملك جورج السادس (صدر عام ١٩٤٢)



● خريطة المحمية (صدر عام ١٩٤٢)



● الملكة اليزابيث وجمل (صدر عام ١٩٥٣)



● الملكة اليزابيث وعسكرى (صدر عام ١٩٥٣)

ردود سريعة

● سامى دهلوى - مكة - السعودية :
— الطوابع من المجر والهند وكوبا ونيكاراجوا (دولة فى أمريكا الوسطى) وجزيرة جرينادا (فى منطقة البحر الكاريبى) .. وقيمتها عادية جدا ..

● ماجده ابراهيم عبد الله - الصليبخات - الكويت :
— هذا الطابع أصدرته بريطانيا فى ٢٥ مارس ١٩٨١ ، بمناسبة العام الدولى للمعوقين .. وقيمته عادية .

● طارق محمد سكلوع - الدمام - السعودية :
— هذان الطابعان الأردنيان صدرا على التوالى عام ١٩٦٤ وعام ١٩٦٥ وقيمتهما عادية .

● حاتم محمد ابو رحاب - ابو تيج - مصر :
— الطوابع التى تستفسر عنها قيمتها عادية ، ولكنها تستحق اهتمامك .

● سعيد سلمان الجارودى - القطيف - السعودية :
— هذه الطوابع عادية جدا .

أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء


● احمد جمعه مصبح
العين [الامارات]


● خالد محمد الشترى
الرياض [السعودية]


● وائل محمد سلامة
كفر الزيات [مصر]


ماجد


● على احمد جمعه
الشارقة [الامارات]


● الصادق فتحي بحيرى
واد مدني [السودان]


● بوهلاى عبد الجبار
مراكش [المغرب]


● لمياء فهد مبارك
الفحاحيل [الكويت]


● سامح احمد محمود
ابوظبى [الامارات]


● بدر محمد مبارك
الجبيل [السعودية]


● خالد محمد المحجوب
طرابلس [ليبيا]


● معد فؤاد سعيد
البصره [العراق]


● امل ابراهيم خميس
دبى [الامارات]


● ادريس يعقوب غريب
مسقط [سلطنة عمان]


● طه محمد غالب
صنعاء [اليمن]


● ماجد على يوسف
الدوحه [قطر]


● على محمد على
جيزان [السعودية]


● محمد وائل سعيد
طنطا [مصر]


● رائد عيسى الرمحى
الرفاع [البحرين]


● سامر حيدر المجالى
عمان [الأردن]


● فاطمه قاسم سالم
ابين [اليمن]


● فاطمه جمعه ربيع
الفجيرة [الامارات]


● احمد ممدوح غاضى
[سوريا]


● رفيعه حرز الله
المنستير [تونس]


● عمر سليمان الوهيبى
الرياض [السعودية]


● عبد المعبود ابراهيم
الثورة [السودان]


● سعيد محسن
البيضاء [المغرب]


● ماهر موسى على
المنقف [الكويت]


● سلطان خليفة عبيد
العين [الامارات]


● ساره الشريف فرحات
طرابلس [ليبيا]


● احمد خلفان محمد
[سلطنة عمان]


● عبد المنان حسن سيد
الحديدة [اليمن]


● رباب احمد حداد
الديه [البحرين]


● رقيه عبد الله الشريف
دبى [الامارات]


● انس عبد الله عنانى
جده [السعودية]


● ماجد حلمى زين الدين
دمنهور [مصر]


● عادل عوض الخضر
عدن [اليمن]


● هاجر جلال
سيدى بوزيد [تونس]


● اسماعيل محمد القطان
الرياض [السعودية]


● فائزه نوال الرقيق
المنامه [البحرين]


● جهاد قمر احمد
ابوظبى [الامارات]


● عبد الغنى الدغيمى
الرباط [المغرب]


● عبد الله عثمان مسعود
بلجرشي [السعودية]


● احمد عثمان محمد
[السودان]


● احمد عبد الله بطى
[سلطنة عمان]


● تقيه حسين عامر
تعز [اليمن]


● محمد نبيل نور الدين
[مصر]


● محمد احمد المنصور
الثورة [السودان]


● شادى ظافر البيطار
جده [السعودية]



الكـــــرم الزائـــــد ..

يكتبها : جمال سليم

يرسمها : محمود فهمى

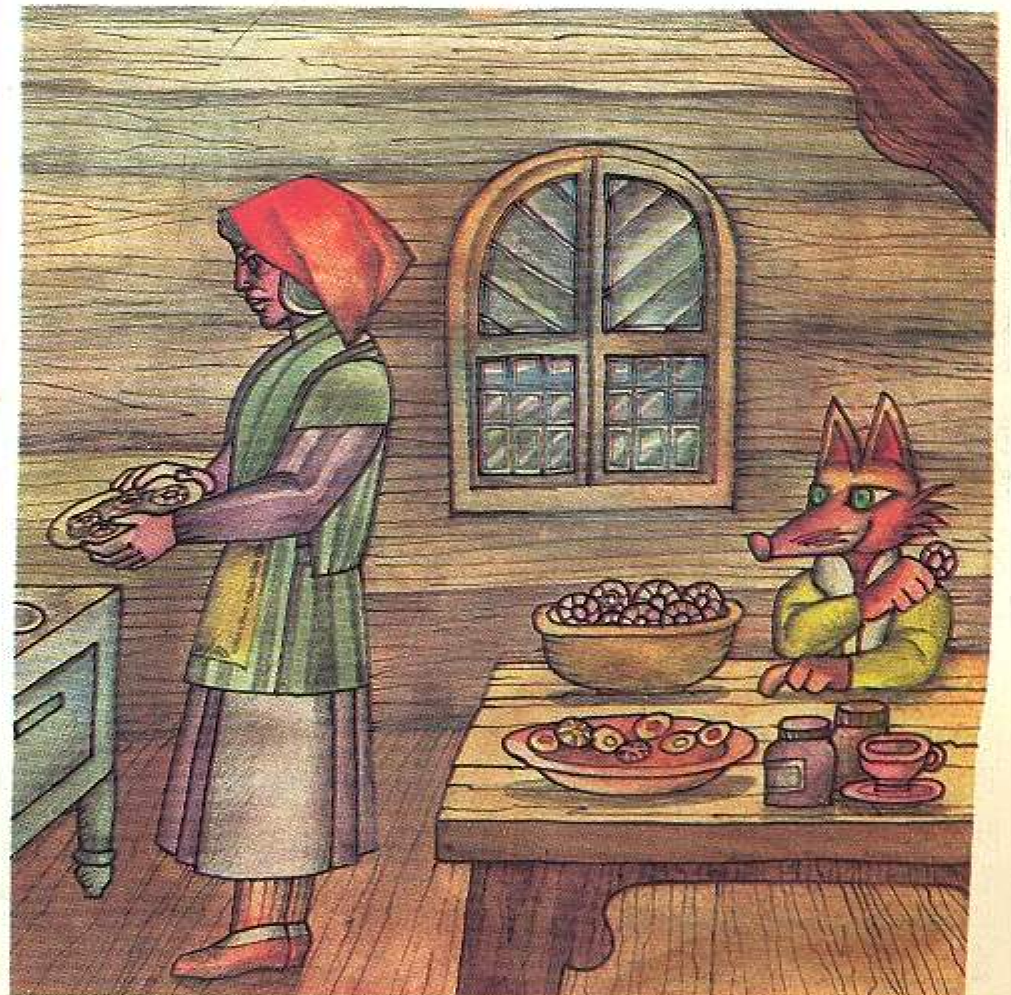
فى المناطق القطبيه ، حيث يغطى الجليد الأرض معظم أيام السنة ، يعتمد السكان على الزحافات التى تجرها الكلاب الضخمة ، التى اعتادت على هذا الجو القارس البرودة ، وكما اعتمد الانسان على الزحافات كأداة للانتقال من مكان الى آخر ، كذلك اعتمدت الحيوانات على الزحافات ايضا كنوع من الرفاهية ، ولتقليد الانسان ..

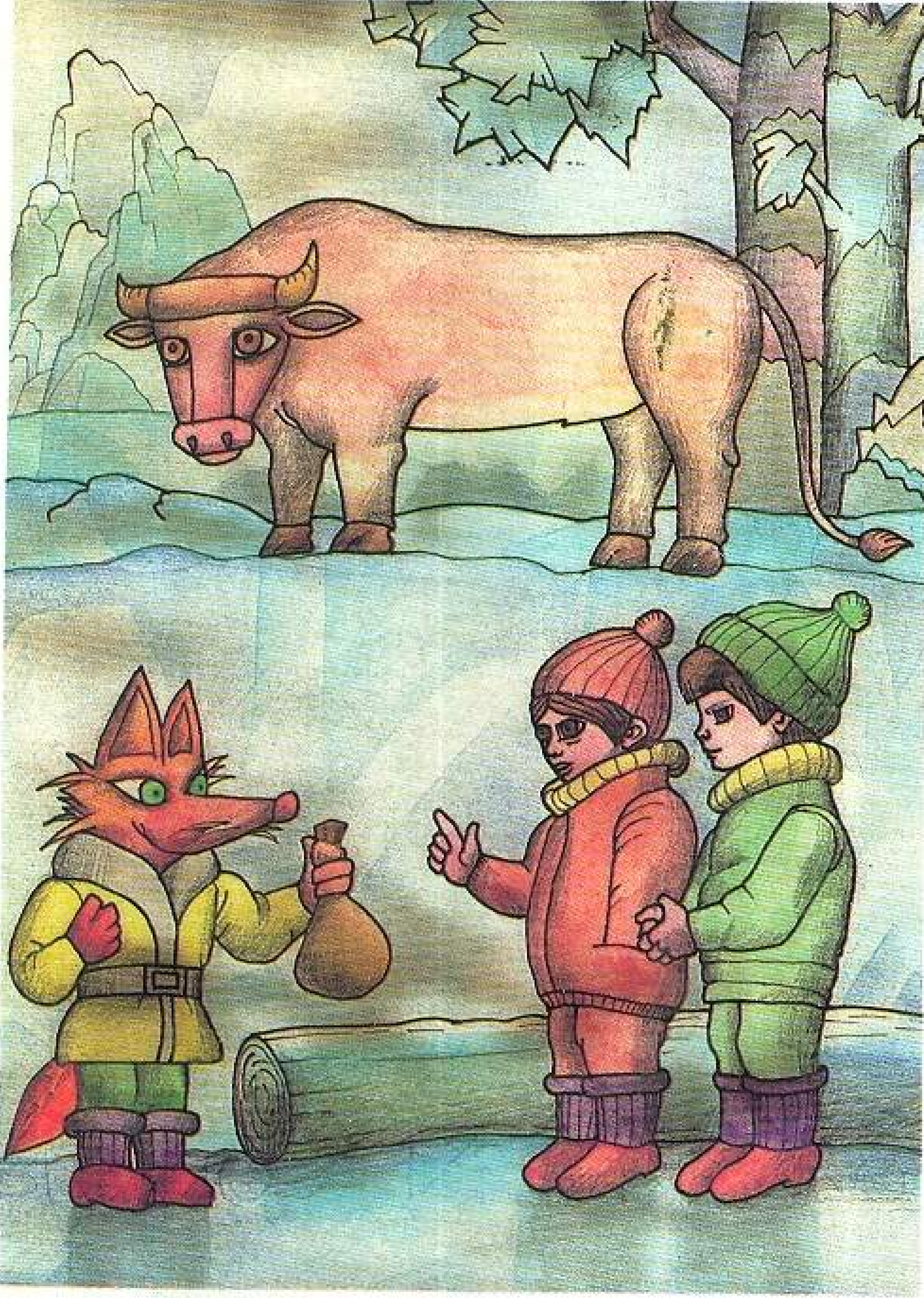
وفى مثل هذه البيئة كان يعيش ثعلب صغير ، بنى لنفسه كوخا من جذوع الشجر ، وعندما أقبل الشتاء ، كان لديه حطبا للتدفئة ، ولكنه كان يفتقر الى الثقاب ليشعل المدفأة ، فضلا على انه كان يشعر بالجوع ، ولما كان كثير من بنى البشر يدخرون طعاما لأيام الشتاء ، ولا يخرجون من بيوتهم الا فى النادر فان الثعلب اراد ان يمارس هواية تقليد الانسان ..

خرج الثعلب من كوخه متدثرا بمعطف من الفرو ، وطرق باب عجوز وحيدة تعيش بالقرب منه ، فلما فتحت له الباب والقى عليها السلام ، رحبت به ، ودعته للدخول وسألته اذا ما كان يطلب خدمة فتؤديها له ..

— نعم ، فى الواقع يا جدتى فاننى اريد ثقابا لأشعل المدفأة فالجو قارس البرد ..

ابتسمت العجوز وكانت مشغولة باخراج الكعك من الفرن ، فأمهلته حتى ينضج الكعك وتبحث له عن الثقاب ، لكنه ابدى قلقه لانه كما قال قد ترك باب كوخه مفتوحا ويخشى من الذئب ، وهنا رق قلب العجوز له ، واخرجت ما





نضج من الكعك ووضعته على المنضدة ليبرد ، وذهبت الى داخل البيت لتأتى بالثقاب ..

ومد الثعلب يده واخذ كعكة ليتذوقها ، وكان طعمها لذيذا فمد يده الى ثانية ثم ثالثة وهكذا اتى على كل الكعك تقريبا ثم قفز الى خارج البيت هاربا من العجوز .. ولم ينس ان يحمل فى يده بعض الكعك ، او مالم يستطع التهامه .

وفى الطريق قابل صبيين من الرعاة فسألهما ان كانا يريدان الاشتراك معه فى تجارة مربحة ، فسألاه عما يملكه ، فقال انه يملك كعكا خاص المذاق ، من يأكله من بنى البشر يصبح قويا كالثور ..

—لكننا ايها الثعلب لا نملك ان نشترى منك هذا الكعك ، اذ ليس معنا ولا نملك الا هذا القطيع من الثيران الكبيرة والصغيرة .. فماذا تطلب ثمنا لهذا الكعك .. ؟

ابتسم الثعلب ، وادرك ان حيلته انطلت على الصبيين وقال لهما :

— أنا لا أطلب مالا ، انا من الزاهدين فى المال ، الذهب والفضة لا قيمة لهما عندى ..

ـ واذن ماذا تطلب وكيف ندفع لك .. ؟
ـ هذا الثور الصغير الذى يسير فى آخر القطيع .. ؟
ـ لكنه مايزال صغيرا ..
ـ سوف ارعاه ، واعتنى به ليؤنسنى فى وحدتى .. ؟
ـ خذه واعطنا الكعك الذى معك .. ؟

اخرج الثعلب ما معه من كعك واعطاه لهما واشترط عليهما الا يبدأ فى أكله الا بعد ان يبتعد ..

وما أن ابتعد الثعلب والثور الصغير ، حتى احتمى وراء شجرة واخذ يسقط اغصانها غصنا بعد غصن ، ثم تمكن من اسقاطها وخلع معطفه وصنع منه حبلا وجعل منه لجاما للثور وضعه فى عنقه وربط طرفه الآخر فى جذع الشجرة ، وهكذا صنع زحافة انطلقت به تجرى على الجليد يجرها الثور الصغير ، وبين الحين والآخر كان يتوقف ليلتقط بعض الاخشاب ليدفىء بها كوخه ، ولم ينس ان يسترق النظر للصبيين حيث كانا يندبان حظهما بسبب الخديعة ، ذلك انهما اكلا الكعك كله ولم يكن يزيد على اربع كعكات ، ولم يصبهما شىء من القوة ، بل على العكس أحسا أن أمعاءهما على غير ما يرام ..

وسار الثعلب راكبا الزحافة كبنى البشر ، مضطجعا ، ناظرا الى اطراف الغابة التى يغطيها الجليد ، واثقا بأن احدا لن يراه على هذه الحال الا وسوف يحييه ويحترمه ..



وجاءت التحية والاحترام من الذئب الذى استوقفه قائلا :

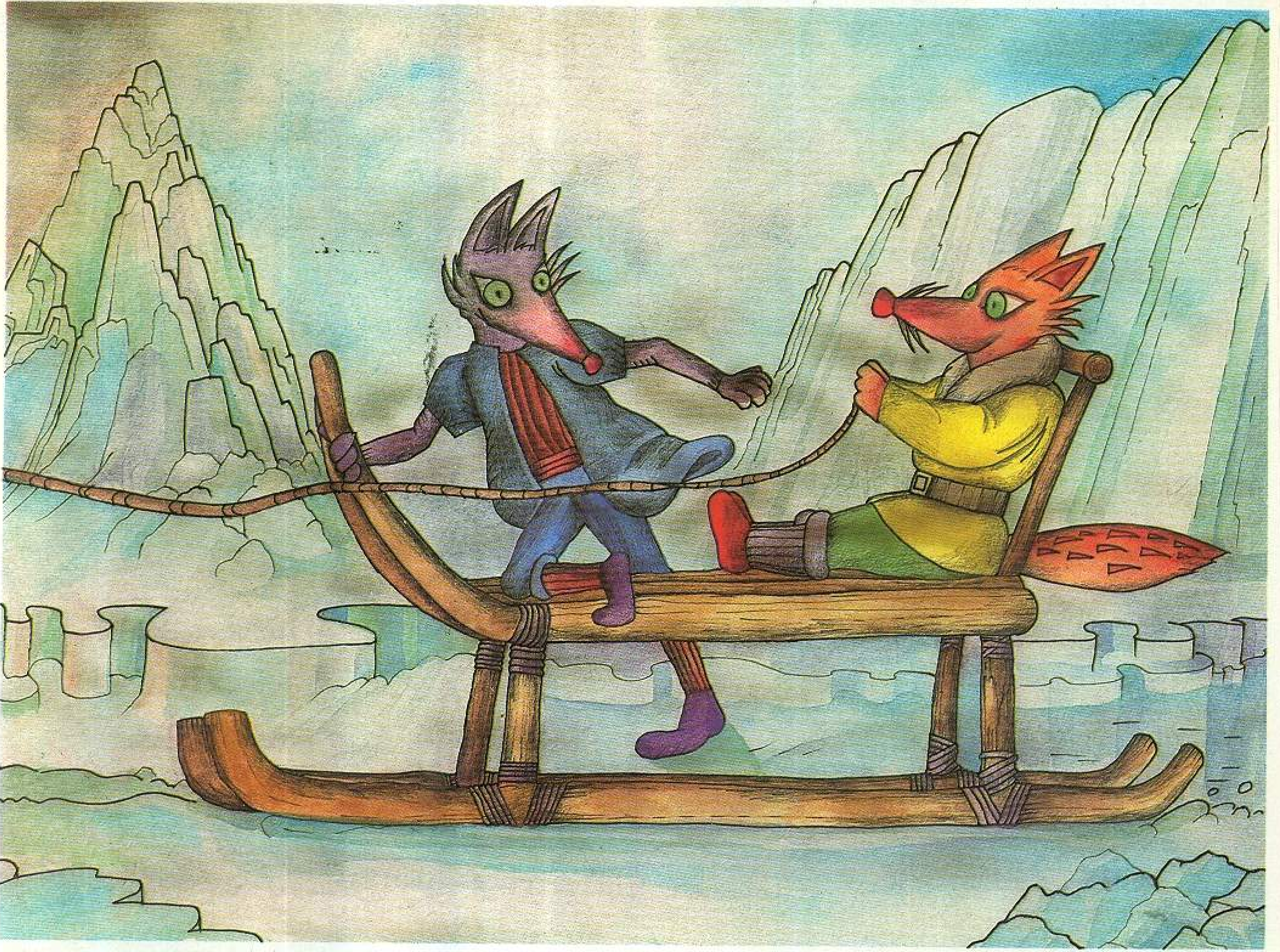
ـ صباح الخير يا صديقى الثعلب .. ؟
ـ صباح الخير يا صديقى الذئب ..
ـ ان حالتك يا صديقى اصبحت جيدة ، وقد ازددت ثراء وعظمة ..
ـ لاشك فى ذلك كما ترى ..
ـ لكن من اين حصلت على هذه الزحافة الجميلة وهذا الثور الطيب الصغير .. ؟
ـ أما الزحافة فقد صنعتها بنفسى ، والثور اشتريته ، ان ثمنه ليس كبيرا ، انه لا يزيد عن عدة مئات من الجنيهات الذهبية التى عندى منها الكثير ..
ـ أنت كريم بلا شك ، ولا يعنيك المال كثيرا ، وهذه هى اخلاق الاثرياء من امثالك ما ان يعجبوا بشىء حتى يدفعوا فيه المئات بل الآلاف من الجنيهات الذهبية ، وعلى هذا فهل تأخذنى معك لمسافة قصيرة ..؟

فكر الثعلب قليلا وادرك انه لو رفض فسوف يحكم عليه الذئب بالبخل ، واذا قبل فربما تحطمت الزحافة من ثقل الذئب ، والحل الذى وجده ملائما ان يقبل او يرفض لأسباب يقتنع بها الذئب واضعا فى اعتباره ان الذئب قوى وانه يستطيع ان يستولى على الزحافة عنوة ..
قال الثعلب ..

ـ ان طلبك منى تشريف يا صديقى ، ولكن ثقلك قد يحطم زحافتى ..
ـ لن احطم زحافتك على الاطلاق .. فهل لك ان تسألنى لماذا ..؟
ـ نعم .. لماذا ..؟
ـ لأننى سأضع عليها قدما واحدة فقط ..
ـ آه .. اذا كان الامر كذلك فلا بأس ..

ووضع الذئب قدما واحدة على الزحافة ، وابقى اقدامه الاخرى الثلاث على الجليد تزحف مع العربة ، الا ان الامر لم يستمر طويلا اذ سرعان ما التفت الذئب الى الثعلب وقال له :

ـ يا صديقى الثعلب .. سأضع قدمى الثانية .. الثانية فقط .. ؟
ـ سوف تحطم زحافتى ..
ـ لا ، انها قدم واحدة واحدة فقط ..
ـ تفضل ضع هذه القدم الواحدة ..
ووضع الذئب قدمه الثانية وعلى الفور سمع الاثنان صوتا صادرا عن الزحافة (كراك .. كراك .. كراك) عندئذ نظر الثعلب الى الذئب قائلا :



ــ لقد حدث ما توقعته ، هذا صوت تحطيم زحافتى ..؟ صاح الذئب

ــ لا ، أنت مخطىء تماما ، هذا ليس صوت تحطيم الزحافة انما صوت تكسير بندقة ..

تنفس الثعلب الصعداء وقال :

ــ حسنا ، حسبت الامر غير ذلك ..

وجذب الثور الزحافة ، فسارت تئن قليلا ، ولم يمض سوى وقت قليل حتى قال الذئب :

ــ يا صديقى الثعلب ، اننى ارغب فى أن اضع قدما اخرى ..

ــ القدم الثالثة .. هذا كثير ..

ــ انها قدم واحدة فقط .. هذا ليس كثيرا ..

ــ انها لحماقة ، ولا يجب ان ترتكبها ، سوف تتحطم زحافتى ..

ــ لا تقلق ، لن تتحطم الزحافة ، هذه الزحافة قوية جدا .. الست انت الذى صنعتها ..؟ وهل يمكن ان تصنع زحافة من الضعف بحيث لا تحتمل ثقل صديقك الذئب ..؟

ــ قدم واحدة فقط ..؟

ــ نعم ولا تخف ..

وعلى هذا وضع الذئب قدمه الثالثة على الزحافة ، وبعد قليل سمع الاثنان صوت (كراك .. كراك ..)

وصرخ الثعلب :

ــ عزيزى الذئب ، من الافضل ان تنزل وتأخذ زحافة اخرى ، ان زحافتى سوف تتحطم ..

ــ لا ، يا عزيزى ، ان الذى سمعته الان ليس صوت تحطيم الزحافة ..

ــ صوت ماذا إذن ؟ ..

ــ أنا فقط كنت أكسر بندقة ..

ــ اذا كان الامر كذلك فاعطنى واحدة ..

ــ واحدة ، كان بودى ان اعطيك اكثر من واحدة ولكن للأسف ..

ــ للأسف .. ماذا ..؟

ــ كانت هذه آخر بندقة .. للأسف كانت الاخيرة ..

وسارت الزحافة تئن ، ولم يلبث الذئب ان التفت الى الثعلب قائلا :

ــ صديقى الثعلب ، ليس من العدل ان اترك قدمى الاخيرة فى الخلاء .. فلابد أن اضمها الى الآخرين

ــ لا ، لا تفعل ذلك يا أخى ، سوف تكسر الزحافة ..

ـ لا ، لا تخف لن اكسر الزحافة ، سوف احرص على ألا اكسرها

ووضع الذئب قدمه الرابعة على الزحافة ، واصبح بكل ثقله عليها ، وعلى الفور تحطمت الزحافة ، واصبحت قطعا صغيرة من الاخشاب ..

صرخ الثعلب ، وجلس على حطام الزحافة باكيا ، يولول ..

ربت الذئب على كتفه مواسيا

ـ لا تحزن يا صديقى ، قل لى من اين اتيت بأخشابها وانا اذهب الى المكان واصنع لك واحدة اخرى ؟

نظر الثعلب الى الذئب غير مصدق وقال له :

ـ أحقا تقول ..؟ تصنع لى واحدة اخرى بديلة ..؟ هذا منتهى الكرم ..

ـ انت الكريم يا ثعلب .. أين المكان وما نوع الشجر الذى صنعت منه هذه الزحافة ..؟

ـ هنـــــــــــاك

وأشار اليه ، فنفض الذئب الغبار الذى علق به ووقف امام الثعلب

ـ هيا اذهب هناك فى هذه الناحية .. ماذا تنتظر ..؟

ـ أتظن اننى اذهب وحدى الى هذا المكان ..؟

ـ لماذا .. أتخاف ..؟ لا يمكن بالطبع ان تخاف .. لابد ان هناك سببا آخر ..؟

ـ فى الواقع اننى اخاف من الذهاب وحدى .. ولذا فأرجوك ان ترسل معى الثور الصغير ليؤنس وحدتى ، ونتحدث اثناء الطريق .. وعليك ان تنتظرنا هنا لتستريح من قيادة الزحافة التى تحطمت ..

ـ لكن .. أنا سوف اظل هنا وحدى .. فأنا الذى بحاجة الى أنيس ..

ـ لا ، انت اشجع الشجعان بالاضافة الى كرمك .. فمن يجرؤ فى الغابة على الاقتراب منك وانت معروف عنك الكرم والسخاء والثراء ..؟

انتشى الثعلب من كلام الذئب وقال له :

ـ اذا كان على الثور الصغير فخذه معك على ان تعودا الىَّ بسرعة ومعكما الزحافة الجديدة .

وذهب الذئب مع الثور الصغير ، وفى الطريق استطاع الذئب ان ينفرد بالثور ويلتهمه كاملا ، وحالما انتهى منه سار فى الغابة يترنح وعندئذ قابل الصبيين رعاة الغنم والثيران فسألاه اذا ما كان قد قابل ثعلبا ومعه ثور صغير ، فأرشدهما الى مكانه ، وسار الذئب يغنى فى طريقه ..

■ تمت ■



عائلة المهندس سعيد وأجهزتها الالكترونية !!



سيناريو : مصطفى مصطفى - رسوم : على فرزات

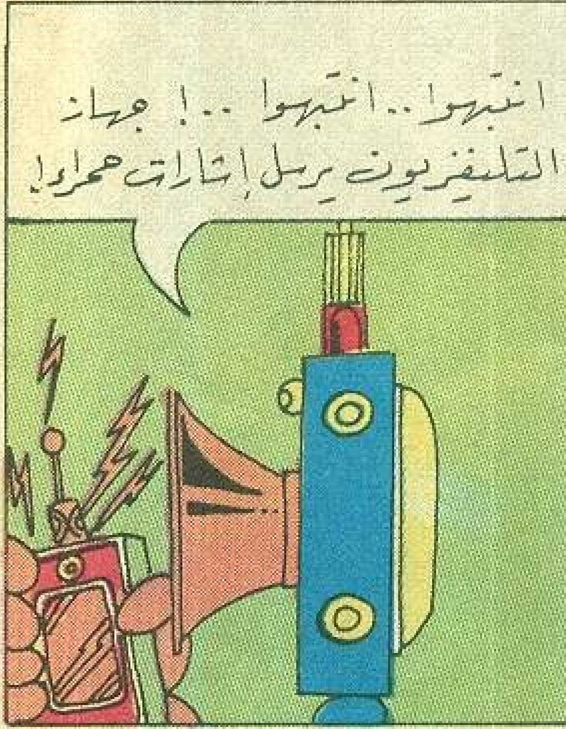
[الحلقة التاسعة عشرة]

■ **ملخص ما نشر :**

تم انقاذ العلماء الخمسة ، انفردت السيده نرجس بنشر الخبر ، لكن بقى سؤال هام ، ما هو سر الجاذبية التى كادت تتسبب فى موت العلماء الخمسة ؟!





















وهذه أيضاً صور بقية العلماء مع تحقيق كامل عمّا جرى معهم إنها معجزة .. !!


هذا وقد قامت دار النشر بطبع عشرات الملايين من هذه الصحيفة بناء على طلب القراء في جميع أنحاء العالم ..


يارب .. إحمِ منبهون من الغرور !


انتبهوا .. انتبهوا .. التليفزيون يرسل إشارات زرقاء .. وحمراء ..


لابد أنها مكالمة خاصة من الأرض !


كيف حالكم يا سكان القمر .. ؟! وكيف استطاعت رحلتكم على القمر أن تنسيكم الأهل والأصدقاء .. ؟!


كيف حالك يا أفراح .. ؟ وانت يا ناصر .. ؟ أين جدك .. ؟ وأين دارافون ؟!!

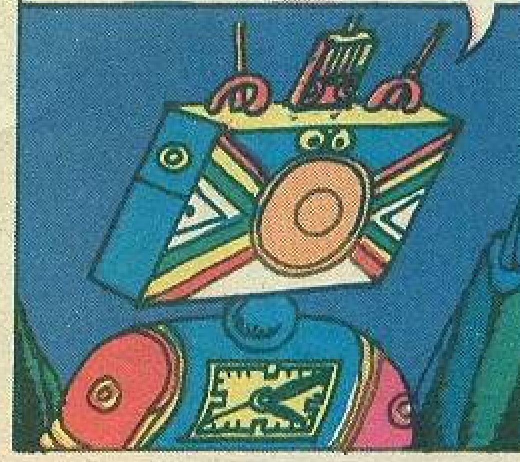

ماذا تفعلون حتى الآن فوق القمر ؟ لقد حققت نصراً صحفياً يا نرجس يتحدث عنه العالم ..


هل قرأتم وسمعتم عن دوري الهام في إنقاذ العلماء الخمسة .. ؟

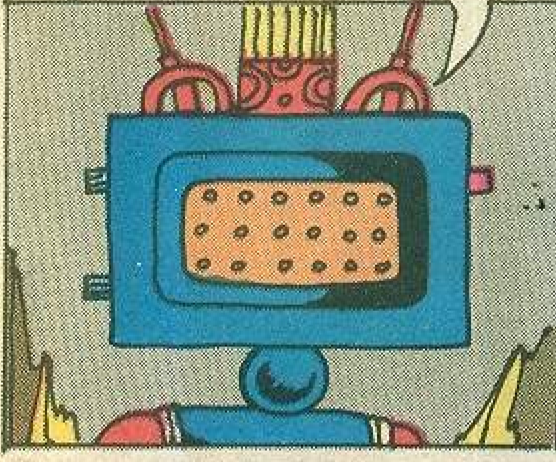

لم نسمع ونقرأ حرفاً عنك أيها المغرور ..


كفى شجاراً يا دارافون .. ودعونا نسمع أخباركم .











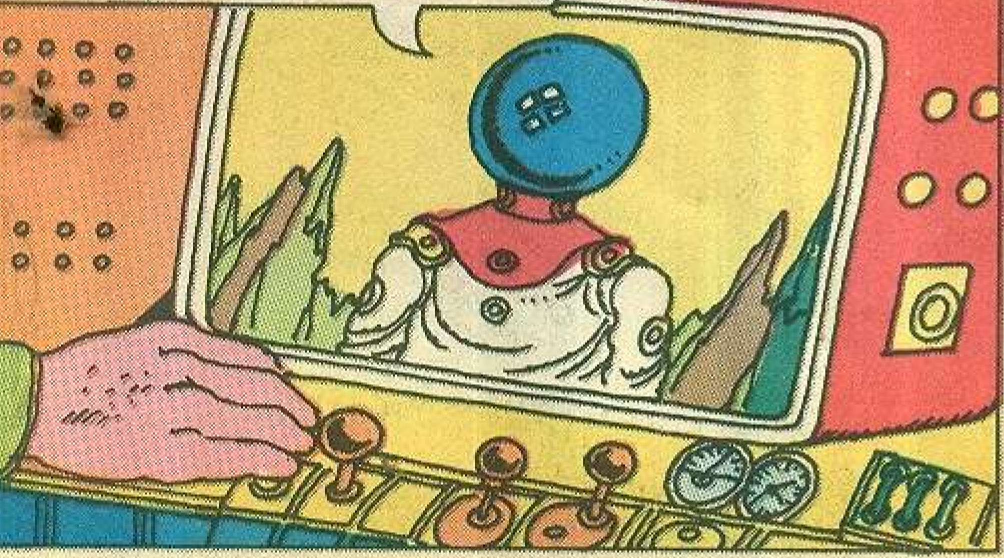




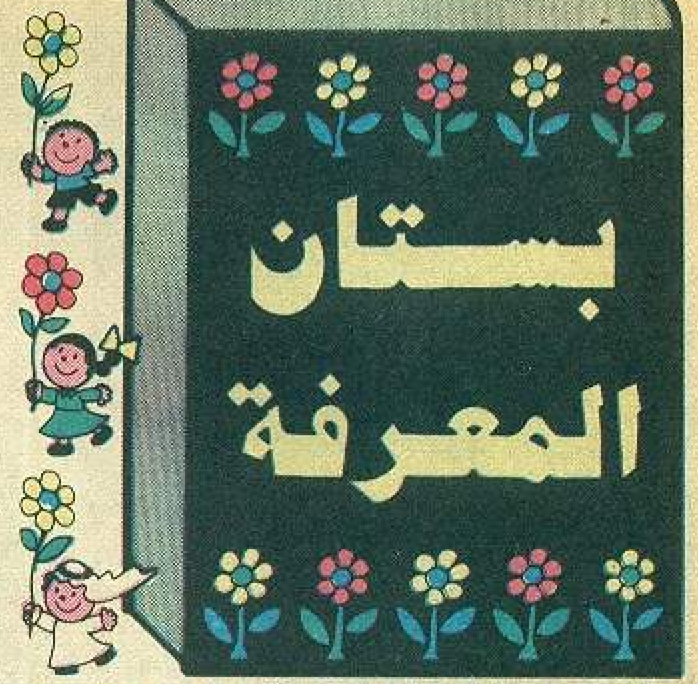






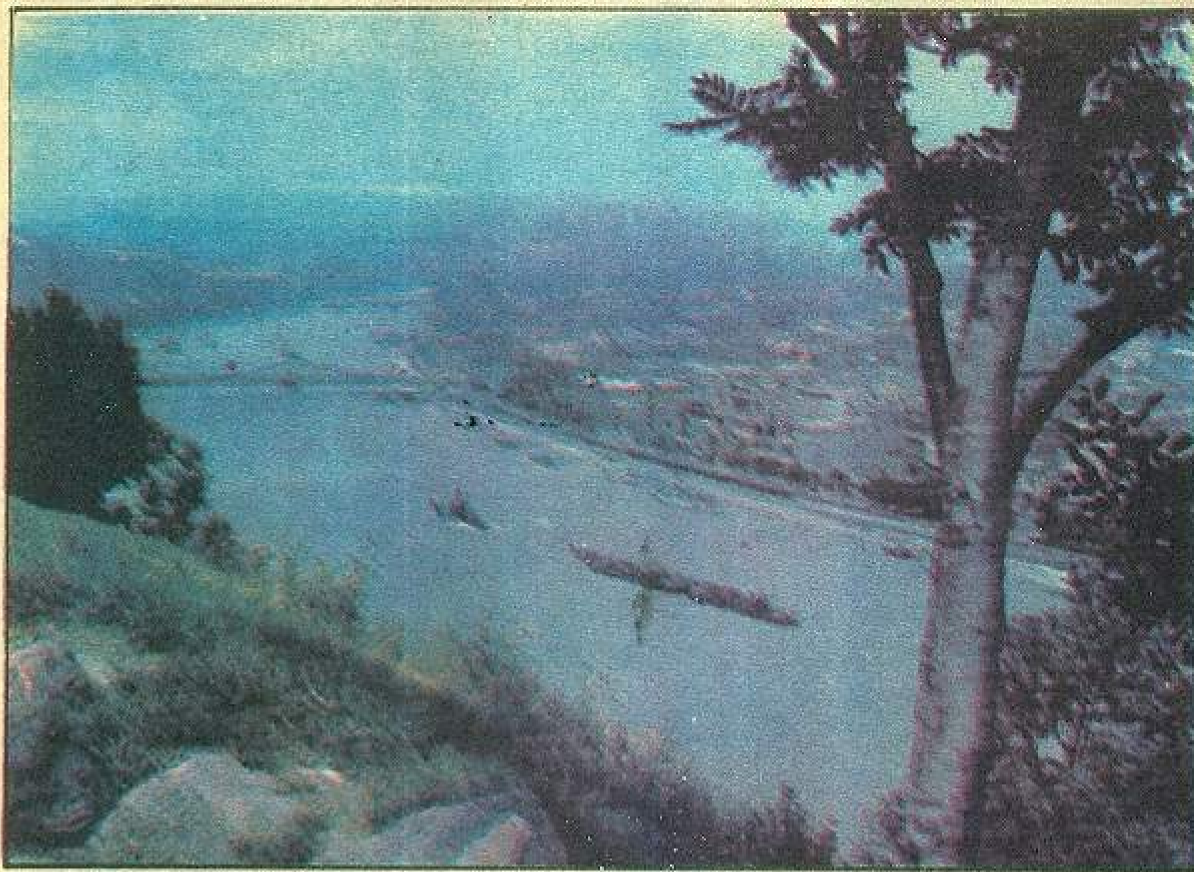


تابع المسلسل الاربعاء القادم



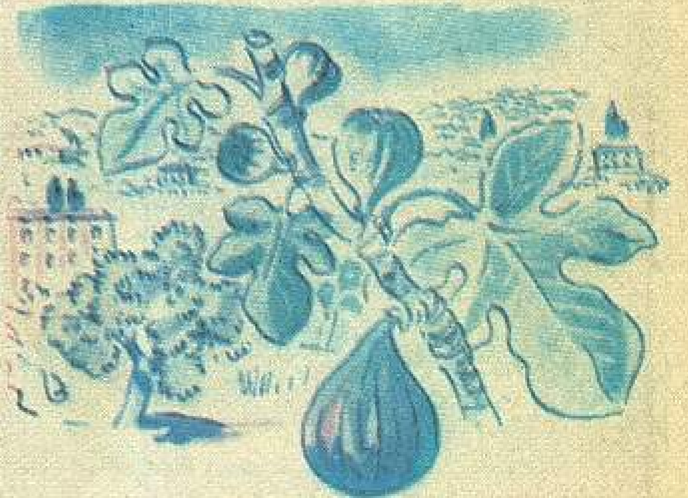
اعداد لبيب خير الله

الدانوب .. الأزرق!



أطول انهار أوروبا هو نهر « فولجا » الروسى الذى يبلغ طوله ٢٢٩٠ ميلا ، ويصب فى بحر قزوين .. المرتبة الثانية يحتلها نهر الدانوب الذى خلَّده الموسيقار النمساوى « يوهان شتراوس » عام ١٨٦٧ ، عندما ألَّف مقطوعته الكلاسيكية الشهيرة « الدانوب الأزرق » .. يبلغ طول هذا النهر ١٧٧٦ ميلا ، وهو ينبع من « الغابة السوداء » جنوبى غربى المانيا الغربية ، ويكمل مجراه شرقا حيث يمر فى رومانيا ليصب على شكل دلتا فى البحر الأسود .. حوض نهر الدانوب مساحته ٣٢٠ الف ميل مربع تقريبا ، كما أن جزءا كبيرا من مجرى هذا النهر صالح للملاحة .. ويمر نهر الدانوب عبر ٨ دول ، حيث يشكل مجراه الحدود الدولية الفاصلة بين بعضها ، وتقع على ضفافه ثلاث عواصم أوروبية هى : فيينا عاصمة النمسا .. بودابست عاصمة المجر .. بلجراد عاصمة يوغسلافيا .

لذيذ ومفيد .. طازجا ومجففا



يوجد اكثر من ٧٠٠ نوع من شجرة التين .. بعضها شجيرات صغيرة ، وبعضها ينمو الى ارتفاع كبير .. شجرة التين المثمرة الشائعة يعود موطنها الأصلى الى المنطقة الممتدة ما بين تركيا وشمال الهند ، وتنتشر زراعتها فى بلدان حوض البحر الأبيض المتوسط .. ونقل الأسبان زراعة شجرة التين الى كاليفورنيا عام ١٧٦٩ .. ثمرة التين غنية جدا بالسكر ، وهى تحتوى على المعادن الضرورية للجسم ، خصوصا البوتاسيوم والفوسفور والحديد والكالسيوم والمجنيزيوم .. وكان الرومان يعتبرون التين رمزا للخصوبة ، بسبب كثرة عدد البذور داخل الثمرة .

القمر × ٨١ - الأرض

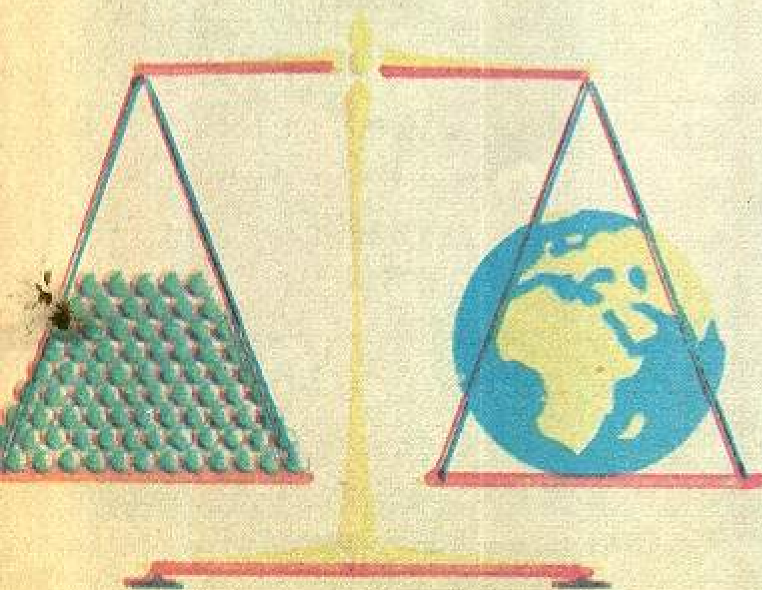
يكمل القمر دورته حول الأرض ، فى المتوسط ، خلال ٢٧ يوما و ٧ ساعات و ٢ر٤٣ دقيقة .. ولكن الشهر القمرى ، أى الفترة الممتدة بين ولادة الهلال مرتين ، يبلغ ٢٩ يوما و ١٢ ساعة و ٠٥ر٤٤ دقيقة .

مدار القمر حول الارض ليس دائريا تماما .. إذ انه يصل الى بعده الأقصى عنها ، على مسافة ٢٤٧ الفا و ٦٦٧ ميلا .. بينما يدنو منها خلال مساره حتى يصل الى مسافة ٢١٦ ألفا و ٤٢٠ ميلا .

نحن لا نرى سوى ٥٩ فى المائة فقط من سطح القمر ، لأن الجانب الآخر يبقى دائما غير منظور بالنسبة لنا على الأرض . ويبلغ وزن القمر ١ الى ٨١ من وزن الأرض .

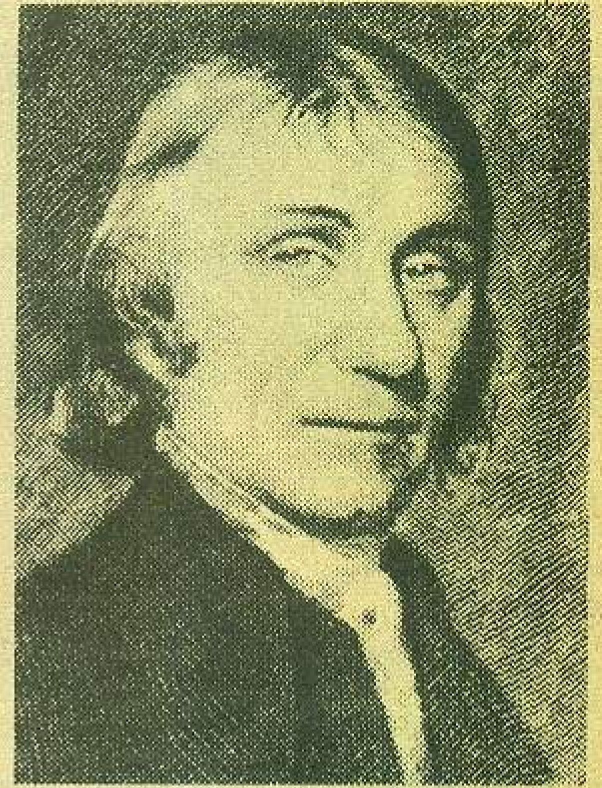


● يبلغ قطر القمر ٣٤٧٥ كيلومترا ، اى ان قارة استراليا يمكن أن تشغل معظم مساحة احد وجهيه ●



● الكرة الأرضية تزن ٨١ ضعف وزن القمر ●

من اكتشف الأوكسجين ؟



« جوزيف بريستلى » عالم كيمياء انجليزى عاش بين عام ١٧٣٣ وعام ١٨٠٤ ، فقد والدته وهو فى السابعة من عمره وعانى من صعوبات الحياة .. درس فى صباه اللغات اللاتينية واليونانية والالمانية والفرنسية .. التقى مع « بنيامين فرانكلين » فى لندن ، واكتسب منه اهتمامه بالكهرباء ، فقام بجمع كل الدراسات والبحوث التى تمت فى هذا المجال .. وفى عام ١٧٦٧ ، تلقى دعوة للانضمام الى عضوية الجمعية الملكية .. بدأ بريستلى بالاهتمام بدراسة الغازات الناتجة عن عملية التخمر ، ثم شمل اهتمامه الغازات عموما واكتشف عملية التنفس لدى النباتات .. وفى عام ١٧٧٢ ، اخترع ماء الصودا .. وبعدها اكتشف اكسيد الكربون ، والامونيا ، وثانى اكسيد الكبريت .. ثم الأوكسجين عام ١٧٧٤ ، عن طريق تسخين أكسيد الزئبق . والجدير بالذكر أن الكيميائى السويدى « كارل شيل » كان قد نجح أيضا فى عزل الأوكسجين باتباع طريقة اخرى .. وقد تعرض منزل بريستلى ومختبره للتخريب والحرق عام ١٧٩١ من قبل جموع غاضبة ، بسبب تعاطفه مع الثورة الفرنسية .. وفى عام ١٧٩٤ ، هاجر مع زوجته الى الولايات المتحدة ، واقام فى مدينة فيلادلفيا بولاية بنسلفانيا ، حيث عكف على التأليف حتى وفاته .

■■■

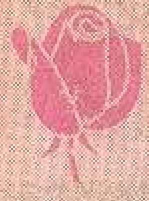
« كارل ويلهلم شيل » كيميائى سويدى ولد عام ١٧٤٢ ، وتوفى عام ١٧٨٦ .. تدرب فى سن الرابعة عشرة على يد صيدلى فى مدينة « جوتبورج » وقد أفادته تلك المرحلة من عمره ، اذ اكتسب الأفكار والقواعد البسيطة الأساسية المتعلقة بالكيمياء .. بدأ يستقل بنفسه منذ عام ١٧٦٥ ، وانتقل من مدينة الى اخرى مستفيدا من معارفه المكتسبة ، ولاقت تجاربه الشخصية فى الكيمياء التشجيع مما ساعده على تدعيم مركزه المتميز .. قام « شيل » بعدة تجارب حول عملية التنفس والاحتراق ، واكتشف الاوكسيجين قبل بريستلي بثلاث سنوات ، ولكنه لم ينشر نتيجة تجربته الا عام ١٧٧٧ مما جعل البعض ينسبون الفضل فى اكتشاف الأوكسجين الى بريستلى .. وقد نجح « شيل » فى تحضير الأوكسيجين من حامض الكبريت وثانى اكسيد المنجنيز .. ومن بين المنجزات التى حققها « شيل » استخراج الفوسفور من رماد العظام .. كما اكتشف ان أملاح الفضة تكون حساسة للضوء بشكل خاص فى الجزء البنفسجي من الطيف الضوئى .. واكتشف غاز الكلور عام ١٧٧٤ .. واثبت ان الجرافيت هو شكل من اشكال الكربون .. اما فى مجال الكيمياء العضوية ، فقد نجح فى عزل عدد لا بأس به من المركبات الجديدة : فمن عصير الليمون استخرج حامض الليمون (سيتريك اسيد) ومن التفاح : حامض التفاح (ماليك اسيد) ، ومن اللبن الرائب : الحامض اللبنى (لاكتيك أسيد) ومن زيت الزيتون : الجليسيرين ، عام ١٧٧٩ ، ومن الحصاة الصفراوية بالمرارة : الحامض البولى .. كما كان رائدا فى تحضير غاز الميثان واكسيد الباريوم ، والعديد من انواع الحوامض .. وقد أسهم هذا الكيميائى العصامى اسهاما يستحق التقدير فى مجال الكيمياء ، رغم كونه هاويا شق طريقه بنفسه عبر الخبرة الشخصية المكتسبة من خلال التجارب .

الطب .. بالألوان

كان قدماء المصريين والهنود يستخدمون الألوان فى علاج أمراض وعلل مختلفة ، والمساعدة على شفائها : فاللون الأحمر يريح الأمعاء الدقيقة والقلب .. واللون الأزرق يفيد الرئتين والمعى الغليظ .. واللون الأصفر نافع للطحال والبنكرياس .. أما اللون الأخضر ، فيساعد فى علاج الكبد والمرارة (الحوصلة الصفراوية) .

وقد اكتشف الأطباء حديثا ان استغلال الموجات الكهرو مغناطيسية الموجودة فى الألوان ، يساعد بشكل خاص ، ويعطى نتائج طبية ، فى التخفيف من امراض الحساسية والام مرض السرطان .

من كل بستان زهرة



● تم تقسيم البرلمان البريطانى الى مجلس للوردات ومجلس للعموم ، عام ١٣٣٢ .

● النموذج الأول لجهاز كشف الكذب ، المستخدم احيانا خلال استجواب المشبوهين المقبوض عليهم ، وضعه عالم الجريمة الايطالى « سيزار لومبروزو » (١٨٣٦ - ١٩٠٩)

● تفكر المغرب واسبانيا بربط مضيق جبل طارق الفاصل بينهما عن طريق اقامة جسر طويل لعبور السيارات ، يمتد فوق البحر .. أو شق نفق مخصص للقطارات ، تحت قاع المضيق .. وتقدر تكاليف هذا المشروع الضخم فى حال تنفيذه بثلاثة مليارات دولار ، ويستغرق العمل فيه حوالى عشر سنوات .

● تستطيع العين البشرية التمييز بين درجات عشرة آلاف الى عشرين الف لون موجود فى الطبيعة .

● دار الأوبرا الوحيدة فى الوطن العربى كانت توجد فى القاهرة ، ويعود تاريخ إنشائها الى عام ١٨٦٩ ، فى عهد الخديوى اسماعيل .. كانت هذه الأوبرا الفخمة تضم ٥٥٠ مقعدا ، وتم افتتاحها بمقطوعة كلاسيكية بعنوان (عايدة) الفها الموسيقار الايطالى « فردى » خصيصا للمناسبة .. وقد دمر حريق كبير هذه الدار عام ١٩٧١ وحولها الى ركام .. وسوف تعيد الحكومة المصرية بناء دار اوبرا مكانها بمساعدة اليابان ، ومن المنتظر ان تكتمل الدار الجديدة عام ١٩٨٧ وتضم صالتها ١٢٠٠ مقعد ، بالاضافة الى صالتين صغيرتين تستوعب كل منهما ٤٠٠ مقعد .



● هذا الطابع اصدرته مصر فى ٢٣ ديسمبر ١٩٧١ ، بمناسبة مرور مائة عام على تقديم اوبرا (عايدة) لأول مرة فى القاهرة


زكية
.. الذكية
سيناريو: أحمد عمر
رسوم: حجازي


لماذا تجلس ليلى وحدها ؟


إنها غاضبة منا جميعًا .. لا تريد أن تكلم أحداً ..


يجب أن نتعامل معها بطريقة دبلوماسية.


صح .. تمام .. عين الصواب ..


وهل تعرفين معنى الدبلوماسية ؟


دبل .. دبلو .. لا .. لا .. تعالي نسأل زكية ..

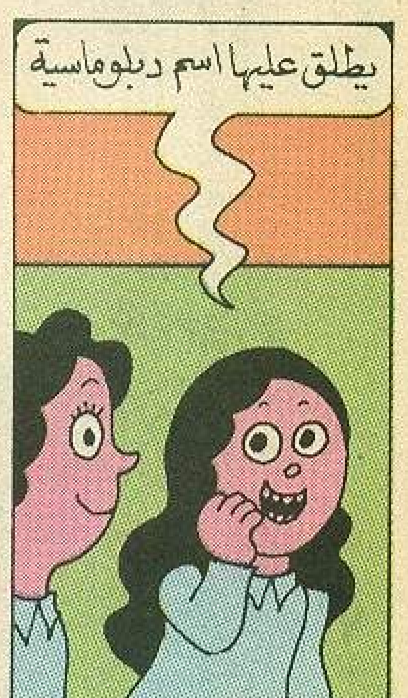

حين طلبت أن نعامل زميلتنا ليلى بطريقة دبلوماسية ، كنت أقصد أن نعاملها بطريقة لبقة ونحاول أن نتعامل معها بأسلوب يرضيها ويرضينا


كثيراً ما نقرأ كلمة دبلوماسية في الصحف ، فما هو أصلها وفصلها؟

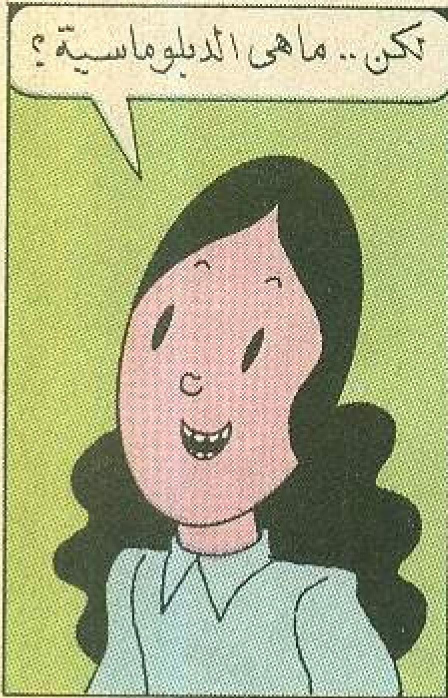

كلمة دبلوماسية أصلها يونانى .


والرجل الذى يعمل فى مجال الدبلوماسية ، يطلق عليه اسم دبلوماسي


.. والمرأة ؟


يطلق عليها اسم دبلوماسية


وهذا ينطبق على العاملين فى وزارة الخارجية .. وفى السفارات وفى الأمم المتحدة !


لكن .. ماهى الدبلوماسية ؟


صبرك .. الدبلوماسية علم وفن !

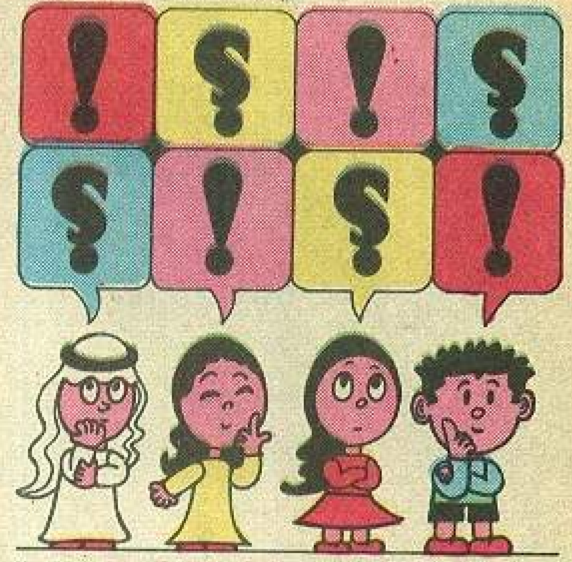

علم ، لأن الدبلوماسى يجب أن يدرس القانون الدولى والمعاهدات واللغات


وفن ، لأنه يحتاج الى البراعة واللباقة والابتكار فى معاملاته مع الآخرين ..


هذه الصفات تنطبق علىّ .. أنا دبلوماسية .. ها .. ها .


إذا كان ماتقولينه صحيحا ، إذن فإننا نطلب منك أن تجدى حلاً لمشكلة صديقتنا ليلى الجالسة وحدها هناك ..

■ تمت ■



١٢٥٠ درهما للفائزين كل أسبوع

- يمكنك الاشتراك فى مسابقة واحدة او اكثر
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة
- تعلن اسماء الفائزين فى المسابقات بعد خمسة اسابيع
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- اتمنى للجميع حظا سعيدا

١ كاريكاتير



الرسام .. نسى أن يكتب الكلام !! هل تستطيع أن تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟

- جوائز هذه المسابقة
- جائزة اولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٣٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما

٢ آية ومعنى

- إقرا الآية ثم أجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم

« قَالَ فَمَا خَطْبُكَ يَا سَامِرِيُّ »

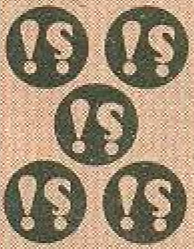
صدق الله العظيم

[١] هذه الآية من سورة (طه). فما رقمها ؟

[٢] ما معنى : (فما خطبك) ؟

- جوائز هذه المسابقة
- [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

٣ كتاب واحد .. وخمسة مؤلفين



- نقدم لك كل اسبوع كتابا والمطلوب معرفة اسم مؤلفه من بين ٥ مؤلفين ..

الكتاب : [رد قلبى]

المؤلفون : [يوسف ادريس]

[يوسف السباعى]

[نجيب محفوظ]

[سامى البارودى]

[توفيق الحكيم]

- جوائز هذه المسابقة
- [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

٤



من أنا ؟

● انا صاحب « النظرات » و « العبرات » .. انا النابغة فى الانشاء والادب .. لى اسلوبى المنفرد فى المقالات والكتب .. لى شعر جيد يفيض رقة وعذوبة .. ولدت فى منفلوط بصعيد مصر .. تعلمت بالازهر .. اتصلت بالشيخ محمد عبده اتصالا وثيقا .. سجنت بسببه ستة اشهر .. لقصيده قلتها عندما عاد الخديوى عباس حلمى الى مصر يقول مطلعها :

قدوم ولا اقول سعيد
وعود ولا اقول حميد

لم اكن اعرف اللغة الفرنسية .. ولكنى كنت اترك غيرى يترجم لى وانا اتولى وضع المترجمات فى قالب جديد .. ومن ذلك روايات « الشاعر » و « مجدولين » و « فى سبيل التاج » .

فمن انا ؟

■ جوائز هذه المسابقة

● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما

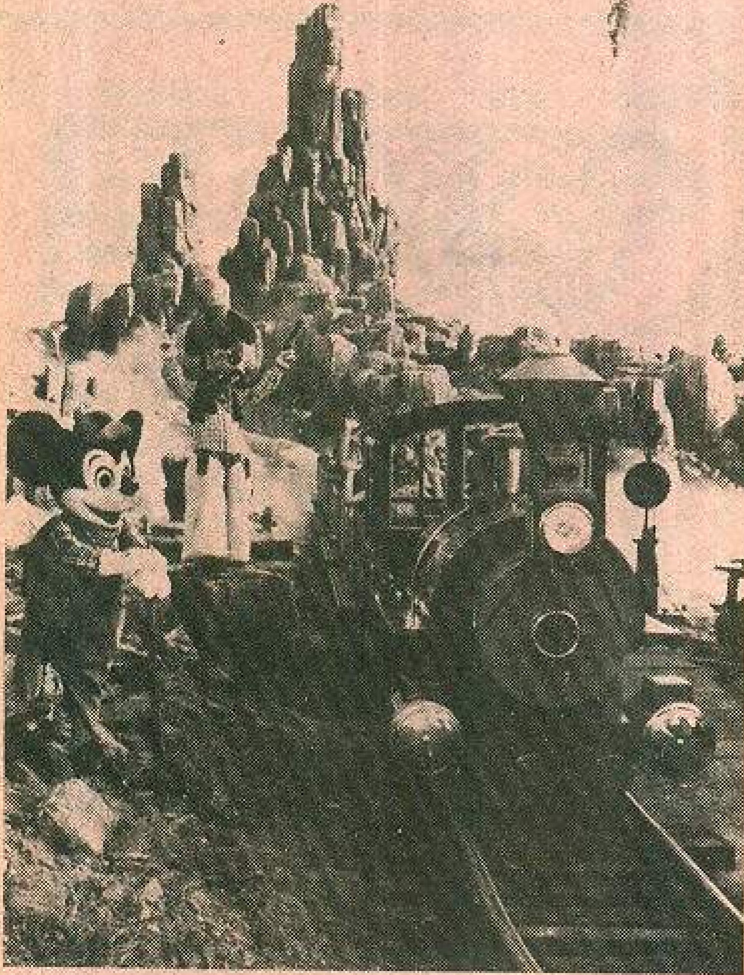
٥

أجمل تعليق

■ جوائز هذه المسابقة

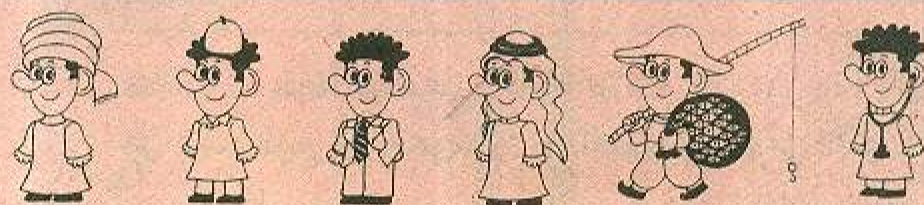
● جائزة اولى ٣٠ درهما ● جائزة ثانية ٢٥ درهما

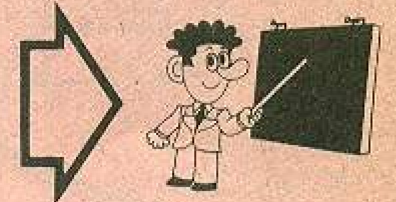
● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم



● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟ .. فكر فى تعليق مناسب .. فقد تفوز باحدى الجوائز !

٦





إبحث عن فضولى !

● أنا اسمى « فضولى » ؟! .. يقولون أننى اتدخل فيما لا يعنينى ! فى كل عدد ستجدنى فى احدى صفحات المجلة .. فى مكان لا تتوقعه ..!!

ابحث عنى فى هذا العدد .. هل وجدتنى ؟ . فى أى صفحة ؟ اذكر رقم الصفحة .. فقد تفوز باحدى الجوائز .

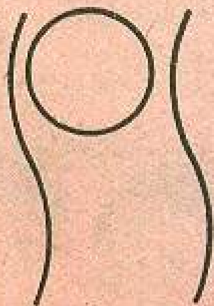
■ جوائز هذه المسابقة

● [٧] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما



٧

أكمل الرسم



● هل أنت فنان ؟ حاول ان تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشىء معروف .

■ جوائز هذه المسابقة

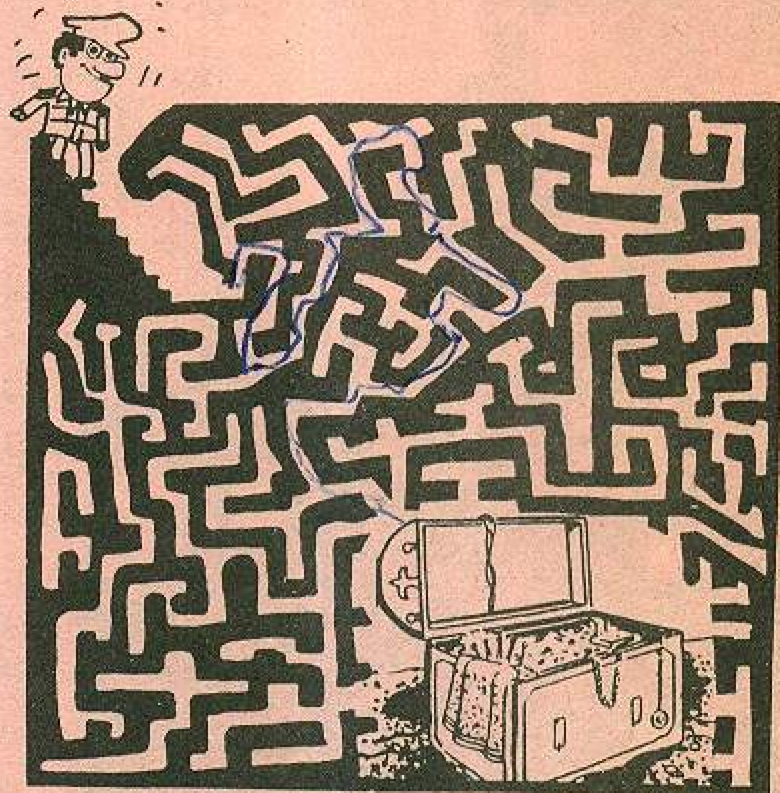
● جائزة اولى ٤٠ درهما

● جائزة ثانية ٣٠ درهما

● جائزة ثالثة ٢٠ درهما

٨ أين الطريق ؟

● هل تستطيع أن ترشد المساعد فهمان الى مكان المجوهرات المسروقة حتى يعيدها الى صاحبها ؟



■ جوائز هذه المسابقة
● [٨] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

٩ غير معقول !

● كل شيء طبيعي ومنطقي في هذا الرسم ..شيء واحد فقط غير معقول .. ولا يتفق مع الرسم .. هل تعرفه ؟



■ جوائز هذه المسابقة
● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

١٠ أخطاء مطبعية !

● حدث خطأ مطبعي اثناء كتابة عنوان هذا الخبر .. هل تستطيع ان تعرفه ؟ .. اكتب العنوان الصحيح ..

الانسان وآثاره على الضحك

■ الضحك تعبير عن انتماء الشخص الى الجماعة

■ الضـ[illegible] الشرايين ويشفي من الارق



■ جوائز هذه المسابقة
● [٧] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما

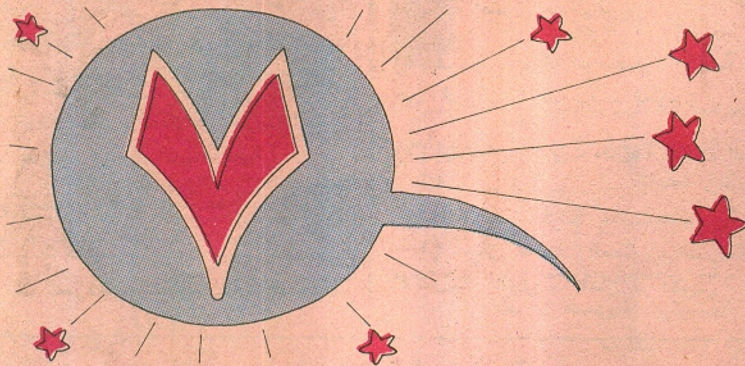
١١ لغتنا الجميلة

■ هناك كلمات عربية كاد الناس ان ينسوها .. كل أسبوع أقدم لك ثلاث كلمات .. عليك ان تتذكر معناها .. أو ابحث عنها فى أحد معاجم اللغة العربية .. أو اسأل مدرس اللغة العربية
■ والآن .. ما معنى هذه الكلمات ؟

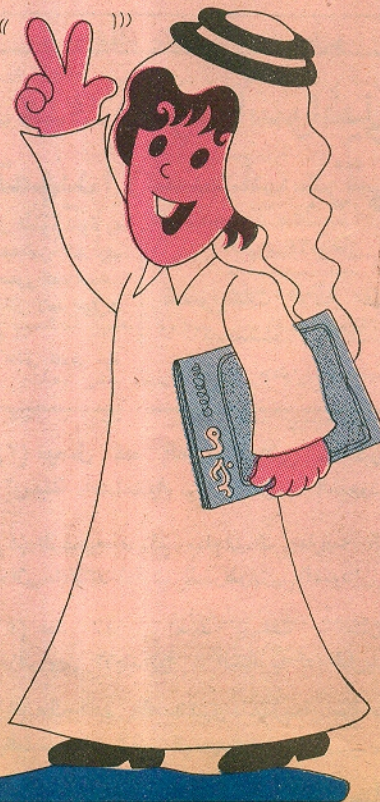
[١] ● وعوع القوم [٢] ● وغر اليوم [٣] ● وطن بالمكان

■ جوائز هذه المسابقة
■ [٥] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهما

المسابقة الكبرى رقم [٧]



● باب الاشتراك فى هذه المسابقة مفتوح امام جميع أصدقائى الكبار والصغار.
● اجمع بطاقات المسابقة، التى تنشر على مدى ٤٠ اسبوعا واحتفظ بها حتى اطلبها منك.
● جوائز المسابقة يفوز بها عشرات من القراء، وهى جوائز يعلن عنها عند نهاية المسابقة، واكتفى بأن اقول لكم، انه لم يسبق لها مثيل.



المسابقة الكبرى رقم ٧
بطاقة رقم ١٥

١٢ الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١	
ج	س	ف	ن	ب	١
ب	كم	■	■	هـ	٢
ا	■	هـ	م	ا	٣
■	ا	ا	■	هـ	٤
ل	ى	هـ	د	■	٥

■ كلمات أفقية :
(١) نوع من الأزهار
(٢) نشا
(٣) من الحيوانات القطبية
(٤) حرفان متشابهان
(٥) كلمة (هديل) مبعثرة

■ كلمات رأسية :
(١) أنثى الثور
(٢) ....
(٣) قطه
(٤) حرفان متتاليان - من السلم الموسيقى
(٥) علم من علوم الرياضيات

■ جوائز هذه المسابقة
● [٧] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

الفائزون فى مسابقات العدد ٣٠٤

آيـة ومعـنى

■ الاجابات الصحيحة هى :

[١] الآية رقم [١٥] من سورة الروم
[٢] (يُحْبَرون) .. أى يُسَرّون ويُنَعَّمون ويُكَرَّمون

■ الفائزون :

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً ، الأصدقاء :

(١) محمد الفاتح عابدين – مدرسة الورود الابتدائية – أبوظبى – الامارات

(٢) أبو الفتح حمود أحمد – مدرسة الفقيد حاتم – عدن – اليمن الديمقراطية

(٣) أيمن محمود الباردى – مدرسة الموحده الاعدادية للبنين – القاهرة – مصر

(٤) عبد الله عمر باتيس – متوسطة القادسية – جدة – السعودية

(٥) حيدر أحمد عمر أحمد – مدرسة الرميله الابتدائية بنين – الخرطوم – السودان

(٦) وائل جلال عارف عوض – مدرسة عبد الرحمن الغافقى – الرميثية – الكويت

(٧) نهيل جاسم محمد – مدرسة آمنة بنت وهب – المحرق – البحرين

(٨) محمود عبد المنعم محمد – مدرسة عمر بن عبد العزيز – الدوحة – قطر

(٩) بوصباح مهدى – مدرسة التقدم التطبيقية – أكادير – المغرب

(١٠) غسان محمد النجار – مدرسة ذكور الاشرفيه الأولى – عمان – الأردن

أخطـاء مطبعيـة

أول هجوم للمقاومة ضد هدف بحرى اسرائيلى
العدو يخلى بعض مواقعه تمهيدا لانسحاب جزئى

بيروت – وكالات الانباء : شنت قوات المقاومة اللبنانية اول هجوم تقوم به فى جنوب لبنان ضد هدف بحرى اسرائيلى باطلاق سلسلة من القذائف الصاروخية والرشاشة ضد ناقلة نفط اسرائيلية امام مدينة صور الساحلية كما شنت المقاومة عدة هجمات اخرى ضد مواقع وقوات الاحتلال الاسرائيلى فى الجنوب

جاء ذلك فى الوقت الذى اكدت فيه

البيت الأبيض :
تصريحات الأمير عبدا ليست مفزعة

واشنطن – ... اعلن المتحدث

■ العنوان الصحيح هو :

[أول هجوم للمقاومة ضد هدف بحرى اسرائيلى]
[العدو يخلى بعض مواقعه تمهيدا لانسحاب جزئى]

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ١٥ درهماً ، الأصدقاء :

(١) احمد محمد عبد المعطى – مدرسة الجمعية الخيرية الاسلامية – القاهرة – مصر

(٢) فاضل راشد فاضل محمد – مدرسة المنصور الاعدادية – رأس الخيمة – الامارات

(٣) فيصل عبد العالى العجمى – مدرسة متوسطة السلمانية – الرياض – السعودية

(٤) الرضيه مسلم سلمان – مدرسة الخو جلاب الابتدائية – الخرطوم – السودان

(٥) عبد العزيز احمد يوسف – مدرسة الزهراوى الابتدائية – الخالديه – الكويت

(٦) هاله عبد الله طالب – مدرسة آمنة بنت وهب – المحرق – البحرين

(٧) وجدان فتحى عابدين – مدرسة صلاح الدين الايوبى – الزرقاء – الأردن

أكمل الرسم

● رسم الصديق أحمد عبد الرحمن عبد الكريم – مدرسة عمر بن عبد العزيز الابتدائية – المحرق – البحرين
[الجائزة ٤٠ درهماً]

● رسم الصديق حسان بوصبيح – المعهد الثانوى – مجاز الباب – تونس
[الجائزة ٣٠ درهماً]

● رسم الصديقه أمل محمد عتبانى – مدرسة فيلا جيلدا الابتدائية – الخرطوم – السودان
[الجائزة ٢٠ درهماً]

الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١	
ن	ت	و	ي	ن	١
هـ	د	و	ر	ب	٢
ر	م		ا	ت	٣
	ي	د	ع	و	٤
ع	ر	ف		ن	٥

● **فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً ، الأصدقاء :**

(١) بشر النور محمود الطموني - مدرسة الرازي للبنين - الصفاة - الكويت

(٢) نرمين سمير مصطفى حلمي - مدرسة جنه الأطفال - الدوحة - قطر

(٣) وسيم محمد عيد - مدرسة الكرامة الابتدائية - بيروت - لبنان

(٤) تريم سلطان حسن - مدرسة الأمير الثانوية - أم القيوين - الامارات

(٥) أشرف ماهر عزاره - مدرسة احمد حمدى - العريش - مصر

(٦) الحسن محمد يس - مدرسة موسى الضو الثانوية بنين - ام درمان - السودان

(٧) محمد وليد بن غفار - مدرسة نهج العلماء الابتدائية - تونس

لغتنا الجميلة

■ **معنى الكلمات :**

[١] جنحَ .. أى مالَ

[٢] جَنَدَ .. أى جمع الجنود

[٣] جنَّ الليل .. أى أظلمَ

● **فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً ، الأصدقاء :**

(١) ناصر أحمد عبد اللطيف - مدرسة حذيفه بن اليمان الاعدادية - اربد - الأردن

(٢) هاني محمد شحاته - مدرسة فاطمة النبوية الابتدائية - القاهرة - مصر

(٣) دعاء فرج أبوشكر - مدرسة بورجمه الابتدائية - أبوظبى - الامارات

(٤) سميه ومشاعر بابكر احمد - مدرسة النهضة المتوسطة بنات - القضارف - السودان

(٥) رشيده كثير - مدرسة ابن عباد للبنات - الدار البيضاء - المغرب

أجمل تعليق



● ٣٠ درهماً للصديق شفيق عوض سالمين - مدرسة خالد بن الوليد الاعدادية - صنعاء - اليمن وكان تعليقه :

[الوسـاده الخاليـة]

● ٢٥ درهماً للصديق يوسف دليل الرحمن - مدرسة الصولتيه المتوسطة - مكة المكرمة - السعودية وكان تعليقه :

[قمـر ١٤]

● ١٠ دراهم للصديقه زينه حافظ صاحب - مدرسة راهبات الوردية - أبوظبى - الامارات وكان تعليقها :

[ولا ابتسامه الموناليزا]

● ١٠ دراهم للصديق البشير بن مغار - مدرسة ابى الحسن المرينى الثانوية - الرباط - المغرب وكان تعليقه :

[سأظل (هكذا) حتى تجدوا التعليق المناسب]

● ١٠ دراهم للصديق محمد عمر معاشر - مدرسة ثانوية لطفى أمان - عدن - اليمن الديمقراطية وكان تعليقه :

[هو أنا حا أفضل واقفه كده كتير]

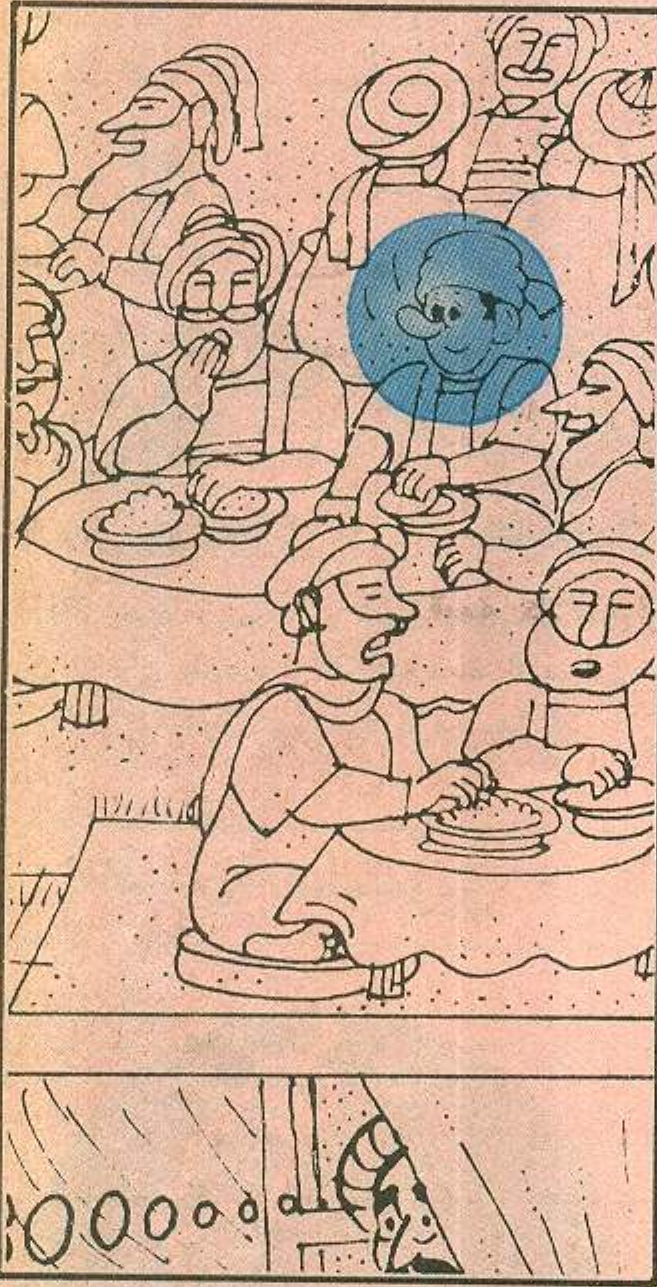
● ١٠ دراهم للصديقه سلوى لطيف لبيب - مدرسة الدوحة السعودية - الرياض - السعودية وكان تعليقها :

[شفتوا أنا شاطره ازاى ؟ !]

● ١٠ دراهم للصديق مصطفى سالم ابراهيم - مدرسة المبرد الاعدادية - السويق - سلطنة عمان وكان تعليقه :

[نفسى أطلع القمر]

إبحث عن فضولى !



■ **صورة فضولى كانت فى صفحة [٨]**

● **فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ١٥ درهماً ، الأصدقاء :**

(١) عبد الرحمن نحاس - مدرسة الليسيه الفرنسية - بيروت - لبنان

(٢) سمر بهاء الدين عبد الغنى - مدرسة الشارقة الخاصة - الشارقة - الامارات

(٣) عصمت عبد الرؤوف عبد الحليم - مدرسة المحلة الكبرى الثانوية - المحلة الكبرى - مصر

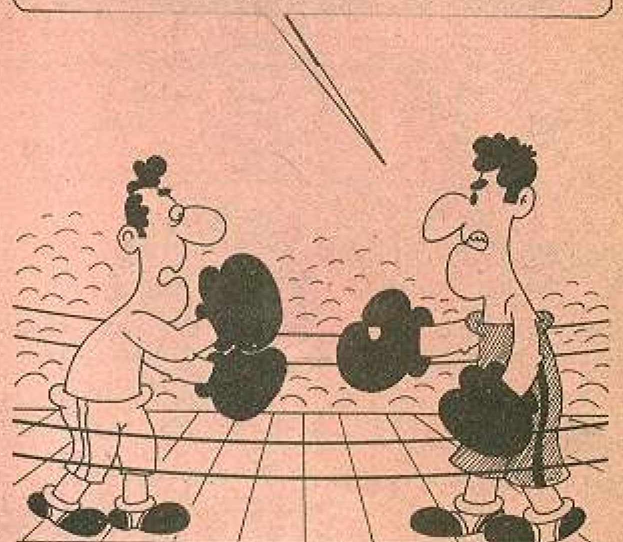
(٤) شهيره احمد ماهر محمد - مدرسة الرابعة عشر المتوسطة - الدمام - السعودية

(٥) أبوبكر محجوب أحمد حسين - مدرسة الخرطوم غرب ٢ - الخرطوم - السودان

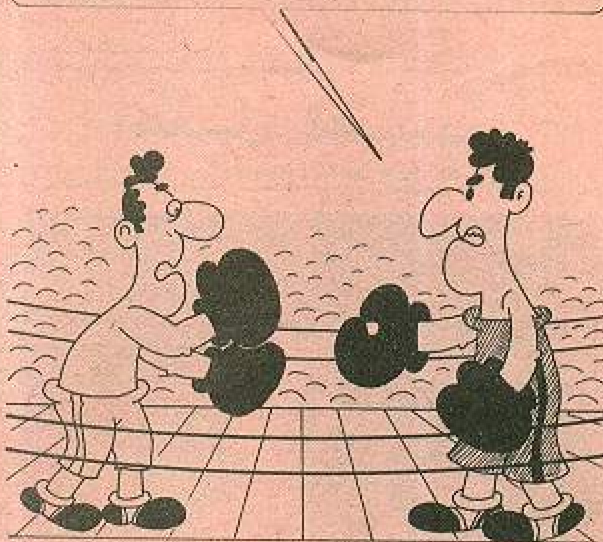
(٦) توبار اواديس - مدرسة الجميل الخاصة - الفحاحيل - الكويت

(٧) الريحاني مصطفى - مدرسة حمان الفطواكي الثانوية - البيضاء - المغرب

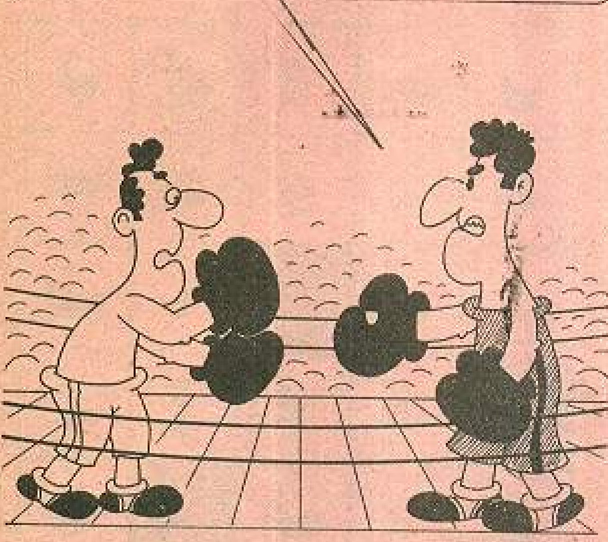
كاريكاتير



● الصديقة رنده السر أحمد - مدرسة كمبونى أم درمان للبنات - الخرطوم - السودان (الجائزة ٤٠ درهماً)



● الصديق محمد خليل فرج يوسف - مدرسة الأرقم المتوسطة بنين - السالمية - الكويت (الجائزة ٣٠ درهماً)



● الصديق محمد خيرى البرانى - مدرسة البشير بن المنذر الاعدادية - سلطنة عمان (الجائزة ٢٠ درهماً)

أيـن الطـريق ؟



● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ١٠ دراهم ، الأصدقاء :

(١) خالد أحمد عمر باطاهر - مدرسة شمسان الموحده - عدن - اليمن الديمقراطية

(٢) خالد جاسم ناصر - مدرسة الراشديه الثانوية - عجمان - الامارات

(٣) أيمن جلال عبد الفتاح - مدرسة العائلة المقدسة - القاهرة - مصر

(٤) مقداد مال الله يوسف - مدرسة مشعان الخضير الخالد - الصفاة - الكويت

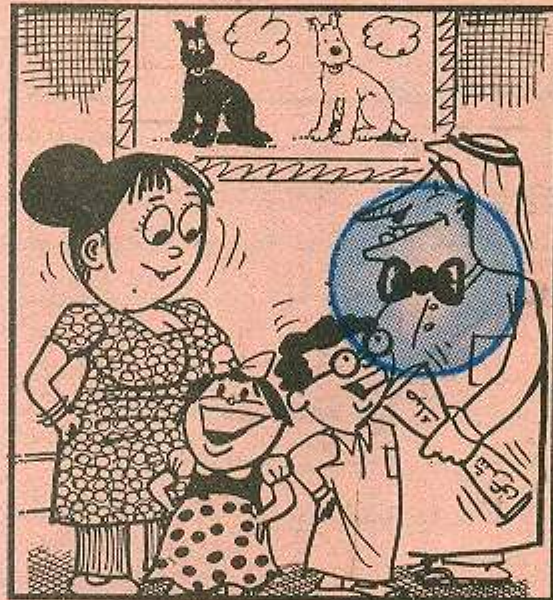
(٥) عادل على حسن احمد - مدرسة المأمون الابتدائية للبنين - المنامة - البحرين

(٦) منى عبد الواحد عقيل - مدرسة ميمون الابتدائية للبنات - الدوحة - قطر

(٧) محمد عبد الله محمد القاسمى - مدرسة حفص بن راشد الاعدادية للبنين - السيب - سلطنة عمان

(٨) وليد حامد زيان غانم - مدرسة الاعدادية الجديدة - العين - الامارات

غـير معقـول !



■ الشىء غير المعقول فى الرسم هو : ربطة العنق ، رغم أن الرجل يرتدى لباساً عربياً !

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ١٠ دراهم ، الأصدقاء :

(١) ماجد محمد محمود - مدرسة الشعب الابتدائية - دبى - الامارات

(٢) سامر الحوار - المعهد الثانوى - حمام سوسة - تونس

(٣) محاسن محمد محمود سليمان - مدرسة الثانية والعشرون المتوسطة - الرياض - السعودية

(٤) بسمه على عبد الحبيب - مدرسة معهد خديجة للفتيات - تعز - اليمن

(٥) محمد على عمير - مدرسة معاوية الاعدادية - العين - الامارات

مـن أنـا ؟

■ كانت شخصية العدد (محمد على باشا)

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ١٥ درهماً ، الأصدقاء :

(١) اسامه المصرى - مدرسة على بن ابى طالب - الدوحة - قطر

(٢) عدى عبد النبى - مدرسة الشعب المتوسطة للبنين - الدعيه - الكويت

(٣) ايهاب أبو اليسر احمد - مدرسة منيل الروضة الابتدائية - القاهرة - مصر

(٤) لونا محمود الجردلى - مدرسة الدوحة السعودية - الرياض - السعودية

(٥) ماجد محمد محمود - مدرسة الشعب الابتدائية - دبى - الامارات

كتاب واحد .. وخمسة مؤلفين

■ مؤلف كتاب (الترغيب والترهيب)
■ هو (المنذرى)

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً ، الأصدقاء :

(١) جمال على ناشر على - مدرسة سبأ الاعدادية الابتدائية - صنعاء -اليمن

(٢) هند محمد المزروعى - مدرسة زبيده الابتدائية - دبى - الامارات

(٣) معز سيف الدين جعفر بلال - مدرسة منارة الشرقية - الدمام - السعودية

حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت.

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

إثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

آية ومعنى

١ .... ٢ ....

....

لغتنا الجميلة

١ ....

٢ ....

٣ ....

كاركاتير

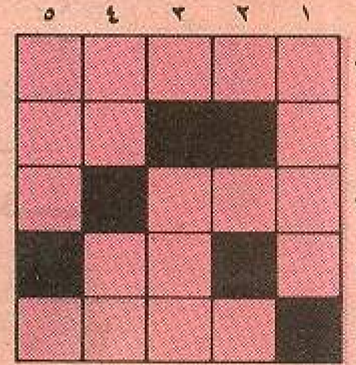
اكتب التعليق هنا: ....

....

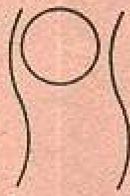
أجمل تعليق

....

الكلمات المتقاطعة



اكمل الرسم



إثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

من أنا ؟

....

ابحث عن فضولي

فضولي موجود في الصفحة رقم [ ]

أخطاء مطبعية

العنوان ....

الصحيح ....

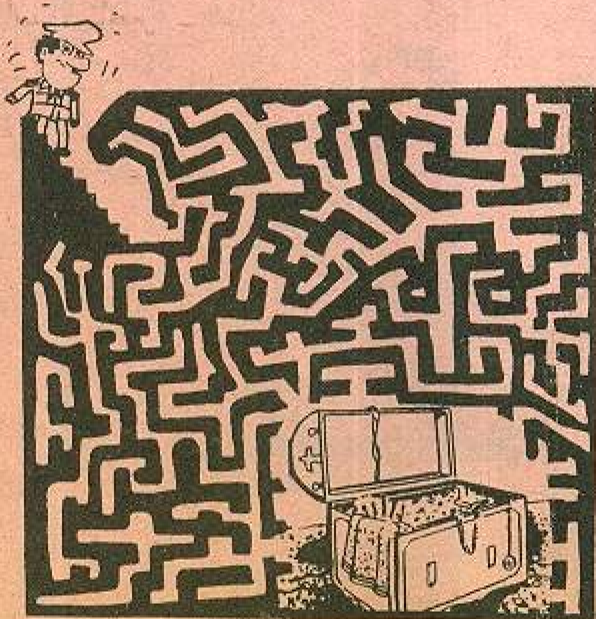
كتاب واحد وخمسة مؤلفين

اسم المؤلف ....

غير معقول



أين الطريق ؟



ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

الصق
هنا
طابع
البريد

دولة الامارات العربية المتحدة

ص . ب : ٢٥٥٨ أبوظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ٣٠٩

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

الاسم : ....

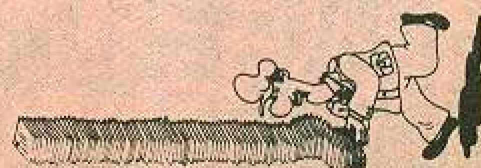
السن : ....

المدرسة : ....

الصف : ....

العنوان : ....

شكرا لرجال البريد

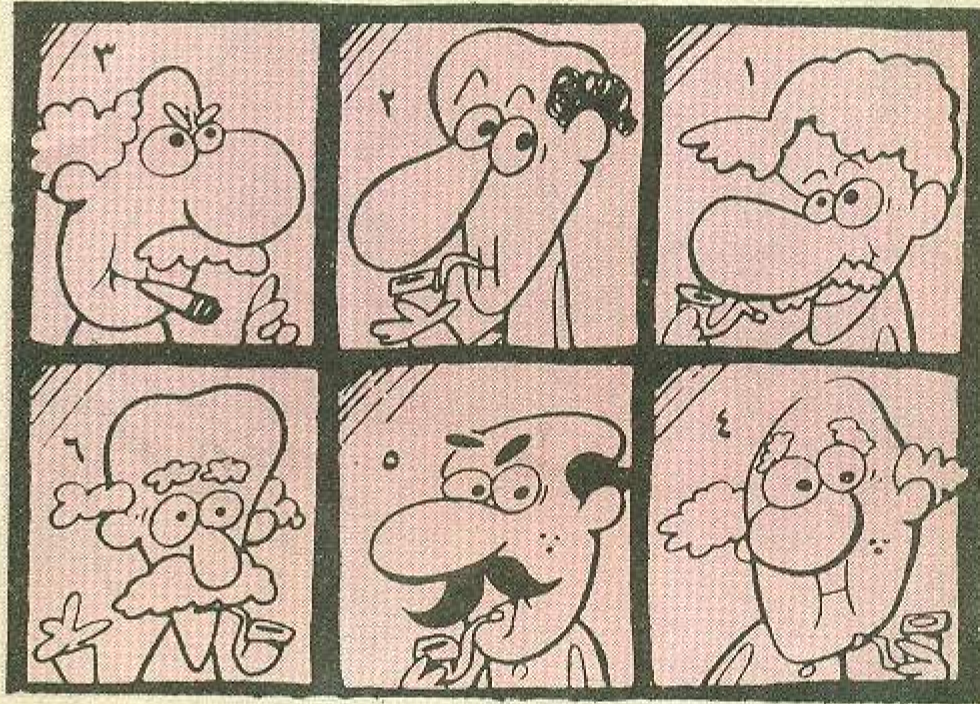


قص عند هذا الخط المتقطع

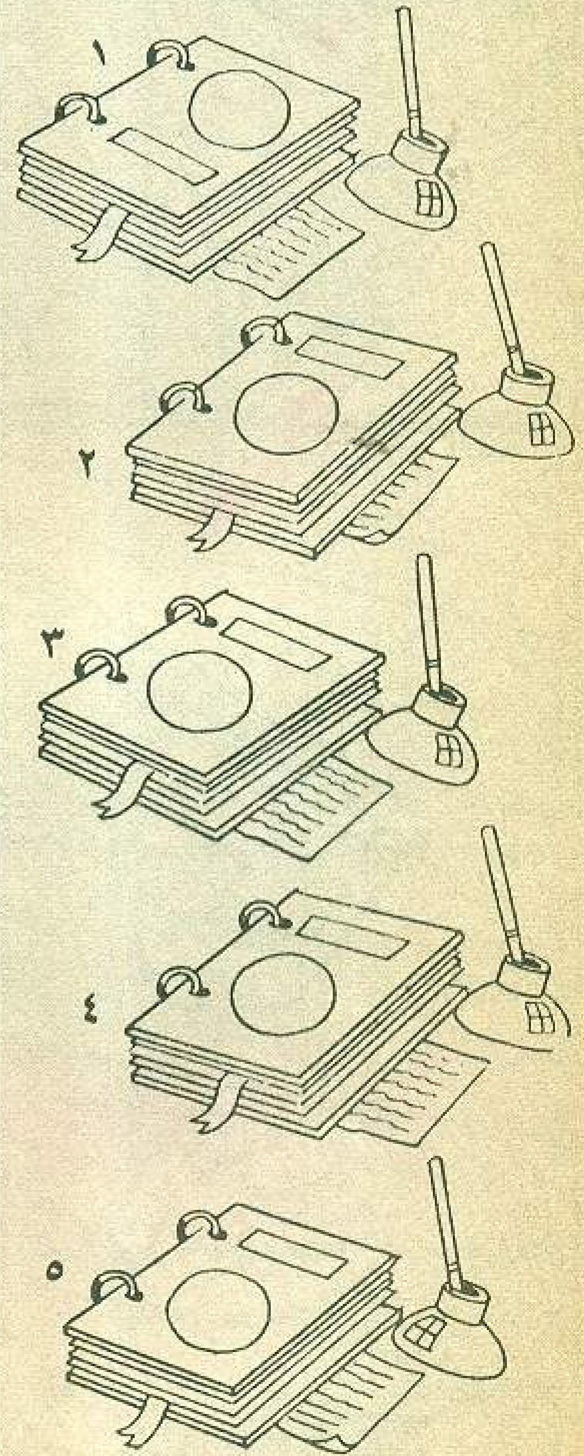
؟ ا ل غ ا ز ؟ الغاز ؟ ا ل غ ا ز ؟

١ ـ أين هو ؟

● السيد جابر موظف نشيط .. يدخن الغليون .. أشقر .. له شارب وحاجبان سميكان .. فهل تستطيع تحديده من بين الصور الست ؟



٢ ـ التشابه



● قد تبدو هذه الأدوات المكتبية متشابهة .. الحقيقة ان اثنتين فقط متشابهتان .. هل تعرفهما ؟

٣ ـ قوة ملاحظة



● حاول من أول نظرة ان تعرف اي هذه المستطيلات مأخوذ من الرسم الكبير ؟

٤ ـ فوازير

● شيء يمشي وليس له أرجل .. يطير وليس له جناحان .. يبكى وليس له عيون .. فما هو ؟

احمد محمد باذيب ـ اليمن

● ما هو الشيء الذى لا يزيد وزنه اذا امتلأ .. ؟

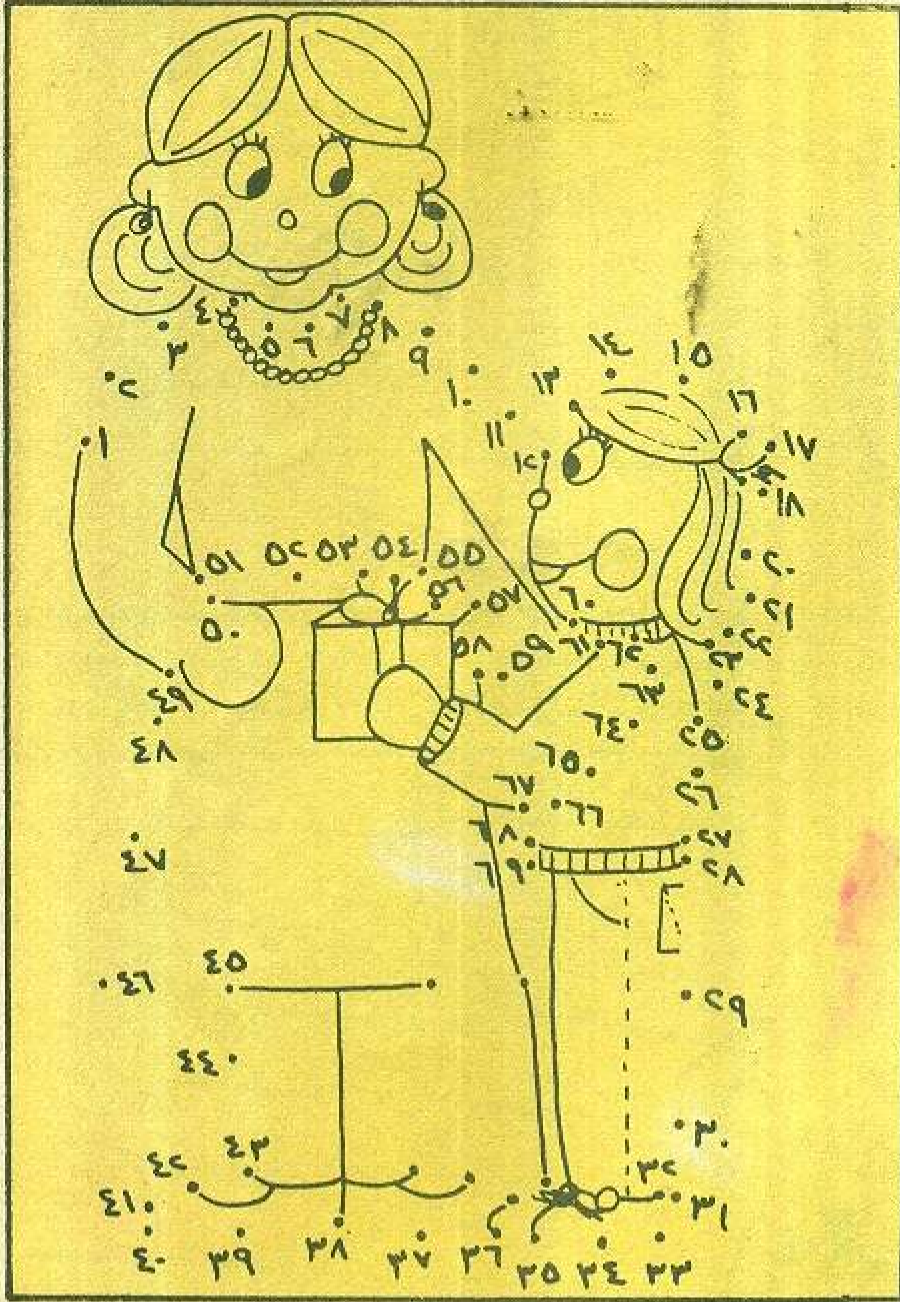
ارحاب عبد الله احمد ـ السودان

● ما هو القفص الذى لا يمكن ان يدخله أحد ؟

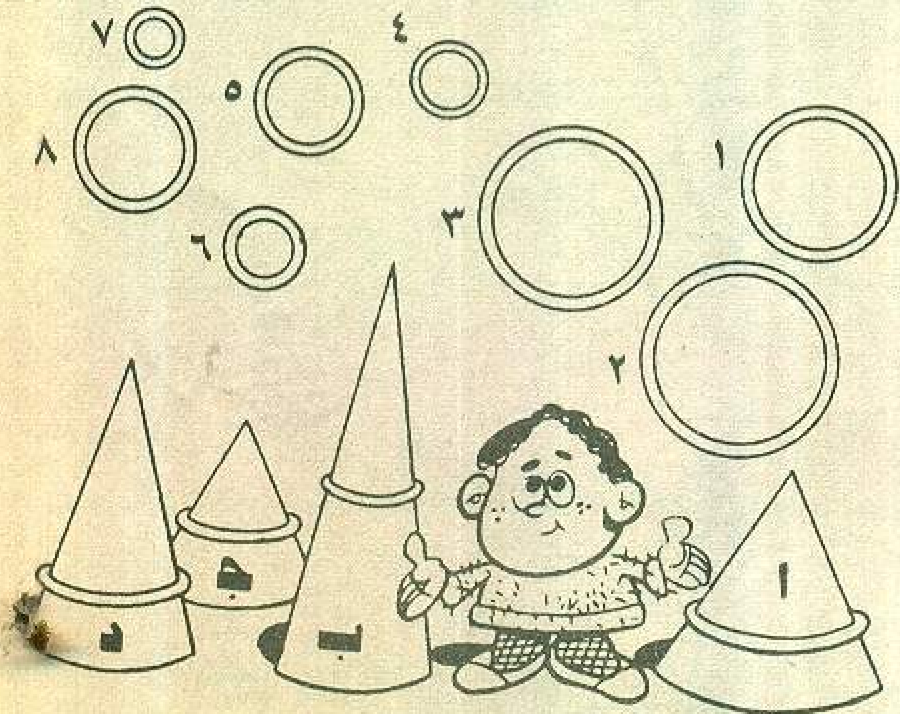
حسن عمر منصورى ـ السعودية

صورة بالأرقام

أربط مابين النقط بقلمك حسب ترتيب الارقام .. ليكتمل الرسم .



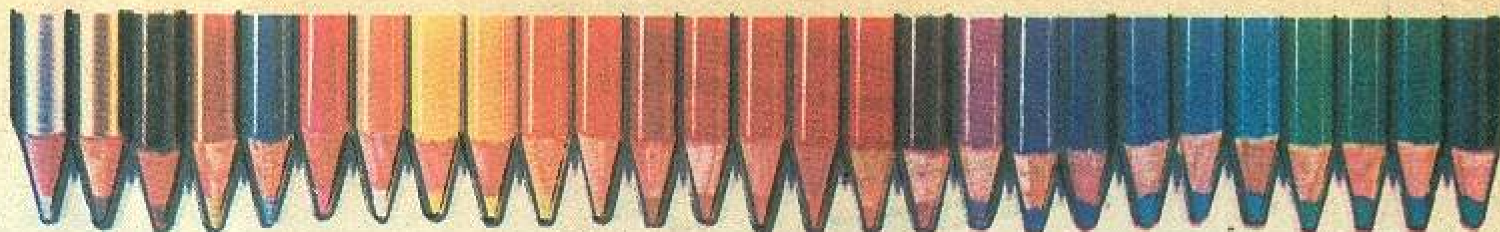
٥ ـ الحلقات



● أمامك مجموعة من الحلقات .. ومجموعة من المثلثات .. هل تستطيع معرفة الحلقات التى تناسب المثلثات ؟

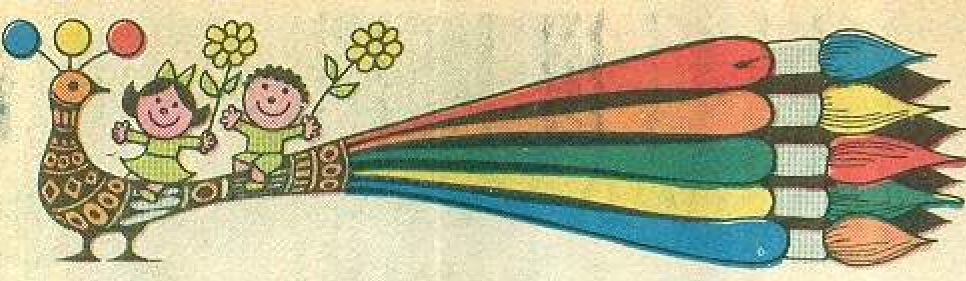
أقلب الصفحة لتقرأ الحلول :

١ ـ الصورة رقم (٦) . ٢ ـ رقم (٣ و ٤) . ٣ ـ المستطيلان رقم (٢ و ٥) . ٤ ـ السحاب / الساعة / القفص الصدري .
٥ ـ (ا/٣) ، (ب/٥) ، (ج/٨) ، (د/١) .

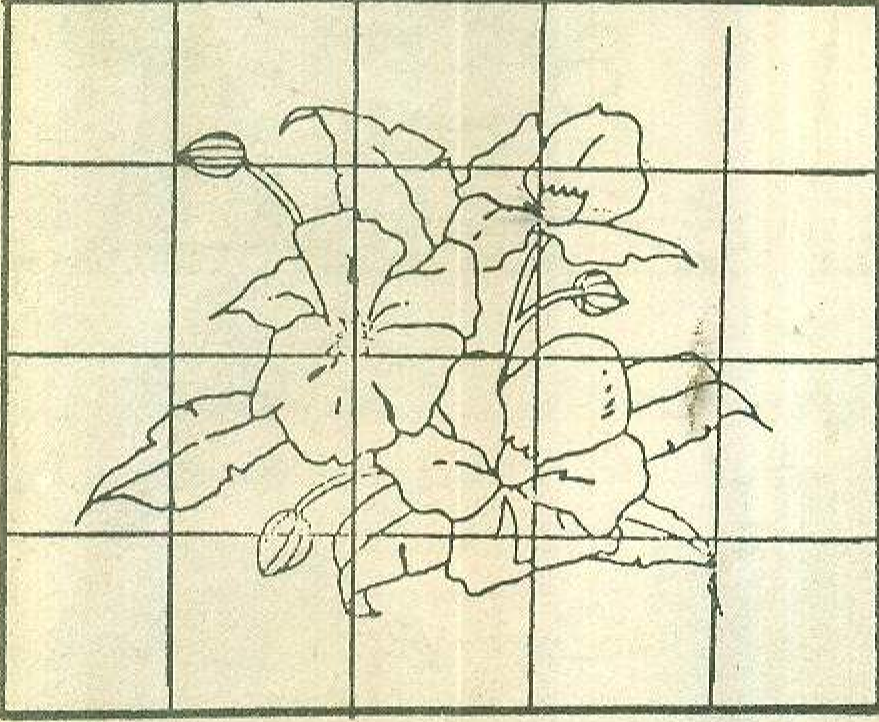


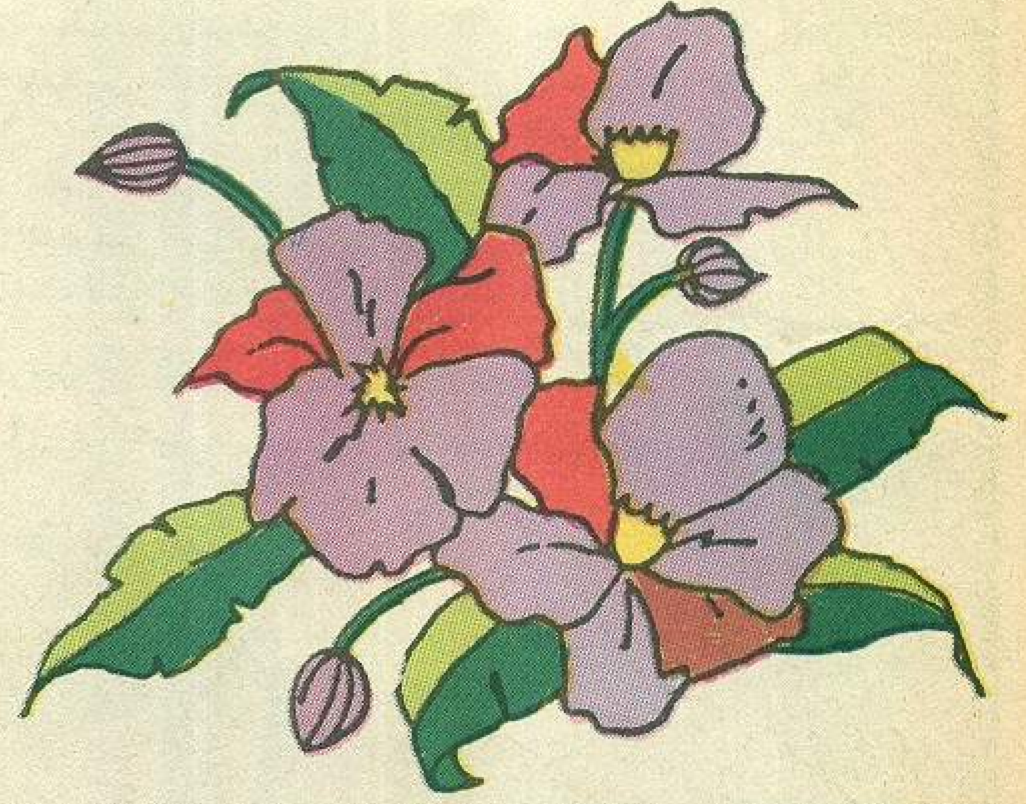


الرسم والتلوين



تعلم الرسم





انظر الى الرسم الموجود بالمربعات الصغيرة .. ثم اكمل الخطوط الموجودة داخل المربعات الكبيرة حتى تحصل على رسم مكبر لنفس الشكل ثم قم بتلوينه



الأنسة الصغيرة اللطيفة

ابنتي حبيبتي

مرات عديدة نبهتك الى ضرورة ارتداء ملابس صوفية ثقيلة ، لاتقاء البرد القارس ، دون أن تنصتي الى ما أقول ، أراك فى الصباح تغادرين البيت فى طريقك الى المدرسة بملابس خفيفة لا تناسب الشتاء .

انظرى .. ماذا كانت النتيجة ! أسبوع كامل وأنت راقدة على الفراش تعانين من الزكام ! سعالك لا يتوقف ليلا ونهارا ، وقلبى يتمزق وأنا أقف عاجزه عن ايجاد حل يحقق لك الشفاء السريع .

أنت الآن تتماثلين للشفاء ، ولعل ما حدث طوال الأسبوع الماضى ، يعطيك درسا ، ويجعلك تتقين برد الشتاء !

ماما نوال

صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. اذا اردت ان تكوني واحدة منهن.. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب .



● هدى يوسف حسنى
دبى [الامارات]

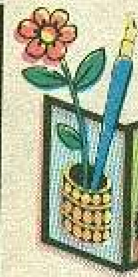


● امه السلام الديلمى
ذمار [اليمن]



● سلمى بن سليمان
حلق الوادى [تونس]

صفحة من مذكراتي



أنا .. صحفية !

منذ أيام ، عاد أبى من عمله ، يحمل مظروفا ، أمسكه بيده وسألنى .. هل تعرفين من الذى أرسل لك هذا الخطاب ؟ لم ينتظر اجابتى ! قال : انها رسالة من « ماجد » اسرعت بفض المظروف لأجد بداخله بطاقة « ماجد » الصحفية ، لا تتصوروا مدى فرحتى ، الآن أصبحت صحفية معتمدة ، استطيع أن أجرى الأحاديث الصحفية ، وأن أنشرها على صفحات المجلة .

فى الصباح .. فى المدرسة .. تجمعت حولى الصديقات ، يشاهدن البطاقة الصحفية ، كانت اسئلتهن لا تنقطع ، كيف حصلت عليها ؟ ما هى واجبات المندوبة الصحفية ؟ كيف ترسلين الأحاديث والأخبار الى المجلة ؟

بعد أن أجبت على كل هذه الأسئلة ، استأذنت صديقاتى .. لأنى على موعد مع الاستاذة مديرة المدرسة ، لأجرى أول مقابلة صحفية ! كم أنا سعيدة بهذه المسئولية !

منى عبيد احمد
عدن ـ جمهورية اليمن الشعبية

تجربة .. مريره !

أنا تعيسه ! نعم تعيسه ! ترددت قبل كتابة هذه الكلمات ، حتى لا ازعجكم بقصتى ، لكنى قررت أن أكتبها لتستفيد منها كل الصديقات .

لى زميلة فى الفصل اسمها (علياء) توددت اليَّ كثيرا ، عرضت عليَّ صداقتها ، الحت كثيرا قبل أن أسمح لها بزيارتى فى البيت .

مرت الأيام وعلاقتى بها تزداد ، كانت تقول لى أنت أعز الصديقات ، أنت قريبة جدا الى قلبى ، صدقتها ، كنت أتحدث معها بصراحة ، احكى لها مشاكلى وأسرارى ، كانت دائما تطلب المزيد .

وبالأمس .. اكتشفت انها لا تكتم سرا ، كل كلمة قلتها لها نقلتها الى جميع التلميذات فى صفى ، بل انها وصفت لزميلاتى كل صغيرة وكبيرة فى بيتى ، قالت لهن ماذا نأكل .. وماذا نشرب .

أشعر بالندم الشديد ، لأنى صادقت هذه التلميذة ، كان يجب ان أكون حريصة فى حديثى معها ! على اى حال كانت تجربة مريرة .. مريرة ..!

مريم الصافورى
مكناس ـ المغرب

أنا عندى مشكلة



أنا فتاة فى المرحلة الثانوية مشكلتى هى اننى دائما أحب الخروج من البيت .لا استطيع أن أشارك أهلى فى أى شىء ، أحس أننى دائما هاربة من البيت ، لا أعرف الأسباب ! وهذا يجعلنى أحس أننى غريبة عن أهلى وعن بيتى ، أريد دائما أن انطلق خارج البيت مع زميلتى الوحيدة التى احبها ، اننى اجلس معها فأحس بالارتياح . أذهب معها الى منزلها وفى بعض الأحيان أفكر وأسأل نفسى اسئلة كثيرة لماذا أحس بالارتياح فى بيت صديقتى ولا أحس بالارتياح فى بيتى وبين أهلى .

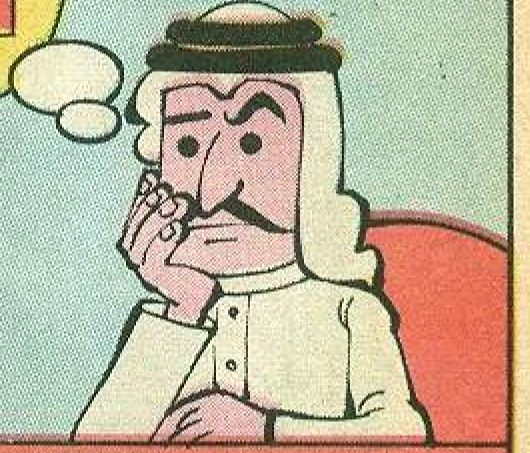
أريد المساعدة ، أريد الحل . فأنا حائرة !

● الحائرة
س . ع . م
مسقط ـ سلطنة عمان

○○ لن أقدم لك نصائح ، لكنى سأقدم لك حلا عمليا ، حاولى تجربته لمدة أسبوع كامل .

نظمى وقتك ووزعيه على المذاكرة وأعمال البيت ومشاهدة التليفزيون والقراءة الحرة ، خصصى يوما واحدا لزيارة صديقتك ، ستقولين أنك لا تطيقين أعمال البيت ، جربى مرة ان تنظفى حجرتك أو ان تساعدى امك فى أعمال البيت ، ستشعرين بسعادة ، تماثل تلك التى تشعرين بها وأنت مع صديقتك ، جربى هذا الاسبوع .. وأنا فى انتظار النتيجة .

اللص ذو النظارة السوداء



سيناريو : محمود شقير ✱ رسوم : محمد بيرم

(الحلقة الأولى)




















مطلوب موظف استقبال يجيد اللغة الانجليزية .. ورجب لا يجيدها .
!!


جائزة ثمينة لمن يساعد في القبض على اللص ذي النظارة السوداء ..
!؟


... رجب يخشى اللصوص .. هذا غير ممكن ..
!!


كان ينبغي أن أمنعه من الخروج حتى أعرف وجهته


!؟
مطعم
المحلات الكبرى


ها قد انتصف النهار .. لقد أخطأت لأنني لم أسمع كلام خديجة ، فأنا جائع جدًا !
مطعم
!؟

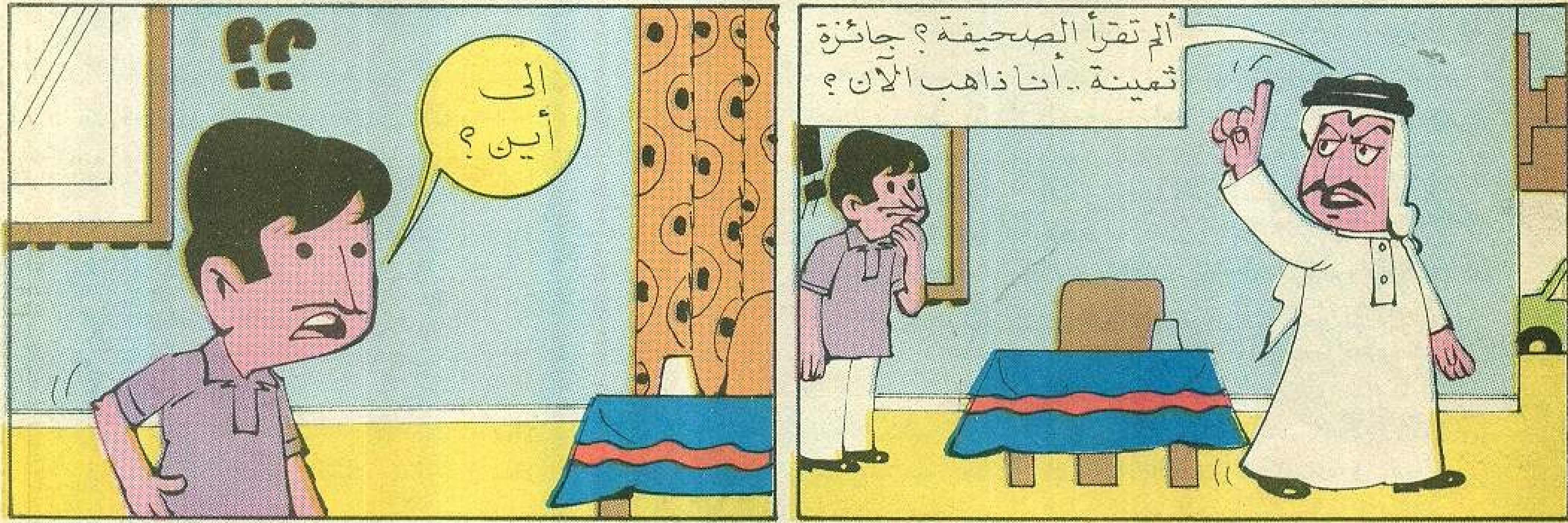



يا أخي ! هل تصدقني ؟
أصدقك .. لأن مظهرك يدل على أنك رجل طيب .
!؟


خرجت مسرعًا من البيت .. فنسيت أن أحمل نقودًا ..
؟!
ماذا تريد مني ؟





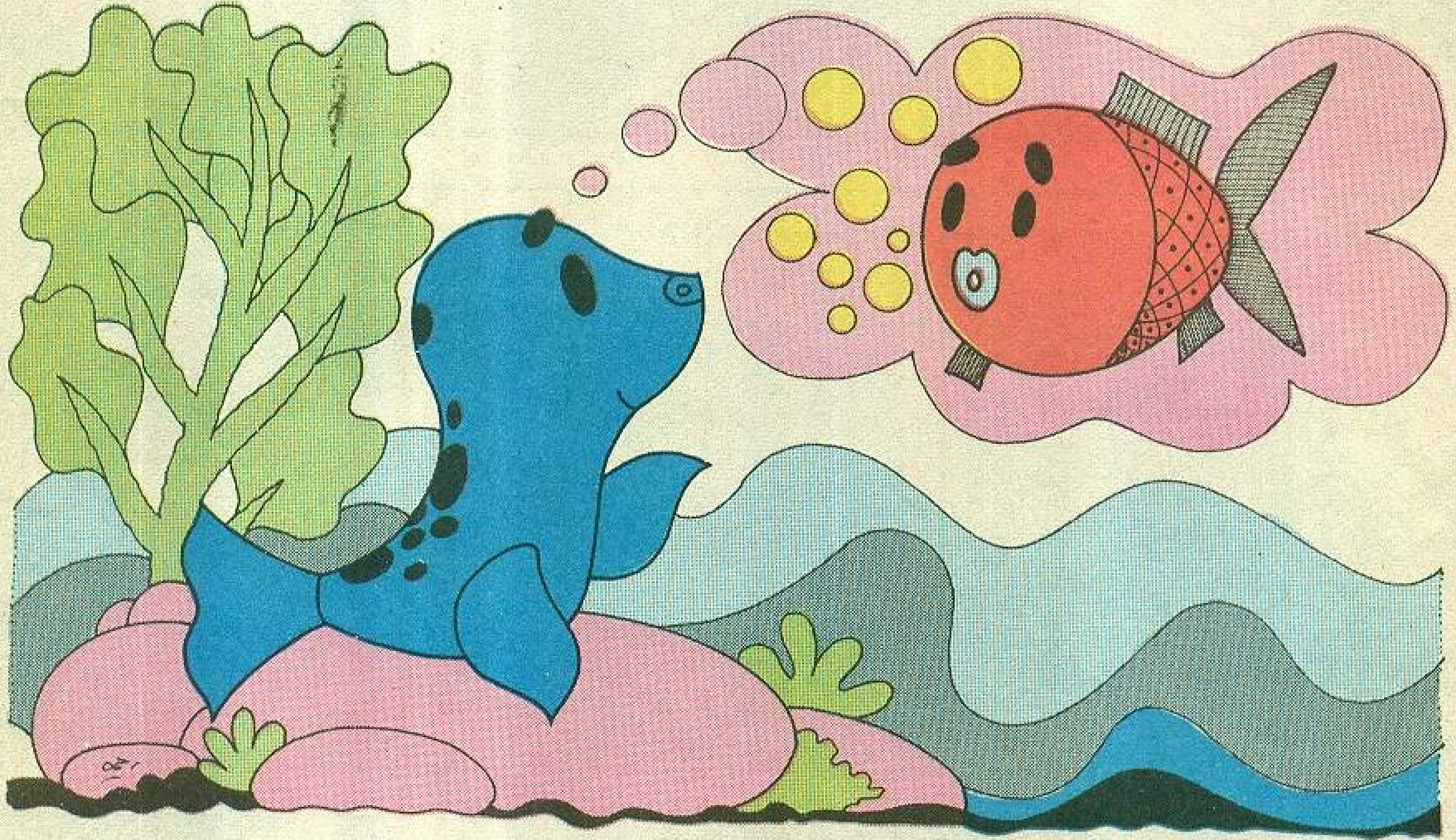




تابع المسلسل الاربعاء القادم

كلب الماء المشغول

حكاية قبل النوم



جلس كلب الماء الصغير وحيدا بجوار شاطىء النهر ، وهو يتمنى أن يتنبه اليه احد .

قال بصوت مرتفع : « كل كلاب الماء مشغولة .. مشغولة جدا وليس لديها وقت لتصاحب أحد كلاب البحر الصغيرة أثناء العوم ، ولا لتحضر له طعاما لذيذا يأكله ، ولا حتى لتحكى له حكاية مسلية » .

ومع ذلك لم يتنبه اليه أحد ، فكل كلاب الماء الكبيرة كانت مشغولة فى بناء سد فى النهر ، فلم يسمعه أى واحد منها .

واخذ كلب الماء الصغير يرفع صوته أكثر وأكثر ، لكن دون فائدة ، فقد استمرت كلاب البحر الكبيرة مشغولة عنه ، وهى تدفع كتل الأخشاب وفروع الأشجار الى اماكنها ، وتحمل قطع الطين لتسد بها الفراغات بين الكتل ، ولم يتمكن أى واحد منها ، ولا حتى والدة كلب الماء الصغير أو والده ، ان يلتفت ليلقي نظرة عليه ، أو يستمع لما يقول .

لذلك احس كلب الماء الصغير بالوحدة ، وبالغيظ الشديد ، وقبل أن يتنبه الى ما يفعل ، كان قد قفز وصاح بصوت مرتفع : « أنا أعرف شيئا واحدا : عندما أكبر ، أتمنى أن اكون سمكة أو سنجابا او حتى سلحفاة ، لكنى ، لا أريد أن أكون أبدا كلب ماء عجوزاً مشغولاً .. مشغولاً دائما لا يجد فرصة للراحة أو اللعب !! » .

وفى هذه المرة ، سمعته كلاب الماء الكبيرة .. سمعته بوضوح ، ما عدا جده ، وتوقفت كلها عما تفعل ، وحملقت فيه ، وحدق فيه والده بوجه عابس ، حتى أن كلب الماء الصغير أصبح واثقا ان والده سيؤدبه بذيله القوى الكبير .

ومن الغريب ان الشىء الوحيد الذى أصبح كلب الماء الصغير يرجوه فى هذه اللحظة ، هو أن تعود كلاب الماء الكبيرة وتستغرق فى عملها مرة ثانية ، وان تنشغل حتى تنسى ان هناك كلب ماء صغيرا فى المكان كله !!

لكن الجميع ظلوا يحدقون فيه ، وقد توقفوا عن العمل ، عندئذ ناداه جده قائلا : « انظر هنا يا كلب الماء الصغير .. أسرع .. إننى احتاج الى من يسوى الطين الذى أضعه فى الشق الذى أمامى . هيا إقترب منى ، لأشرح لك ما أقصد » .

صاح كلب الماء الصغير : « أنا قادم يا جدى » .

وتطاير رشاش الماء عندما غطس كلب الماء الصغير فيه ، ثم انطلق سابحا الى أن وصل الى جده ، وبعد دقيقتين ، كان كلب الماء الصغير قد انهمك فى تسوية الطين بذيله العريض ، حتى أن كلاب الماء الكبيرة توقفت عن التحديق فيه ، وابتسمت .

وقضى كلب الماء الصغير وقتا سعيدا وهو يبنى ويسوى ، وقد انشغل تماما مثل أى كلب ماء اخر ، وكان السبب فى سعادته انه تعلم كيف يستخدم فى العمل ذيله المبطط القوى العريض ، قبل أن يقرر والده أن يستخدم ذيله الكبير فى تأديبه .

يعقوب الشارونى

ماجد

MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات

تصدر كل يوم أربعاء

عن مؤسسة

الاتحاد

للصحافة والنشر

المدير العام بالوكالة

أحمد سنان

مدير التحرير

أحمد عمر

العنوان : دولة الامارات العربية المتحدة
ابوظبى : ص.ب. : ٣٥٥٨

■ الهواتف : ■ الاعلانات :

ابوظبى :	٤٦١٦٠٠	ابوظبى :	٤٦٢٢٠٦
دبى :	٢٢٤١١١	دبى :	٢٢٠٧٨٩
العين :	٦٥٦٢٦٠	العين :	٦٤١٤٦٠
الشارقة :	٥٤٥٠٠٠	الشارقة :	٣٧٧٥٥٥

تلكس : 22984 EM. ITPRES

■ الموزعون فى الخارج :

السعودية :	الشركة السعودية (جدة) ت :	٦٦٥٥٠٢١
البحرين :	مؤسسة الهلال ت :	٢٥١٠١٥
قطر :	دار الثقافة ت :	٤١٤١٨٢
الكويت :	المتحدة للتوزيع ت :	٤١٢٨٢٠
عمان :	وكالة مجان ت :	٧٠٨١٩١
صنعاء :	دار القلم ت :	٧٧٨١٢
عدن :	مؤسسة ١٤ اكتوبر ت :	٢٤٧٣٧
العراق :	الوطنية للتوزيع ت :	٣٢٤٨٥
لبنان :	حسين ابو مرعى ت :	٢٥٣٧٨٣
الأردن :	وكالة التوزيع الاردنية ت :	٣٠١٩١
سوريا :	المؤسسة العربية - دمشق ت :	٢٢٣٧٧٢
مصر :	مؤسسة الاهرام ت :	٧٥٥٥٠٠
ليبيا :	المنشاة العامة - طرابلس ت :	٤٥٧٧٣
المغرب :	العربية للتوزيع ت :	٢٤٩٢٠٠
تونس :	التونسية للصحافة ت :	٢٤٢٤٩٩
السودان :	دار التوزيع ت :	٨٠٥٨٨
باريس :	N. M. P. P. ت :	٥٠٨٢٠٨٣
لندن :	الشرق الاوسط :	٠١/٦٦٨٦٩٦٠
نيويورك :	دار الكلمة ت :	٢٩٢
جنيف :	شركة جاوا ت :	٤٢١٦٣٧٧
اليونان :	هيلنيك - اثينا ت :	٩٩١٧٤٤٤
قبرص :	هيلنيك - نيقوسيا ت :	٤٤٤٨٨
بومباى :	دار الكتاب ت :	٣٨٤٦٠٤
كراتشى :	مكتبة الحرية ت :	٥١٣٠٢٦

طبعت بمطابع مؤسسة
الاتحاد للصحافة والنشر



فى أمان الله

● النقيب خلفان والمساعد فهمان ، فى مهمة سرية ! ، اننى أنتظر عودتهما فى أقرب وقت .

●● أتوقع أن يبعث المساعد فهمان - كعادته - برسائل غامضة حتى يحين موعد الانتهاء من المهمة السرية .

●●● سوف أخبركم بهذه الرسائل فور وصولها باذن الله .

●●●● وحتى يعود النقيب خلفان ومساعده فهمان .. سوف تجدون مكانهما قصة بوليسية مسلسلة . انها أقرب الى القصص الفكاهية .

●●●●● والآن أقول لكم الى اللقاء .. وفى أمان الله ..

ماجد

اسعار البيع فى الخارج

■ السعودية ٣ ريالات ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ الكويت ٢٥٠ فلسا ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ■ العراق ١٥٠ فلسا ■ لبنان ٣ ليرات ■ سوريا ٣ ليرات ■ المغرب درهمان ■ الاردن ٢٠٠ فلس ■ قطر ريالان ■ تونس ٢٠٠ مليم ■ مصر ٢٥٠ مليما ■ ليبيا ٢٥٠ درهما ■ الجمهورية العربية اليمنية ٣ ريالات ■ اليمن الديمقراطية ٢٠٠ فلس ■ السودان ٧٥ قرشا ■ فرنسا ٥ فرنكات ■ لندن ٧٠ بنسا ■ الولايات المتحدة ١٫٥ دولار ■ سويسرا ٣ فرنكات ■ اليونان ١٢٠ دراخما ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٠ روبيات ■ باكستان ١٥ روبيه ■

الاشتراكات بدرهم الامارات ، أو ما يعادله

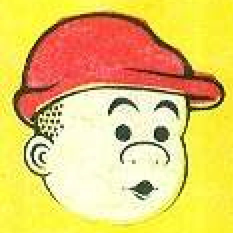
● الامارات ١٥٠ درهماً للأفراد و ٣٠٠ درهم للمؤسسات .

● بقية الدول العربية ١٥٠ درهما ● بقية دول العالم ٢٠٠ درهم .



موزة الحبوبة

وشقيقها
رشود


















ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net